#### Рабочая программа по русскому языку 5-9 классы (ФГОС)

#### 1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, примерной программы по русскому языку, авторской программы под редакцией М. Т. Баранова, Т.А. Ладыженской

Данная программа по русскому языку для основной школы обеспечивает преемственность обучения с подготовкой учащихся в начальной школе и разработана на основе Примерной программы основного общего образования по русскому языку, созданной с учётом:

- программы духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
- фундаментального ядра содержания общего образования по русскому языку;
- требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования;
- программы развития универсальных учебных действий. Программа реализует следующие основные функции:
- информационно-методическую;
- организационно-планирующую;
- контролирующую.

*Информационно-методическая функция* позволяет всем участникам учебновоспитательного процесса получить представление о целях, содержании, общей стратегии образования, воспитания и развития школьников средствами учебного предмета, о специфике каждого этапа обучения.

*Организационно-планирующая функция* предусматривает выделение этапов обучения, определение количественных и качественных характеристик учебного материала и уровня подготовки учащихся по иностранному языку на каждом этапе.

Контролирующая функция заключается в том, что программа, задавая требования к содержанию речи, коммуникативным умениям, к отбору языкового материала и к уровню обученности школьников на каждом этапе обучения, может служить основой для сравнения полученных в ходе контроля результатов.

# Изучение русского языка в основной школе направлено на достижение следующих целей:

• воспитание гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и

получе- ния знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интере- са и любви к русскому языку;

- совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникатив- ных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогаще- ние словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие го- товности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- **освоение** знаний о русском языке, его устройстве; об особенностях функционирования русского языка в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; об особенностях русского речевого этикета;
- формирование уменийопознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации, сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

# 2 ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА

В школе изучается современный русский литературный язык, поэтому программу школьного курса русского языка составляют основные сведения о нём. Вместе с тем в неё включаются элементы общих сведений о языке, истории языка, его современных разновидностях — территориальных, профессиональных.

#### Программа содержит:

- отобранную в соответствии с задачами обучения систему понятий из области фонетики, лексики и фразеологии, морфемики и словообразования, морфологии, синтаксиса и стилистики русского литературного языка, а также некоторые сведения о роли языка в жизни общества, о языке как развивающемся явлении и т. д.; речеведческие понятия, на основе которых строится работа по развитию связной речи учащихся, формирование коммуникативных умений и навыков; сведения об основных нормах русского литературного языка;
- сведения о графике, орфографии и пунктуации; перечень видов орфограмм и названий пунктуационных правил.

Кроме перечисленных знаний о языке и речи, программа включает перечень орфографических, пунктуационных и речевых умений и навыков, которыми должны овладеть учащиеся. Содержание курса русского (родного) языка в основной школе обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе компетентностного подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой, лингвистической(языковедческой) и культуроведческой компетенции.

Коммуникативная компетенция предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения. Коммуникативная компетентность проявляется в умении определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать коммуникативные намерения и способы коммуникации партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации, быть готовым к осмысленному изменению собственного речевого поведения.

Изучение каждого раздела, каждой темы должно содействовать развитию логического мышления и речи учащихся. Развитие речи учащихся на уроках русского языка предполагает совершенствование всех видов речевой деятельности (говорения, аудирования (слушания), чтения и письма) и осуществляется в трёх направлениях, составляющих единое целое.

Первое направление в развитии речи учащихся — овладение нормами русского литературного языка: литературного произношения, образования форм слов, построения словосочетаний и предложений, употребления слов в соответствии с их лексическим значением и стилевой принадлежностью.

Овладение нормами русского литературного языка предполагает систематическую работу по устранению из речи учащихся диалектизмов и жаргонизмов. Успех обеспечен в том случае, если учитель, принимая во внимание особенности местного говора, будет систематически следить за правильностью речи учащихся, приучать школьников к сознательному анализу своей речи и речи товарищей с точки зрения её соответствия литературным нормам.

Второе направление — обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся. Словарь учащихся пополняется при изучении всех учебных предметов, но особая роль в этом принадлежит русскому языку и литературе.

Обогащение запаса слов на уроках русского языка обеспечивается систематической словарной работой. Одно из важнейших требований к словарной работе — развитие у школьников пунктуационной грамотности; умения пользоваться различны ми видами лингвистических словарей. Одно из основных направлений преподавания русского языка — организация работы по овладению учащимися прочны ми и осознанными знаниями.

Третье направление в развитии речи учащихся — формирование умений и навыков связного изложения мыслей в устной и письменной форме. Развитие связной речи предполагает работу над содержанием, построением и языко-

вым оформлением высказывания, которая осуществляется при выполнении специальных упражнений и при подготовке изложений и сочи нений. Она включает формирование и совершенствование умений анализировать тему, уточнять её границы, определять основную мысль, составлять план и в соот-

ветствии с ним систематизировать материал, правильно отбирать языковые средства.

На уроках русского языка уделяется внимание совершенствованию связной устной речи учащихся: учебно-научной и публичной (ораторской) на основе знакомства с основными видами бытового, общественно-политического и академического красноречия.

Как обязательная составная часть в работе по развитию речи учащихся — предупреждение и устранение различных языковых ошибок.

Работа по развитию речи включает в себя формирование навыков выразительного чтения. Занятиям по выразительному чтению предшествует и сопутствует работа над развитием речевого слуха учащихся (умение различать звуки в слове, отчётливо произносить слова, различать ударные и безударные слоги, определять границы предложения, повышать и понижать голос, убыстрять и замедлять темп речи, выделять слова, на которые падает логическое ударение). Очень важно добиться, чтобы каждый связный текст не был прочитан монотонно, невыразительно.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции формируются на основе овладения необходимыми знаниями о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; приобретения необходимых знаний о лингвистике как науке; формирования способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов; освоения основных норм русского литературного языка; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирования представлений о нормативной речи и практических умений нормативного употребления слов, фразеологических выражений, грамматических форм, синтаксических конструкций; совершенствования орфографической и 8 пунктуационной грамотности; умения пользоваться различными видами лингвистических словарей.

Одно из основных направлений преподавания русского языка — организация работы по овладению учащимися прочными и осознанными знаниями

Усиление практической направленности обучения русскому языку в школе требует особого внимания к тем вопросам теории, которые служат базой для формирования орфографических, пунктуационных и речевых умений и навыков: деление слова по составу, различение частей речи, определение грамматической основы предложения, умение устанавливать связи слов в предложении и т. д.

Усвоение теоретических сведений осуществляется в практической деятельности учащихся при анализе, сопоставлении и группировке фактов языка, при проведении фонетического, морфологического, синтаксического, орфографического, пунктуационного и других видов разбора, которые следует ис-

пользовать прежде всего для объяснения условий выбора орфограммы и знаков препинания, а также для выработки навыков самоконтроля.

Важнейшим направлением в работе учителя русского языка является формирование навыков грамотного письма. Изучая с учащимися орфографические и пунктуационные правила, важно добиваться, чтобы школьники понимали и запоминали их, могли иллюстрировать своими примерами, овладевали способами применения правил на практике.

Большое значение в формировании прочных орфографических умений и навыков имеет систематическая работа над словами с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями. Запоминание требует обязательной зрительной опоры и целенаправленной тренировки. В словарно-лексической работе используются особые приёмы: тематическое объединение слов в особые лексические группы, составление с данными словами словосочетаний, предложений, включение их в самостоятельные работы, составление с ними гнёзд однокоренных слов, ведение индивидуальных словариков, обращение к этимологии слов, работа с орфографическими и толковыми словарями, использование словарных диктантов. Эти и другие виды упражнений способствуют прочному усвоению словаря-минимума, необходимого для грамотного человека.

Важно обеспечить закрепление орфографических и пунктуационных навыков при изучении всех без исключения разделов и тем школьного курса русского языка, тем самым создавая непрерывность в совершенствовании навыков правописания. Для работы по формированию умений и навыков отводится большая часть времени, предназначенного для изучения предмета.

Особую важность приобретает контроль учителя за классными и домашними работами учащихся. Тщательный анализ ошибок, допускаемых учащимися при написании обучающих и особенно контрольных работ, используется для определения направления дальнейшей работы учителя по формированию и коррекции умений и навыков школьников.

Большое значение для формирования у школьников самостоятельности в учебном труде имеет приобщение их к работе со справочной литературой. Постепенно переходя от справочного аппарата учебника к специально созданным для школы словарям и справочникам, учитель вырабатывает у учащихся привычку обращаться к этим пособиям в трудных или сомнительных случаях написания слов, их произношения, ударения, образования формы, раскрытия значения.

Культуроведческая компетенция предполагает осознание родного языка как формы выражения национальной куль туры, понимание взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, освоение норм русского речевого этикета, культуры межнационального общения;

способность объяснять значения слов с национально-культурным компонентом.

В программе реализован коммуникативно-деятельностный подход, предполагающий предъявление материала не только в знаниевой, но и в деятельностной форме.

#### Основные содержательные линии

Направленность курса русского (родного) языка на формирование коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенции нашла отражение в структуре программы. Материал школьного курса русского языка по классам располагается следующим образом: в 5, 6 и 7 классах изучаются фонетика и графика, лексика и фразеология, морфемика и словообразование, морфология и орфография. Систематический курс синтаксиса является предметом изучения в 8 и 9 классах. Однако первоначальные сведения об основных понятиях синтаксиса и пунктуации вводятся уже в 5 классе. Это позволяет организовать работу над синтаксическими, пунктуационными и речевыми навыками учащихся и подготовить их к изучению систематического курса синтаксиса в 8—9 классах.

Материал в программе расположен с учётом возрастных возможностей учащихся. В соответствии с этим изучение некоторых тем курса русского языка проводится в два этапа. Например, темы «Лексика», «Словообразование», «Имя существительное», «Имя прилагательное», «Глагол» даются в 5 и 6 классах, сведения по стилистике и речеведению — в 5, 6 и 9 классах.

Работа по культуре речи рассредоточена по всем классам.

В каждом классе предусмотрены вводные уроки о русском языке. Эти уроки дают учителю большие возможности для решения воспитательных задач и создают эмоциональный настрой, способствующий повышению интереса к предмету и успешному его изучению. Знания, полученные на этих уроках, обобщаются и систематизируются в разделе «Общие сведения о языке», которым заканчивается школьный курс русского языка в 9 классе.

Программа предусматривает прочное усвоение материала, для чего значительное место в ней отводится повторению. Для повторения в начале и конце года в каждом классе выделяются специальные часы. В 5 классе в разделе «Повторение пройденного в 1—4 классах» определено содержание этой работы, что продиктовано необходимостью правильно решать вопросы преемственности между начальным и средним звеном обучения. В остальных клас-

сах содержание работы на уроках повторения не регламентируется. Учитель использует их, учитывая конкретные условия преподавания. Темам, изучаемым в несколько этапов, на следующей ступени предшествует повторение сведений, полученных в предыдущем классе (классах). Каждая тема заверша-

ется повторением пройденного. Данная система повторения обеспечивает необходимый уровень прочных знаний и умений.

В программе специально выделены часы на развитие связной речи — пятая часть всего учебного времени, указанного для данного класса. Темы по развитию речи — речеведческие понятия и виды работы над текстом — пропорционально распределяются среди грамматического материала. Это обеспечивает равномерность обучения речи, условия для его организации.

В конце программы каждого класса в специальном разделе перечислены основные умения и навыки, которые формируются в процессе изучения сведений о языке и речи.

В программе указан годовой объём учебного времени по каждому классу, а также распределение количества часов по темам программы. Преподаватель, учитывая значимость материала для формирования навыков грамотной письменной и устной речи, а также подготовленность учащихся и условия работы с данным классом, в указанное распределение может вносить свои коррективы.

Программа включает базовые знания и умения, которыми должны овладеть все учащиеся общеобразовательной школы. Учитель должен реализовать её выполнение. Вместе с тем ему предоставляется право по своему усмотрению использовать пятую часть времени, не ослабляя, однако, изучение базовых знаний и работу по формированию умений и навыков. Для этого преподаватель располагает следующими возможностями: давать учащимся сходные и сложные темы обобщённо (в виде блоков); по-своему использовать материал повторения пройденного; увеличивать (за счёт повторения пройденного 11 в сильных классах) количество работ по развитию связной речи.

Разные коллективы учащихся по-разному подготовлены к восприятию нового. Учитывая реальный объём знаний школьников и уровень владения умениями, а также значимость материала для их формирования, учитель сам распределяет время на программные темы того или иного класса.

### 3 ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования предмет «Русский язык» изучается с 5-го по 9-й класс. Учебный план школы предусматривает обязательное изучение русского языка при получении основного общего образо-

вания в объеме 711 ч. В том числе: в 5 классе — 170 ч, в 6 классе — 204 ч, в 7 классе — 136 ч, в 8 классе —102 ч, в 9 классе —99 ч. Общее количество уроков в неделю с 5-го по 9-й класс составляет 21 час (5-й класс — 5; 6-й класс — 6; 7-й класс — 4; 8-й и 9-й классы — по 3 часа в неделю

# 4 РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

**Личностными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально- культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отноше- ние к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту рус- ского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого об- щения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной ре- чью.

**Метапредметными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

# Аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

#### говорение и письмо:

• способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалограсспрос, диалог-побуждение, диалог обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;
- 2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне.
- 3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людь- ми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо зада- ния, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.
  - **Предметными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:
- 1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

- 2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- 3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- 4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- 5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- 6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
- 7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
- 8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
- 9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

# 5 СОДЕРЖАНИЕ КУРСА, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ

# Раздел 1. Речь и речевое общение

- 1. Речь и речевое общение. Речевая ситуация. Речь устная и письменная. Речь диалогическая и монологическая. Монолог и его виды. Диалог и его виды.
- 2. Осознание основных особенностей устной и письменной речи; анализ образцов устной и письменной речи. Различение диалогической и монологической речи. Владение различными видами монолога и диалога. Понимание коммуникативных целей и мотивов говорящего в разных ситуациях общения.

Владение нормами речевого поведения в типичных ситуациях формального и неформального межличностного общения.

#### Раздел 2. Речевая деятельность

- 1. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование (слушание), говорение, письмо. Культура чтения, аудирования, говорения и письма.
- 2. Овладение основными видами речевой деятельности. Адекватное понимание основной и дополнительной информации текста, воспринимаемого зрительно или на слух. Передача содержания прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развёрнутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения. Овладение практическими умениями про- смотрового, ознакомительного, изучающего чтения, приёмами работы с учебной книгой и другими информационными источниками. Овладение различными видами аудирования. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Создание устных и письменных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения. Отбор и систематизация материала на определённую тему; поиск, анализ и преобразование информации, извлечённой из раз- личных источников.

#### Раздел 3. Текст

- 1. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность). Тема, основная мысль тек- ста. Микротема текста. Средства связи предложений и частей текста. Абзац как средство композиционностилистического членения текста. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Структура текста. План текста и тезисы как виды информационной переработки текста.
- 2. Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу речи. Деление текста на смысловые части и составление плана. Определение средств и способов связи предложений в тексте. Анализ языковых особенностей текста. Выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли и ситуации общения. Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). Оценивание и редактирование устного и письменного речевого высказывания.

#### Раздел 4. Функциональные разновидности языка

1. Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы. Основные жанры научного (отзыв, выступление, док-

лад), публицистического (выступление, интервью), официально-делового (расписка, доверенность, заявление) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа).

2. Установление принадлежности текста к определённой функциональной разновидности языка. Создание письменных высказываний разных стилей, жанров и типов речи: тезисы, отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление; повествование, описание, рассуждение. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом.

# СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ ЯЗЫКОВОЙ И ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ (ЯЗЫКОВЕДЧЕСКОЙ) КОМПЕТЕНЦИЙ

#### Раздел 5. Общие сведения о языке

1. Русский язык — национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире.

Русский язык в кругу других славянских языков. Роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка.

Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка: литературный язык, диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон.

Русский язык — язык русской художественной литературы. Основные изобразительные средства русского языка.

Лингвистика как наука о языке.

Основные разделы лингвистики.

Выдающиеся отечественные лингвисты.

2. Осознание важности коммуникативных умений в жизни человека, понимание роли русского языка в жизни общества и государства в современном мире.

Понимание различий между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном.

Осознание красоты, богатства, выразительности русского языка. Наблюдение за использованием изобразительных средств языка в художественных текстах.

#### Раздел 6. Фонетика и орфоэпия

**1.**Фонетика как раздел лингвистики. Звук как единица языка. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции. Слог. Ударение.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила нормативного произношения и ударения.

Орфоэпический словарь.

2. Совершенствование навыков различения ударных и безударных гласных, звонких и глухих, твёрдых и мягких согласных. Объяснение с помощью элементов транскрипции особенностей произношения и написания слов. Проведение фонетического разбора слов.

Нормативное произношение слов. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпической правильности.

Применение фонетико-орфоэпических знаний и умений в собственной речевой практике.

Использование орфоэпического словаря для овладения произносительной культурой.

#### Раздел 7. Графика 1.

Графика как раздел лингвистики. Соотношение звука и буквы. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных. Способы обозначения [J'].

Совершенствование навыков сопоставления звукового и буквенного состава слова. Использование знания алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, в СМС-сообщениях.

#### Раздел 8. Морфемика и словообразование

1. Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка.

Словообразующие и формообразующие морфемы. Окончание как формообразующая морфема.

Приставка, суффикс как словообразующие морфемы.

Корень. Однокоренные слова. Чередование гласных и согласных в корнях слов. Варианты морфем.

Возможность исторических изменений в структуре слова. Понятие об этимологии. Этимологический словарь.

Словообразование как раздел лингвистики. Исходная (про- изводящая) основа и словообразующая морфема.

Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный; сложение и его виды; переход слова из одной части речи в другую; сращение сочетания слов в слово. Словообразовательная пара, словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо слов. Словообразовательный и морфемный словари.

2.Осмысление морфемы как значимой единицы языка. Осознание роли морфем в процессах формо- и словообразования.

Определение основных способов словообразования, построение словообразовательных цепочек слов.

Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Использование словообразовательного, морфемного и этимологического словарей при решении разнообразных учебных задач.

#### Раздел 9. Лексикология и фразеология

1. Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка. Лексическое значение слова.

Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Переносное значение слов как основа тропов.

Тематические группы слов. Толковые словари русского языка.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Словари синонимов и антонимов русского языка.

Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова. Словари иностранных слов.

Лексика русского языка с точки зрения её активного и пассивного запаса. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Словари устаревших слов и неологизмов.

Лексика русского языка с точки зрения сферы её употребления. Общеупотребительные слова. Диалектные слова. Термины и профессионализмы. Жаргонная лексика. Стилистические пласты лексики.

Фразеология как раздел лингвистики. Фразеологизмы. Пословицы, поговорки, афоризмы, крылатые слова. Фразеологические словари.

Разные виды лексических словарей и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

2. Дифференциация лексики по типам лексического значения с точки зрения её активного и пассивного запаса, происхождения, сферы употребления, экспрессивной окраски и стилистической принадлежности.

Употребление лексических средств в соответствии со значением и ситуацией общения. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного слово- употребления.

Проведение лексического разбора слов.

Извлечение необходимой информации из лексических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов,

иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и использование её в различных видах деятельности.

#### Раздел 10. Морфология

1. Морфология как раздел грамматики.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке.

Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного, имени прилагательного, имени числительного, местоимения, глагола, наречия. Место причастия, деепричастия, слов категории состояния в системе частей речи.

Служебные части речи, их разряды по значению, структуре и синтаксическому употреблению.

Междометия и звукоподражательные слова.

Омонимия слов разных частей речи. Словари грамматических трудностей.

2Распознавание частей речи по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли. Проведение морфологического разбора слов разных частей речи. Нормативное употребление форм слов различных частей речи.

Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.

Использование словарей грамматических трудностей в речевой практике.

#### Раздел 11. Синтаксис

1.Синтаксис как раздел грамматики.

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Словосочетание как синтаксическая единица, типы словосочетаний. Виды связи в словосочетании.

Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения, главные и второстепенные члены, способы их выражения. Виды сказуемого.

Структурные типы простых предложений: двусоставные и односоставные, распространённые и нераспространённые, предложения осложненной и неосложнённой структуры, полные и неполные.

Виды односоставных предложений.

Предложения осложнённой структуры. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения, обращение, вводные и вставные конструкции.

Классификация сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения союзные (сложносочинённые, сложноподчинённые) и бессоюзные. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

2. Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений разных видов. Анализ разнообразных синтаксических конструкций и правильное употребление их в речи. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения правильности, уместности и выразительности употребления синтаксических конструкций.

Применение синтаксических знаний и умений в практике правописания.

#### Раздел 12. Правописание: орфография и пунктуация

1.Орфография как система правил правописания. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем. Правописание ъ и ь.

Слитные, дефисные и раздельные написания. Употребление прописной и строчной буквы. Перенос слов.

Орфографические словари и справочники.

Пунктуация как система правил правописания.

Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания.

Знаки препинания в конце предложения.

Знаки препинания в простом неосложнённом предложении.

Знаки препинания в простом осложнённом предложении.

Знаки препинания в сложном предложении: сложносочинённом, сложноподчинённом, бессоюзном, а также в сложном предложении с разными видами связи.

Знаки препинания при прямой речи и цитировании, в диалоге.

Сочетание знаков препинания.

2.Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи. Опора на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологиче-

ский анализ при выборе правильного написания слова. Опора на грамматикоинтонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении. Использование орфографических словарей и справочников по правописанию.

# СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУ-РОВЕДЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ

#### Раздел 13. Язык и культура

1. Взаимосвязь языка и культуры, истории народа. Русский речевой этикет. 2. Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения. Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

# 6 ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

№	ПРЕДМЕТНОЕ	ОСНОВНЫЕ ВИДЫ УЧЕБНОЙ
	СОДЕРЖАНИЕ	деятельности
I	«Речь и речевое общение»	Осознают роль речевой культуры, коммуника-
		тивных умений в жизни человека
		Узнают основные особенности устной и пись-
		менной речи
		Владеют основными видами монолога (повест-
		вование, описание, рассуждение; сочетание раз-
		ных видов монолога) и диалога - нормами рече-
		вого поведения в типичных ситуациях.
		Анализируют образцы устной и письменной ре-
		чи; соотносят их с целями, ситуациями и усло-
		виями общения
		Сопоставляют и сравнивают речевые высказы-
		вания с точки зрения их содержания, стилисти-
		ческих особенностей и использованных языко-
		вых средств
		Характеризуют коммуникативные цели и моти-
		вы говорящего
		Сравнивают образцы диалогической и моноло-
		гической речи
		Осуществляют осознанный выбор языковых
		средств в зависимости от цели, темы, основной
		мысли, адресата, ситуации и условий общения
	«Речевая деятельность»	Имеют представление об основных видах рече-
П		вой деятельности и их особенностях
		Адекватно принимают основную и дополни-
		тельную информацию текста, воспринимаемого
		зрительно или на слух

	1	
		Овладевают различными видами аудирования
		(выборочным, ознакомительным, детальным),
		различными видами чтения (поисковым, про-
		смотровым, ознакомительным, изучающим),
		приемами работы с учебной книгой и другими
		информационными источниками
		Передают в устной форме содержание прочи-
		танного или прослушанного текста в сжатом
		или развернутом виде
		Излагают в письменной форме содержание про-
		слушанного или прочитанного текста (подроб-
		но, сжато, выборочно) в форме ученического
		изложения, тезисов, конспекта, в соответствии с
		ситуацией речевого общения
		Создают устные и письменные монологические
		и диалогические высказывания на актуальные
		социально-культурные, нравственно-этические,
		бытовые, учебные темы в соответствии с целя-
		ми и ситуацией общения; письменные высказы-
		вания разной коммуникативной направленности
		с использованием разных функционально-
		смысловых типов речи и их комбинаций
		Отбирают и систематизируют материал на оп-
		ределенную тему Осуществляют поиск, анализ,
		преобразование информации, извлеченной из
		различных источников, представляют и пере-
		дают ее с учетом заданных условий общения
	«Текст»	Знают признаки текста
III		Определяют тему, основную мысль текста,
		ключевые слова, виды связи предложений в
		тексте; смысловые, лексические и грамматиче-
		ские средства связи предложений текста и час-
		тей текста
		Выделяют микротемы текста, делят его на абза-
		цы
		Знают композиционные элементы абзаца и це-
		лого текста (зачин, средняя часть, концовка)
		Анализируют и характеризуют текст с точки
		зрения единства темы, смысловой цельности,
		последовательности изложения, уместности и
		целесообразности использования лексических и
		грамматических средств связи
		Делят текст на смысловые части, осуществляют
		информационную переработку текста, переда-
		вая его содержание в виде плана (простого,
		сложного, тезисного), конспекта, аннотации,
		схемы, таблицы и т.п.
		Создают и редактируют собственные тексты с
		учетом требований к построению связного тек-
		ста
	«Функциональные ра	
IV	новидности языка»	художественной литературы и функциональных

	T	T v
		стилей
		Устанавливают принадлежность текста к опре-
		деленной функциональной разновидности языка
		Сопоставляют и сравнивают речевые высказы-
		вания с точки зрения их содержания, стилисти-
		ческих особенностей и использованных языко-
		вых средств
		Создают письменные высказывания разных
		стилей, жанровСоблюдают нормы построения
		текста (логичность, последовательность, связ-
		ность, соответствие теме и др.)
		Оценивают чужие и собственные речевые вы-
		сказывания с точки зрения соответствия их
		коммуникативным требованиям, языковым
		нормам
		Оценивают чужие и собственные речевые вы-
		сказывания с точки зрения соответствия их
		коммуникативным требованиям, языковым
		нормам
		Выступают перед аудиторией сверстников с не-
		большими сообщениями, докладом, рефератом
* 7	«Общие сведения о языке»	Осознают роль русского языка в жизни общест-
V		ва и государства, в современном мире; роль
		языка в жизни человека; красоту, богатство, вы-
		разительность русского языка
		Имеют элементарные представления о месте
		русского языка в кругу индоевропейских язы-
		ков, роли старославянского (церковнославян-
		ского) языка в развитии русского языка, об ос-
		новных формах функционирования современ-
		ного русского языка; о развитии русистики
		Различают функциональные разновидности со-
		временного русского языка
		Имеют представление о лингвистике как науке,
		выдающихся отечественных лингвистах
		Знают основные разделы лингвистики, основ-
	"Фомотууга у ст. 1 ст. — —	ные изобразительные свойства русского языка
VI	«Фонетика и орфоэпия»	Овладевают основными понятиями фонетики
V I		Осознают (понимают) смыслоразличительную
		функцию звука; звукопись как одно из вырази-
		Распознают пласи на и согласи на удари на и
		Распознают гласные и согласные, ударные и
		безударные гласные, согласные звонкие и глу-
		хие, мягкие и твердые, парные и непарные по
		мягкости/твердости, звонкости/глухости звуки
		Анализируют и характеризуют отдельные звуки
		речи; особенности произношения и написания
		слова устно и с помощью элементов транскрип-
		ции; звуки в речевом потоке, слово с точки зре-
		ния деления его на слоги и возможностей пере-
		носа слова с одной строки на другую Проводят фонетический анализ слова; элемен-
		троводят фонстический анализ слова, элемен-

		1
		тарный анализ ритмической организации поэти-
		ческой речи (общее количество слогов в стоке,
		количество ударных и безударных слогов)
		Наблюдают за использованием выразительных
		средств фонетики в художественной речи и
		оценивать их
		Выразительно читать прозаические и поэтические тексты
		Определяют место ударного слога, наблюдают заперемещением ударения при изменении формы слова, употребляют в речи слова и их формы
		в соответствии с акцентологическими нормами
		Овладевают основными правилами литератур-
		ного произношения и ударения: нормами про-
		изношения безударных гласных звуков; мягкого
		или твердого согласного перед [э] в иноязычных
		словах; сочетаний согласных (чн, чт и др.);
		грамматических форм (прилагательных на -его,
		-ого, возвратных глаголов с -ся, -сь и др.); ино-
		язычных слов, русских имен и отчеств, фами-
		лий, географических названий; нормативным
		ударением в словах и их формах, трудных с ак-
		центологической точки зрения (слова типа
		квартал, договор, глаголы прошедшего времени,
		краткие причастия и прилагательные и т. д.)
		Анализируют и оценивают с орфоэпической
		точки зрения чужую и собственную речь; кор-
		ректируют собственную речь
		Используют орфоэпический словарь
	«Графика»	Осознают значение письма в истории развития
VII		человечества
		Сопоставляют и анализируют звуковой и бук-
		венный состав слова
		Используют знание алфавита при поиске ин-
		формации в словарях, справочниках, энцикло-
VIII	(Manharaya y ayanaa	педиях, при написании SMS-сообщений
V 1111	«Морфемика и словооб-	Овладевают основными понятиями морфемики и словообразования
	разование»	Осознают морфему как значимую единицу язы-
		ка; отличие морфемы от других значимых еди-
		ниц языка; роль морфем в процессах формо- и
		словообразования
		Опознают морфемы и членят слова на морфемы
		на основе смыслового, грамматического и сло-
		вообразовательного анализа
		Характеризуют морфемный состав слова, уточ-
		няют лексическое значение слова с опорой на
		его морфемный состав
		Анализируют словообразовательную структуру
		Анализируют словообразовательную структуру слова, выделяя исходную основу и словообра-

ния слов различных частей речи Составляют словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов Характеризуют словообразовательные гнезда, Устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов Оценивают основные выразительные средства морфемики и словообразования Используют морфемный, словообразовательный словари Применяют знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов IX Овладевают основными понятиями лексиколо-«Лексикология и фразеология» Понимают роль слова в формировании и выражении мыслей, чувств, эмоций Расширяют свой лексикон Находят основания для переноса наименования (сходство, смежность объектов или признаков) Узнают общие принципы классификации словарного состава русского языка Объясняют различие лексического и грамматического значений слова; толкуют лексическое значение слов различными способами Различают однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значения слова Опознают омонимы, синонимы, антонимы; основные виды тропов Устанавливают смысловые и стилистические различия синонимов, сочетаемостные возможности слова Сопоставляют прямое и переносное значение слова; синонимы в синонимических цепочках; пары антонимов, омонимов Наблюдают за использованием слов в переносном значении в художественной и разговорной речи; синонимов в художественных, публицистических и учебно-научных текстах, антонимов, устаревших слов и неологизмов, диалектизмов в языке художественной литературы Группируют слова по тематическим группам Характеризуют слова с точки зрения их принадлежности к активному и пассивному запасу, сферы употребления и стилистической окраски Используют в собственной речи синонимы, антонимы и т.д. Осуществляют выбор лексических средств и употребляют их в соответствии со значением и сферой общения Извлекают необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов (тол-

кового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря) и используют ее в различных видах деятельности Осознают основные понятия фразеологии Опознают фразеологические обороты по их признакам Различают свободные сочетания слов и фразеологизмы, фразеологизмы нейтральные и стилистически окрашенные Наблюдают за использованием синонимов, антонимов, фразеологизмов, слов в переносном значении, диалектизмов и т.д. как средств выразительности в художественном тексте X «Морфология» Осознают (понимают) особенности грамматического значения слова в отличии от лексического значения Овладевают основными понятиями морфологии Распознают самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; служебные части речи Анализируют и характеризуют слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи (осуществляют морфологический разбор слова); грамматические словоформы в тексте Распознают одушевленные и неодушевленные, собственные и нарицательные; склоняемые, несклоняемые и разносклоняемые имена существительные, имена существительные общего рода, имена существительные, имеющие форму только множественного или только единственного числа; приводят примеры Согласовывают имена прилагательные и глаголы в прошедшем времени с существительными общего рода, существительными, имеющим форму только множественного или только единственного числа; с несклоняемыми существительными, со сложносокращенными словами Используют в речи имена существительные с суффиксами оценочного значения; синонимичные имена существительные для связи предложений в тексте и частей текста Согласовывают имена прилагательные и глаголы в прошедшем времени с существительными общего рода, существительными, имеющим форму только множественного или только единственного числа; с несклоняемыми существительными, со сложносокращенными словами Используют в речи имена существительные с суффиксами оценочного значения; синонимичные имена существительные для связи предложений в тексте и частей текста

Употребляют имена существительные в соответствии сграмматическими нормами, нормами лексическими иорфоэпическими

Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки имени прилагательного, определяют его синтаксическую роль

Анализируют и характеризуют общекатегариальное значение, морфологические признаки имени числительного, определяют синтаксическую роль имен числительных разных разрядов Употребляют местоимения для связи предложений и частей текста, используют местоимения в речи в соответствии с закрепленными в языке этическими нормами

Распознают инфинитив и личные формы глагола, разноспрягаемые глаголы, глаголы совершенного и несовершенного вида, переходные и непереходные глаголы, безличные глаголы, возвратные глаголы; приводят соответствующие примеры

Правильно употребляют при глаголах имена существительные в косвенных падежах, согласовывают глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным именем существительным среднего рода и собирательным существительным

Используют в речи форму настоящего и будущего времени в значении прошедшего времени, соблюдают видо-временную соотнесенность глаголов-сказуемых в связном тексте

Соблюдают видо-временную соотнесенность причастий с формой глагола-сказуемого

Распознают грамматические признаки глагола и наречия у деепричастия; деепричастия совершенного и несовершенного вида

Распознают наречия разных разрядов; приводят соответствующие примеры

Производят морфологический анализ предлога Правильно употребляют предлоги с нужным падежом, существительные с предлогами благодаря, согласно, вопреки и др.

Правильно употребляют предлоги с нужным падежом, существительные с предлогами благодаря, согласно, вопреки и др.

Правильно употребляют предлоги с нужным падежом, существительные с предлогами благодаря, согласно, вопреки и др.

Правильно употребляют предлоги с нужным падежом, существительные с предлогами благодаря, согласно, вопреки и др.

Правильно употребляют предлоги с нужным

падежом, существительные с предлогами благодаря, согласно, вопреки и др. Различают грамматические омонимы

XI	«Синтаксис»	Овладевают основными понятиями синтаксиса
711	(Chilitatere)	Осознают (понимают) роль синтаксиса в фор-
		мировании и выражении мысли, различие сло-
		восочетания и предложения, словосочетания и
		сочетания слов, являющихся главными членами
		предложения, сложной формой будущего вре-
		мени глагола, свободных словосочетаний и фра-
		зеологизмов и др.
		Распознают (выделяют) словосочетания в со-
		ставе предложения; главное и зависимое слово в
		словосочетании;
		Определяют виды словосочетаний по морфоло-
		гическим свойствам главного слова; виды под-
		чинительной связи в словосочетании; наруше-
		ния норм сочетания слов в составе словосочета-
		ния
		Моделируют и употребляют в речи синоними-
		ческие по значению словосочетания
		Распознают виды предложений по цели выска-
		зывания и эмоциональной окраске; утверди-
		тельные и отрицательные предложения
		Моделируют предложения в соответствии с
		коммуникативной задачей высказывания (пове-
		ствовательные, побудительные, вопроситель-
		ные, восклицательные, утвердительные, отрица-
		тельные); употребляют их в речевой практике
		Опознают (находят) грамматическую основу
		предложения, предложения простые и сложные,
		предложения осложненной структуры
		Правильно согласовывают глагол-сказуемое с
		подлежащим, выраженным словосочетанием
		или сложносокращенным словом; определения с
		определяемыми словами
		Опознают односоставные предложения; опре-
		деляют их виды и морфологические способы
		выражения главного члена
		Моделируют односоставные предложения раз-
		ных типов, синонимичные односоставные и
		двусоставные предложения, синонимичные од-
		носоставные предложения; используют их в ре-
		чевой практике
		Наблюдают за особенностями употребления од-
		нородных членов предложения в текстах разных
		стилей и жанров, употреблением однородных
		членов в стилистических целях в художествен-
		ных текстах
		Опознают и правильно интонируют предложе-
		ния с разными видами обособленных членов
		(обособленные определения, обособленные
	1	( continue on page and an

	1	T
		приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения, обособленные сравнительные обороты, обособленные уточняющие и присоединительные члены предложения) Моделируют и используют в речи предложения с вводными конструкциями, синонимичными вводными словами в соответствии с коммуникативной задачей высказывания Разграничивают и сопоставляют разные виды сложных предложений (бессоюзные, сложносочиненные, сложноподчиненные), определяют (находят) средства синтаксической связи между частями сложного предложения Оценивают правильность построения сложносочиненных предложений, исправляют нарушения синтаксических норм построения сложносочиненных предложений с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (времени, места, причины, образа действия, меры и степени, сравнительной, условия, уступки, следствия, цели) Моделируют и употребляют в речи сложные бессоюзные предложения с разными смысловыми отношениями между частями, синтаксические синонимы сложных бессоюзных предложений Опознают основные способы передачи чужой речи (предложения с прямой речью; сложноподчиненные предложения с косвенной речью;
		простые предложения с дополнением, называющим тему чужой речи; предложения с ввод-
		ными конструкциями; цитирование)
XIII	«Культура речи»	Владеют основными нормами русского литературного языка, освоенными в процессе изучения русского языка в школе; соблюдают их в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности Оценивают правильность речи и в случае необходимости корректируют речевые высказывания Используют нормативные словари для получения информации о нормах современного русского литературного языка
AIII	«Правописание: орфо- графия и пунктуация»	Имеют представление об орфографии как о системе правил Обладают орфографической и пунктуационной зоркостью Осваивают содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования

		Соблюдают основные орфографические и пунк-
		туационные нормы в письменной речи
		Опираются на фонетический, морфемно-
		словообразовательный и морфологический ана-
		лиз при выборе правильного написания слова;
		на грамматико-интонациональныйанализ при
		объяснении расстановки знаков препинания в
		предложении
		Используют орфографические словари и спра-
		вочники по правописанию для решения орфо-
		графических и пунктуационных проблем
XIV	Язык и культура	Используют орфографические словари и спра-
		вочники по правописанию для решения орфо-
		графических и пунктуационных проблем
		Приводят примеры, которые доказывают, что
		изучение языка позволяет лучше узнать исто-
		рию и культуру страны
		Имеют представление об особенностях русского
		речевого этикета
		Уместно используют правила речевого поведе-
		ния в учебной деятельности и повседневной
		жизни

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» ПО КЛАССАМ

## 5 КЛАСС (170 часов)

Тема	Характеристика основных видов учебной дея-
	тельности (на уровне учебных действий)
ЧАСТЬ 1	.ЯЗЫК И ОБЩЕНИЕ (2 ч. + 1 ч.)
Язык и человек	Осознают роль речевой культуры, общения, комму-
	никативных умений в жизни человека. Читают и ана-
	лизируют текст. Озаглавливают текст упражнения.
	Пишут мини-сочинение.
Общение устное и пись-	Узнают основные особенности устной и письменной
менное	речи, анализируют устные и письменные высказыва-
	ния с точки зрения их цели, условий общения. Рас-
	сматривают и объясняют схему. Отвечают на вопро-
	сы, анализируя пословицы и поговорки русского на-
	рода. Списывают текст, учат его наизусть и подготав-
	ливают его торжественное произношение. Приводят
	примеры ситуаций, в которых происходит устное и
	письменное общение.
Читаем учебник	Овладевают приёмами работы с учебной книгой; зна-
	комятся с особенностями ознакомительного и изу-
	чающего чтения. Читают текст, анализируют его
	структуру, пересказывают содержание, пользуясь вы-
	деленными словами.

Слушаем на уроке	Овладевают приёмами и правилами эффективного
graduation of the state of the	слушания устной монологической речи и речи в си-
	туации диалога. Работают в группе. Сочиняют про-
	должение сказки, моделируя ситуацию диалога. Рабо-
	тают дома: слушают информационное сообщение в
	СМИ и готовят его пересказ в классе.
Стили речи	Выявляют особенности разговорной речи, языка ху-
Стын ре ш	дожественной литературы и стилей. Устанавливают
	принадлежность текста к определённой функцио-
	нальной разновидности языка. Анализируют тексты
	упражнений с точки зрения целей высказывания;
	ищут в школьных учебниках примеры научных и ху-
	дожественных текстов; сравнивают выражения при-
РСПОМИНАЕМ ПОРТОР	ветствия. Знакомятся с понятием. Речевого этикета. РЯЕМ, ИЗУЧАЕМ (17 ч + 3 ч)
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
Звуки и буквы. Произно-	Читают текст, определяют его тему, анализируют со-
шение и правописание	держание, высказывают и обосновывают своё мнение о тексте.
	Осознают соотношение произношения и правописа-
	ния. Знакомятся с понятием транскрипции, отрабаты-
	вают его в упражнениях. Вспоминают понятие орфо-
	графического правила. Работают в группе. Читают и
	списывают текст, выделяя безударные гласные; опре-
	деляют основную мысль текста. Знакомятся с репро-
Ondornovara	дукцией картины.
Орфограмма	Знакомятся с понятием орфограммы, её признаками;
	письменно выполняют упражнения, опознавая раз-
	личные виды орфограмм. Знакомятся с понятием
Проронизовина пророндом и	морфемы, графически выделяют морфемы в слове.
Правописание проверяемых	Читают текст, определяя ударные и безударные глас-
безударных гласных в кор-	ные. Усваивают правило написания безударных гласных в корне слова. Выполняют упражнения, отраба-
не слова	тывающие данное правило: вставляют пропущенные
	буквы, проставляя ударение и подбирая проверочные
	слова. Учатся различать одинаково произносимые
	слова с разным написанием. Пишут диктант
Правописание проверяемых	Анализируют слова и распределяют их в группы по
1	1 27 2 2
согласных в корне слова	способу проверки на-писания провердем их согласных
	ваивают правило написания проверяемых согласных в корне слова. Выполняют упражнения, отрабаты-
	вающие данное правило. Учатся различать одинаково
	произносимые слова с разным написанием. Участву-
	ют в лингвистической игре, направленной на запоминание правописания словарных слов.
Правописания напрочана	
Правописание непроизно-	Усваивают правило написания непроизносимых согласных в корне слова. Выполняют упражне-
симых со-гласных в корне слова	ние, отрабатывающее данное правило. Пишут дик-
CIUDA	тант; выбирают заголовок, отражающий содержание.
EMABLI M. M. & HOOLO HANDS	Активизируют правило написания букв и, у, а после
Буквы и, у, а после шипя-	
щих	шипящих. Выполняют упражнения, отрабатывающие
	данное правило: вставляют пропущенные буквы, со-
	ставляют предложения со словами-исключениями из
	правила, работают с орфографическим словарём, со-
	ставляют предложения.

	Разделительные ъ и ь	Активизируют и анализируют правило написания
		разделительных Ъ и Ь. Выполняют упражнения, отра-
		батывающие данное правило: составляют предложе-
		ния со словами, иллюстрирующими правило, изме-
		няют форму слов так, чтобы появилась орфограмма,
		пишут диктант и выделяют те случаи, когда ь не яв-
		ляется разделительным знаком.
	Раздельное написание	Активизируют правило раздельного написания пред-
	предлогов с другими сло-	логов с другими словами. Выполняют упражнения,
	вами	закрепляющие данное правило. Списывают текст, вы-
		деляя орфограммы-буквы и орфограммы-пробелы.
		Запоминают предлоги, пишущиеся через дефис и со-
		ставляют с ними предложения. Работают с иллюстра-
		цией, описывают происходящее на ней.
	Что мы знаем о тексте	Определяют признаки текста.
		Выполняют упражнения, направленные на анализ
		текстов с точки зрения смысловой цельности. Пишут
		изложение по тексту при помощи плана.
	Части речи	С помощью вопросов и заданий распознают само-
	тасти ре-ти	стоятельные части речи.
		I I
		Характеризуют слова с точки зрения их принадлеж-
		ности к той или иной части речи. Знакомятся со всеми
		частями речи. Читают рассказ и выписывают наречия
		и относящиеся к ним слова, попутно знакомясь с при-
		знаками этой части речи. Участвуют в игре, применяя
		уже известные приёмы слушания. Списывают текст,
		предварительно разбив его на абзацы, определяют
		главные члены в одном из предложений. Пишут со-
		чинение.
	Глагол	Определяют морфологические признаки глагола. Со-
		ставляют предложения по рисунку. Определяют лицо
		и время глаголов, приведённых в упражнениях. Ста-
		вят глаголы в неопределённую форму.
	-Тся и-ться в глаголах	Активизируют правило написания-тся и -ться в гла-
	- ГСЯ И-ТВСЯ В ГЛАГОЛАХ	
		голах. Выполняют упражнения, руководствуясь пра-
		вилом.
	Тема текста	Анализируют темы сочинений. Подбирают заголовок
		к приведённому в упражнении сочинению ученика,
		анализируют само сочинение. Перерабатывают сочи-
		нение и записывают исправленный вариант.
	Личные окончания глаго-	Составляют предложения с глаголами. Определяют
	лов	написание не с глаголами.
	Имя существительное	Определяют морфологические признаки имени суще-
		ствительного. Определяют род, число, склонение, па-
		деж имён существительных. Активизируют правило
		написания ъ на конце имён существительных. Анали-
		зируют таблицы. Выделяют окончания в именах су-
1	Í	таруют таолицы. выделяют окончания в именах су-
		ществительных.

	Има принагодани ноз	Omnoversation to the second and s
	Имя прилагательное	Определяют морфологические признаки имени при-
		лагательного. Составляют предложения с именами
		прилагательными. Согласуют имена прилагательные
		с именами существительными. Выделяют окончания
		в именах прилагательных, определяют их род, число,
		падеж. Устно или письменно описывают картину.
	Maamayyya	Пишут диктант.
	Местоимение	Определяют морфологические признаки местоиме-
		ния. Указывают лицо, падеж и число местоимений,
		приведённых в упражнениях. Читают и пересказыва-
	Oayanyag Milayi marama	ют текст, выписывают из него местоимения.
	Основная мысль текста	Определяют способы выражения основной мысли
		текста. Анализируют 1 заметку и замечания к ней, ре-
		дактируют заметку. Пишут сочинение на за- 1 данную
		тему и по возможности делают к нему иллюстрации.
	CHITAICHC HVIIITVAI	Отвечают на контрольные вопросы и задания.
	Синтаксис. Пунктуаг	ЦИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (23 ч + 7 ч)
	Синтаксис	Овладевают основными понятиями синтаксиса. Ана-
		лизируют тексты с точкизрения их смысла и связи
	Пунустуолунд	слов впредложении и предложений в тексте.
	Пунктуация	Овладевают знаниями о пунктуации как разделе нау-
		ки о языке. Осознают значение знаков препинания
		для понимания текста.
		Анализируют тексты с точки зрения роли в них зна-
		ков препинания. Списывают тексты, пишут краткие
		изложения.
		Распознают словосочетания в составе предложения,
		определяют главное и зависимое слова в словосоче-
		тании. Обозначают смысловые связи между главными
		и зависимыми словами в словосочетании. Пишут диктоут Работого д индрострациой досторидот одого
		тант. Работают с иллюстрацией — составляют слово-
	Разбор словосочетания	сочетания, соответствующие теме рисунка.
	т азоор словосочетания	Характеризуют словосочетания по морфологическим
		признакам главного слова и средствам грамматиче-
		ской связи (выделяют окончание и/или предлог). Выполняют разборы словосочетаний.
	Предложение	
	Предложение	Определяют границы предложений и способы их пе-
		редачи в устной и письменной речи. Анализируют
		интонационные конструкции. Определяют главные
		члены в предложении. Пишут сжатое изложение по
	Вини провномоний но може	Располнают вини правномений по напи высказыва
	Виды предложений по цели высказывания.	Распознают виды предложений по цели высказывания. Характеризуют смысловые иинтонационные
	рысказывания.	особенности повествовательных, вопроси-тельных,
		побудительных предложений. Пишут диктант. Моде-
		лируют интонационную окраску различных по цели
		высказывания предложений. Обращаются к знаниям,
		полученным на уроках литературы:определяют при-
		надлежность цитат к тем или иным произведениям А.
		С. Пушкина.
L	1	I .

Восклицательные предло-	Распознают виды предложений по эмоциональной
жения	окраске (восклицательные и невосклицательные). Со-
	относят эмоциональную окраску предложения и цель
	высказывания. Работают в парах. Пишут сочинение и
	готовят устный отзыв о сочинении товарища.
Члены предложения	Опознают главные и второстепенные члены предло-
	жения. Выделяют основы в предложениях.
Главные члены предложе-	Определяют признаки, способы выражения подлежа-
ния. Подлежащее	щего, его связь со сказуемым.
Сказуемое	Определяют виды сказуемого и способы его выраже-
	ния. Пишут минисочинение, используя глаголы-
	сказуемые. Описывают действия человека при помо-
	щи глаголов-сказуемых.
Тире между подлежащим и	Распознают опознавательный признак употребления
сказуемым	тире как знака разделения между главными членами:
	выражение подлежащего и сказуемого существитель-
	ными в именительном падеже. Отрабатывают в уп-
	ражнениях навыки определения главных членов
	предложения.
Нераспространённые и рас-	Различают распространённые и нераспространённые
пространённые предложе-	предложения. Составляют нераспространённые пред-
ния	ложения и распространяют их однородными членами.
Второстепенные члены	Распознают виды второстепенных членов предложе-
предложения	ния. Анализируют схему, иллюстрирующую связи
предложения	между главными и второстепенными членами пред-
	ложения.
Дополнение	Распознают дополнение в предложении, выделяют
Zonomemie	дополнение графически. Распространяют предложе-
	ния дополнениями. Составляют схемы распростра-
	нённых предложений. Пишут диктант.
Определение	Распознают определение в предложении, выделяют
определение	определение графически. Распространяют предложе-
	ния определениями.
Обстоятельство	Распознают обстоятельство в предложении, выделяют
Обстоятельство	обстоятельство графически. Распространяют предло-
	жения обстоятельствами. Составляют устный рассказ
	и отдельные предложения, используя подлежащие,
	дополнения и обстоятельства.
Продиомогия а одиород	Характеризуют предложенияс однороднымичленами.
Предложения с однород-	
НЫМИ	Определяют, какие члены предложения являютсяод-
членами	нородными. Правильно интонируютпредложения с
	однородными членами. Составляют предложения и
2.v.a.v.v. v.m ==============================	связные тексты с однородными членами.
Знаки препинания в пред-	Определяют интонационные и пунктуационные осо-
ложениях с однородными	бенности предложений с однородными членами. Вы-
членами	являют обобщающиеслова перед однородными чле-
	нами предложения и знак препинания (двоеточие) по-
	сле обобщающих слов. Используют в речи предложе-
	ния с разными однородными членами.
	Обозначают опознавательные признаки постановки
	запятой в предложениях с однородными членами; со-
1	
	ставляют предложения с однородными членами, подбирают обобщающие слова. Пишут диктант.

	<del></del>		
	Предложения с обраще-	Осознают основные функции обращения. Опознают и	
	ниями	правильно интонируют предложения с обращениями.	
		Выбирают уместный тон обращения. Оценивают уме-	
		стность той или иной формы обращения. Составляют	
		предложения с обращениями.	
	Письмо	Различают письма по цели и назначению. Определя-	
		ют стиль речи текстов писем, находят в письмах об-	
		ращения. Пишут письмо товарищу.	
	Синтаксический разбор	Характеризуют простое предложение по цели выска-	
	простого предложения	зывания, по интонации, по главным, второстепенным,	
		однородным членам и обращениям. Выполняют уст-	
		ный и письменный разборы предложений.	
	Пунктуационный разбор	Определяют знаки завершения, разделительные и вы-	
	простого предложения	делительные знаки в простом предложении. Выпол-	
		няют устный и письменный пунктуационный разбор	
		предложений.	
	Простые и сложные пред-	предложения в текстах, объясняют расстановку зна-	
	ложения	ков препинания. Строят схемы сложных предложений	
	JOACHAN	и составляют сложные предложения по схемам.	
	Синтаксический разбор	Характеризуют сложное предложение по цели выска-	
	1 1	зывания, простым предложениям в его составе, сред-	
	сложного предложения	ствам связи простых предложений, знакам препина-	
		ния. Выполняют устный и письменный разбор пред-	
		ложений.	
		Пишут диктант. Составляют план сообщения на тему	
	Периодерия	«Простые и сложные предложения».	
	Прямая речь	Выделяют в предложении прямую речь после слов	
		автора и перед ними, объясняют постановку знаков	
		препинания. Характеризуют интонационные особен-	
		ности прямой речи. Составляют схемы предложений с	
		прямой речью. Структурно изменяют предложения с	
		прямой речью (меняют местами слова автора и пря-	
	п	мую речь).	
	Диалог	Различают предложения с прямой речью и диалог.	
		Оформляют диалог в письменной речи. Работают в	
		группе: делятся на команды, по очереди читают реп-	
		лики стихотворения с заданной интонацией и оцени-	
		вают точность и выразительность произношения. Ра-	
		ботают со схемами диалогов. Моделируют диалог,	
		описывая происходящее на картинке.	
	Повторение	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют за-	
		дания по теме раздела. Пишут диктант. Работают со	
		схемами предложений. Пишут выборочное изложе-	
		ние.	
ФОН	<u>ІЕТИКА. ОРФОЭПИЯ. ГРАФ</u>	ИКА. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ(12 ч.+3 ч.)	
	Фонетика	Овладевают основными понятиями фо-	
		нетики. Анализируют схему, демонст-	
		рируют группы звуков речи в русском	
		языке.	
	Гласные звуки	Распознают гласные звуки, различают	
		ударные и безударные гласные. Осоз-	
		нают смыслоразличительную функцию	
		, while the property and the property of the property o	
		звука. Составляют таблицу «Гласные звуки».	

Conveyed and and	n
Согласные звуки	Распознают согласные звуки, выделяют
	шипящие согласные. Отрабатывают
	правильное произношение шипящих
	звуков. Активизируют знания, получен-
	ные при изучении предыдущего раздела:
	выделяют основную мысль текста, со-
	ставляют предложения с прямой речью,
	обозначают орфограммы.
Изменение звуков в потоке речи	Распознают гласные и согласные в
	сильных и слабых позициях. Анализи-
	руют правило проверки безударной
	гласной и проверяемых согласных в
	корне слова с точки зрения позиционно-
	го чередования.
Согласные твёрдые и мягкие	Распознают твёрдые и мягкие соглас-
	ные.
	Анализируют смысловое различие слов,
	отличающихся только твёрдой/ мягкой
	отличающихся только твердой/ мягкой согласной.
Повествование	
TIODECTBUDGHIL	Выделяют повествование как функцио-
	нально-смысловой тип речи. Пишут из-
	ложение по повествованию. Доказывают
	принадлежность текста к определённо-
	му стилю. Составляют план текста.
Согласные звонкие и глухие	Распознают звонкие, глухие и сонорные
	согласные и их смыслоразличительную
	функцию.
	Характеризуют согласные звуки. Объяс-
	няют знаки препинания в предложениях,
	орфограммы в словах. Учат стихотворе-
	ние наизусть и декламируют его.
Графика	Осознают значение письма в истории
	человечества. Анализируют и объясня-
	ют важность графики и каллиграфии.
Алфавит	Активизируют знание алфавита. Сопос-
	тавляют и анализируют звуковой и бук-
	венный состав слова.
	Располагают слова в алфавитном поряд-
	ке, отрабатывают навыки поиска слов в
	словаре. Пересказывают текст. Пишут
	диктант.
Описание предмета	Выделяют описание как функциональ-
отпоштие продиюти	но-смысловой тип речи. Редактируют
	текст-описание. Пишут сочинение, опи-
Оборноначна марказати соптаски и с та	Сывая предмет.
Обозначение мягкости согласных с по-	Опознают смыслоразличительную
мощью мягкого знака	функцию мягкого знака в слове, анали-
	зируют орфографические правила, свя-
	занные с употреблением мягкого знака.
	Распределяют слова на группы согласно
	виду орфограммы. Пишут диктант. Со-
	T T T T T T T T T T T T T T T T T T T
	ставляют текст на основе словосочетаний, данных в диктанте.

Двойная роль букв е, ё, ю, я		Проводят фонетический анализ слов, в которых буквы е, ё, ю, я обозначают два звука или мягкость предыдущего согласного.
Орфоэпия		Осознают важность нормативного произношения для культурного человека. Формулируют важнейшие произносительные нормы. Анализируют и оценивают речь с орфоэпической точки зрения, исправляют произносительные ошибки.
Фонетический разбор слова		Обозначают слоги, ударение в слове, характеризуют гласные и согласные звуки в составе слова. Выполняют устные и письменные фонетические разборы слов.
Повторение ЛЕКСИКА.	КУЛЬТУРА Р	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Моделируют диалог. Пишут диктант, объясняя орфограммы. Работают со схемами предложений. Составляют устное описание картины.
Слово и его лексическое		базовыми понятиями лексикологии. По-
значение	нимают роль слова в формировании и выражении мыслей, чувств, эмоций. Объясняют различие лекси-	
	Пользуются сическое зна	амматического значений слова. толковыми словарями. Объясняют лек-ичение слов. Работают с текстом — оза-
	содержание ворд и опред	его, составляют план текста, анализируют и структуру текста. Разгадывают кроссцеляют по толковому словарю значение гаданных слов.
Однозначные и многозначные слова	Составляют ми, использу стическими на многознач	днозначные и многозначные слова. словосочетания с многозначными слова- уя разные значения. Работают с юмори- рисунками, ирония в которых основана чности слова. Определяют функциональ-
		функционально-смысловой тип текста. воё отношение к тексту, списывают часть
Прямое и переносное значение слов	Различают прямое и переносное значение слова. Выбирают в толковом словаре слова, имеющие прямое и переносное значение. Составляют словосочетания, используя слово в его прямом и переносном зна-	
		гают с иллюстрациями. Составляют едложения со словами в переносном зна- ут диктант.
Омонимы.	Опознают ом примеры омо предложения	монимы. Находят в толковом словаре онимов. Составляют и анализируют и словосочетания с омонимами. Аналиотворение, содержащее омонимы.

Антонимы	стилистическ словосочетан жения, содерх к данным в угло картине, и Опознают ант нимов происх званных в упримов. Пишувам диктанта,	нонимы. Устанавливают смысловые и ие различия синонимов. Составляют ия с синонимами; анализируют предлокащие синонимы. Подбирают синонимы пражнениях словам. Пишут сочинение спользуя синонимы. Тонимы. Описывают с помощью анто-годящее на рисунке. Характеризуют наражнении животных с помощью антоги диктант и подбирают антонимы к слопользуясь словарём антонимов.
Повторение	дания по теме Объясняют ом Пишут диктан с непроверяем ние о словаре	ионимы. Подбирают антонимы к словам.
	ЧАСТЬ 2	
МОРФЕМИКА. ОРФОІ		<b>ЬТУРА РЕЧИ (18 ч. + 4 ч.)</b>
Морфема — наименьшая зна слова		Овладевают основными понятиями морфемики. Осознают морфему как значимую единицу языка. Делят слова на морфемы и обозначают их соответствующими знаками.
Изменение и образование сло	OB	Осознают роль морфем в процессах формо- и словообразования. Определяют форму слов, подбирают однокоренные слова. Пересказывают текст. Делят слова на группы (однокоренные слова/разные формы одного слова).
Окончание		Опознают окончание как формообразующую морфему. Выделяют в словах окончание и его грамматические значения. Анализируют таблицу.
Основа слова		Выделяют основу в слове. Работают с текстами: определяют стиль, выделяют основы у существительных, прилагательных и глаголов в тексте, списывают текст, расставляют знаки препинания. Пишут сочинение в форме письма товарищу.
Корень слова		Опознают корень как главную значимую часть слова. Выделяют корни в словах. Формируют группы однокоренных слов. Исправляют ошибки в подборе однокоренных слов.

Рассуждение	Выделяют рассуждение как функцио-
	нально-смысловой тип речи и как
	часть других функционально-
	смысловых типов речи. Анализируют текст, высказывают своё
	мнение о тексте и доказывают его.
	Рассуждая по плану, объясняют про-
	исхождение слов. Пишут сочинение, в
	котором объясняют происхождение
	названий дней недели.
Суффикс	Опознают суффикс как словообра-
	зующую морфему. Обозначают суф-
	фиксы в словах, подбирают ряды од-
	нокоренных слов, образованных суффиксальным способом.
Приставка	Опознают приставку как словообра-
1	зующую морфему. Обозначают при-
	ставки в словах; подбирают ряды од-
	нокоренных слов, образованных при-
	ставочным способом; характеризуют
	морфемный состав слов. Пишут выбо-
	рочное изложение по тексту упражнения.
Чередование звуков	Получают представление о чередова-
төрөдөвинге звуков	нии звуков как смене звуков в од-ной
	морфеме при образовании и изменении
	слов. Подбирают слова с чередующи-
	мися согласными и гласными; опреде-
	ляют, при каких условиях происходит
	чередование (при образовании слов/при изменении слов).
Беглые гласные	Определяют случаи появления беглых
	гласных при чередовании. Выделяют
	части слов, в которых могут появиться
	беглые гласные при чередовании; за-
	писывают слова с таким чередованием.
Варианты морфем	Определяют части слова, являющиеся
	вариантами морфем. Выделяют одно-
	коренные слова с вариантами корней, приставок, суффиксов.
Морфемный разбор слова	Выделяют основу в слове. Определяют
	окончание и его значение; приставку,
	суффикс и их значение; корень. Под-
	бирают два-три однокоренных слова.
	Выполняют устный и письменный
	морфемный разбор слов. Пишут дик-
	тант.

Правописание гласных и согласных в приставках	Усваивают правило написания гласных и согласных в приставках. Обозначают приставки в словах, анализируют разницу между произношением и написанием приставок. Подбирают слова с беглым гласным в приставках. Выбирают из орфографического словаря слова с изучаемой в параграфе орфограммой.
Правописание букв 3 и Сна конце приставок	Усваивают правило написания букв з и сна конце приставок. Выбирают правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая в параграфе орфограмма. Подбирают к данным словам однокоренные с приставками с орфограммой. Пишут диктант.
Буквы а — о в корне -лаг- —лож.	Усваивают правило написания букв а — о в корне-лаг- — -лож. Выбирают правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая в параграфе орфограмма. Выписывают из орфографического словаря ряд слов с изучаемой орфограммой.
Буквы а — о в корне -рост- — -рос-	Усваивают правило написания букв а — о в корне -раст- — -рос Выбирают правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая в параграфе орфограмма. Подбирают к данным в упражнениях словам однокоренные с чередованием согласных. Пишут диктант, обозначая корни с чередующимися гласными.
Буквы ё — о после шипящих I в корне	Усваивают правило написания букв ё — о после шипящих в корне. Выбирают правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая в параграфе орфограмма. Составляют диктант, в котором потребуется применить правила, изученные в разделе «Словообразование».
Буквы и — ы после ц	Усваивают правило написания букв и — ы после ц. Выбирают правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая в параграфе орфограмма.
Повторение.	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Заполняют и анализируют таблицы. Готовят сообщение, описывающее словарь. Определяют стиль текста, содержащего орфограммы, изученные в разделе, озаглавливают и списывают
	его. Пишут сочинение по картине или описывают её устно.

Определяют имя существительное как самостоятельную часть речи, характеризуют морфологические признаки имени существительного, его синтаксическую роль. Устанавливают, какой частью речи являются приведённые в текстах слова. Определяют род, склонение и падеж имён существительных. Составляют распространённые предложения по картине.  Определяют доказательство как структурную часть рассуждения. Анализируют текст, выделяя тезис, доказательство и вывод. Приводят доказательство и вывод. Приводят доказательства для раскрытия темы «Почему нужно беречь книгу?». Пишут сочинениерассуждение.  Распознают имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. Пишут диктант, выделяя одушевлённые имена существительные как члены предложения. Составляют словосоче-
Определяют доказательство как структурную часть рассуждения. Анализируют текст, выделяя тезис, доказательство и вывод. Приводят доказательства для раскрытия темы «Почему нужно беречь книгу?». Пишут сочинениерассуждение.  Распознают имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.  Пишут диктант, выделяя одушевлённые имена существительные как члены
одушевлённые и неодушевлённые. Пишут диктант, выделяя одушевлённые имена существительные как члены
тания и предложения с одушевлёнными и неодушевлёнными именами существительными.
Распознают имена существительные собственные и нарицательные. Подбирают примеры имён существительных собственных. Записывают текст в форме диалога, выделяя собственные имена существительные. Пишут сжатое изложение. Рассказывают об имени существительном по плану.
Определяют род имён существительных. Дополняют данную в учебнике таблицу примерами имён существительных, определение рода которых вызывает затруднения. Составляют словосочетания или предложения, в которых отчётливо выявляется род имён существительных.
Распознают имена существительные, имеющие форму только множественного числа. Выделяют такие имена существительные в текстах, составляют с ними предложения или диалог. Озаглавливают и пересказывают текст, отмечают

Имана суппастритані ні ід которі ід имают	Распознают имана оминастритали ин на
Имена существительные, которые имеют	Распознают имена существительные, имеющие форму только единственного
форму только единственного числа.	
	числа.
	Выделяют такие имена существитель-
	ные в текстах, составляют с ними
	предложения. Составляют таблицу для
	слов, данных в упражнении, распреде-
	ляя их по группам в соответствии с
	тем, на какой слог падает ударение.
Тру омномуния муён оминоструктови и у	Пишут диктант.
Три склонения имён существительных.	Определяют тип склонения имён су-
	Ществительных.
	Склоняют имена существительные. С
	учётом полученных знаний составляют
	новую таблицу на основе данной в учебнике.
Падеж имён существительных.	3
падеж имен существительных.	Определяют падеж имён существи-
	Тельных.
	Выделяют падежные окончания имён
	существительных и относящиеся к
	именам существительным предлоги. Составляют словосочетания с именами
	существительными в родительном па-
	деже. Анализируют место имён суще-
	ствительных в том или ином падеже в
Прородиления поделения в поделения у окон	предложении.
Правописаниегласных в падежных окон-	Усваивают правило написания глас-
чаниях существительных в единственном числе	ных в падежных окончаниях существительных в единственном числе.
числе	Применяют усвоенное правило при
	выполнении упражнений (составляют
	словосочетания с зависимыми и глав-
	ными именами существительными,
	склоняют имена существительные по
	падежам). Работают дома: слушают по
	радио сообщение о погоде и письмен-
	но пересказывают его. Пишут изложе-
	ние по тексту упражнения.
Множественное число имён существи-	Определяют морфологические призна-
тельных	ки множественного числа имён суще-
TOTALINA	ствительных. Склоняют имена сущест-
	вительные во множественном числе по
	падежам. Работают с рисунками. Обо-
	значают условия выбора орфограммы
	написания мягкого знака после шипя-
	щих на конце слова. Анализируют
	текст.
Правописание о — е после шипящих и ц в	Усваивают правило написания о — е
окончаниях существительных	после шипящих и в окончаниях суще-
	ствительных. Применяют усвоенное
	правило при выполнении упражнений.
	Записывают данный текст в форме
	диалога. Пишут диктант.
1	nj - Amerika

Manda yayyyaayyi naasan yu sayyy ayyyaar	Vanavaranyayaan yara ayayaamayanayayaa
Морфологический разбор имени сущест-	Характеризуют имя существительное
вительного	по его морфологическим признакам и
	синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор имён суще-
	ствительных. Пишут диктант.
Повторение.	•
Повторение.	Отвечают на контрольные вопросы и
	выполняют задания по теме раздела. Списывают тексты, объясняя знаки
	препинания, выделяя морфемы, обо-
	значая падежи имён существительных.
	Пишут диктант из слов с непроверяе-
	мым написанием. Пишут сочинение по
	картине и описывают её устно. Пишут
	отзыв на устное описание товарища.
ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНО	
Имя прилагательное	Определяют морфологические призна-
как часть речи	ки имени прилагательного,
	синтаксическую роль.
	Анализируют словосочетания, пред-
	ложения и тексты с именами прилага-
	тельными. Составляют предложения с
	именами прилагательными. Готовят
	устный рассказ об имени прилагатель-
	ном как о части речи.
Правописание гласных в падежных окон-	Усваивают правило написания глас-
чаниях прилагательных	ных в падежных окончаниях имён
	прилагательных.
	Применяют усвоенное правило при
	выполнении упражнений. Пишут со-
	чинение-описание. Пишут диктант,
	выделяя окончания имён прилагатель-
	ных.
Описание животного	Воспринимают описание животного
	как вариант описания. Пишут изложе-
	ние по тексту, в котором есть описание
-	животного.
Прилагательные полные и краткие	Распознают полные и краткие формы
	имён прилагательных.
	Образуют краткие формы имён прила-
	гательных; в предложениях выделяют
	сказуемые, выраженные краткими
	прилагательными; составляют пред-
	ложения и словосочетания с краткими
	прилагательными. Готовят устное по-
	вествование с элементами описания по
Морфоновинальний разбор ундами иручага	Уарактариалият имя принагатан нас на
Морфологический разбор имени прилага-	Характеризуют имя прилагательное по
тельного	его морфологическим признакам и
	синтаксической роли. Выполняют устный и письменный
	разбор имён прилагательных. Пишут
	разоор имен прилагательных. Пишут сочинение по плану. Пишут диктант.
	солинение по плану. пишут диктант.

Повторение	Отвечают на контрольные вопросы и
	выполняют задания по теме раздела.
	Работают со словарём: выписывают
	прилагательные с непроверяемым на-
	писанием. Списывают текст, указыва-
	ют в тексте падежи имён существи-
	тельных и прилагательных, обознача-
	ют орфограммы. Пишут сочинение —
	описание животного.
Имя прилагательное как часть речи	Определяют морфологические призна-
This inputation bill the first period	ки имени прилагательного, его синтак-
	сическую роль.
	Анализируют словосочетания, пред-
	ложения и тексты с именами прилага-
	тельными. Составляют предложения с
	<u> </u>
	именами прилагательными. Готовят
	устный рассказ об имени прилагатель-
ГПАГОЛ (20	ном как о части речи.
ГЛАГОЛ (29 Глагол как часть речи	
т лагол как часть речи	Определяют морфологические призна-
	ки глагола, его синтаксическую функ-
	цию.
	Определяют глаголы-сказуемые в
	предложениях, характеризуют глаголы
	по времени, лицу, числу. Указывают,
	как согласуются глаголы-сказуемые с
77	подлежащими.
Не с глаголами	Усваивают правило написания <i>не</i> с
	глаголами.
	Выполняют упражнения, руководству-
	ясь усвоенным правилом. Составляют
	предложения на тему «Настоящий то-
	варищ (друг)», используя глаголы сне.
	Готовят рассказ о признаках глагола
	как части речи. Пишут диктант.
Рассказ	Работают с иллюстрацией. Отвечают
	на последовательные вопросы к иллю-
	страции, создавая устный рассказ.
	Придумывают свой устный рассказ на
	юмористическую тему.
Неопределённая форма глагола	Распознают неопределённую и личные
	формы глагола. Образуют глаголы в
	неопределённой форме. Составляют
	памятку, используя глаголы в неопре-
	делённой форме. Устно пересказывают
	текст, озаглавливают его, выписывают
	из текста глаголы в неопределённой
	форме. Готовят по плану сообщение о
	неопределённой форме глагола.
 <u> </u>	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1

Правописание -тся и -тьсяв глаголах	Усваивают правило написания -тсяи - тьсяв глаголах. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Заменяют данные в упражнении глаголы близкими по смыслу глаголами с суффиксом -ся. Составляют предложения или связный текст на тему «Если хочешь стать футболистом». Рассуждают на тему, заданную в тексте упражнения. Учат стихотворение наизусть.
Виды глагола	Распознают глаголы совершенного и несовершенного вида. Подбирают в орфографическом словаре глаголы с приставкой раз- (рас-) у составляют с ними словосочетания. Образуют от данных в упражнениях глаголов глаголы другого вида. Рассматривают рисунки и отвечают на вопросы к ним, употребляя глаголы совершенного и несовершенного видов. Составляют предложения с данными в упражнении глаголами.
Буквы е — и в корнях с чередованием	Усваивают правило написания букв е — и в корнях глаголов с чередованием. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом.
Невыдуманный рассказ (о себе)	Знакомятся с рассказом от первого лица. Анализируют приведённое в упражнении изложение ученика, указывают недочёты, записывают исправленный вариант текста. Готовят устный рассказ на тему «Как я однажды».
Время глагола	Определяют время глагола. Описывают происходящее в классе в прошедшем, настоящем и будущем времени. Обозначают вид и время глаголов.
Прошедшее время	Определяют способ образования глаголов прошедшего времени. Выделяют суффиксы в глаголах в прошедшем времени. Образовывают глаголы в прошедшем времени от неопределённой формы, составляют с ними словосочетания. Записывают примеры глаголов в прошедшем времени, которые часто произносятся неправильно.

TT	
Настоящее время	Определяют форму настоящего време-
	ни глагола. Составляют связныйтекст
	на тему «Сегодня на улице» или
	«Новости дня». Составляют словосо-
	четания с глаголами в настоящем вре-
	мени. Отрабатывают правильное про-
	изношение глаголов в настоящем вре-
	мени.
Будущее время	Определяют форму будущего времени
	глагола и способ её образования. Гото-
	вят устный рассказ на тему «Кто рано
	встал, тот не потерял». Пишут сочине-
	ние о том, как изменится окружающий
	мир через десять — двадцать лет. Под-
Cwa average was a second	бирают слова на тему «Спорт».
Спряжение глаголов	Определяют тип спряжения глаголов.
	Спрягают глаголы с ударным оконча-
	нием, составляют с ними словосочета-
	ния или предложения.
Как определить спряжение глагола с без-	Усваивают правило определения
ударным личным окончанием	спряжения глагола с безударным лич-
	ным окончанием.
	Выполняют упражнения, руководству-
	ясь усвоенным правилом. Готовят уст-
	ный рассказ по приведённым в учеб-
	нике картинкам, предварительно запи-
	сав глаголы» которые потребуются для
	рассказа, обозначают спряжение гла-
	голов. Пишут диктант с продолжени-
	ем. Составляют предложения с одно-
	родными сказуемыми, выраженными
	глаголами в настоящем времени. Опи-
	· · ·
	сывают рисунок, выделяя используе-
	мые глаголы и обозначая их спряже-
	ние. Производят наблюдение за дви-
	жением на улице и пишут по нему со-
	чинение-описание.Подбирают глаголы
	для описания характера людей. Со-
	ставляют устный диалог по картинке
	на тему «Нарушитель». Пишут дик-
	тант.
Морфологический разбор глагола	Характеризуют глагол по его морфо-
	логическим признакам и синтаксиче-
	ской роли.
	Выполняют устный и письменный
	разбор глаголов. Пишут сжатое изло-
	жение по тексту упражнения, содер-
	жащее не более ста слов. Составляют и
	разыгрывают диалог.
Мягкий знак после шипящих в глаголах во	Усваивают правило написания мягкого
тим кии знак после шинящих в глаголах во	з съанвают правило написания мягкого

	2 м лица алинатраннага инала	SHOKE HOOFS HINHBURN
	2-м лице единственного числа	знака после шипящих глаголах во 2-м лице единственного
		числа.
		Выполняют упражнения, руководству-
		ясь усвоенным правилом. Пишут само
		диктант: учат стихотворение и записы-
	Y	вают его по памяти.
	Употребление времён	Используют в рассказе глаголы в про-
		шедшем, настоящем и будущемвреме-
		ни. Устно продолжают рассказ, упот-
		ребляя глаголы в настоящем и буду-
		щем 11 времени. Пишут по рисункам
		продолжение спортивного репортажа.
	Повторение	Отвечают на контрольные вопросы и
		выполняют задания по теме разде-
		ла. Готовят рассказ по стихотворению.
		Составляют словосочетания, схемы
		предложений. Заполняют и анализи-
		руют таблицу. Рассматривают рисунок
		и составляют устный или письменный
		рассказ на его основе. Обозначают ор-
		фограммы. Пишут диктант. Составля-
		ют диктант из слов с непроверяемыми
		написаниями, данных в разделе.
	ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИ	
	Разделы науки о языке	Систематизируют знания, полученные
		при изучении разных разделов науки о
		языке. Заполняют, анализируют, со-
		ставляют таблицы. Готовят сообщение
		на тему «Изучайте русский язык».
		Указывают лексическое и грамматиче-
		ское значение слов. Обозначают мор-
		фемы в словах. Составляют план со-
		общения об одной из частей речи.
		Анализируют тексты. Пишут сочине-
		ние.
	Орфограммы в приставках и в корнях слов	Систематизируют орфограммы в при-
		ставках и в корнях слов и устанавли-
		вают связь между выбором орфограм-
		мы и разделами науки о язы-
		ке.Графически обозначают орфограм-
		мы. Заполняют, анализируют, состав-
		ляют таблицы. Анализируют, списы-
		вают текст. Пишут диктант.
	Орфограммы в окончаниях слов	Систематизируют орфограммы в окон-
		чаниях слов и устанавливают связь
		между выбором орфограммы и разде-
		лами науки о языке. Подбирают при-
		меры на изученные орфограммы, со-
		ставляют таблицу, выписывают слова
		с орфограммами. Пишут диктант.
	Употребление букв ъ и ь	Повторяют и систематизируют знания
1		

	об употреблении букв ъ и ь. Заполняют таблицы. Обозначают орфограммы. Выбирают имена собственные из текста упражнения.
Знаки препинания в простом и сложном предложении и в предложениях с прямой речью	Повторяют знания о системе правил употребления знаков препинания в предложении. Списывают тексты, расставляя знаки препинания. Графически выделяют части текста. Учат стихотворение наизусть и записывают его по памяти.

## 6класс (204 ч)

тема	Характеристика основных видов учебной деятельности (на уровне	
язык. речь. обще		
Русский язык — один из развитых языков мира	Осознают связь русского языка с культурой и историей России и мира. Осознают, что владение русским языком является важным показателем культуры человека.	
	Пишут диктант. Строят рассуждение, используя как тезис приведённое в учебнике высказывание.	
Язык, речь, общение	Осознают роль языка, речи, общения в жизни человека. Определяют разницу между выражением настроения и передачей точной информации. Анализируют стихотворения.	
Ситуация общения	Определяют компоненты ситуации общения. Анализируют схему. Характеризуют диалоги по наличию компонентов	
ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5 КЛАССЕ (6 ч + 2 ч)		
Фонетика. Орфоэпия	Активизируют знания в области фонетики и орфоэпии. Выполняют фонетический разбор слов. Устраняют нарушения произ-	
Морфемы в слове. Орфограммы в при- ставках и в корнях слов	Активизируют знания в области морфемики. Выполняют морфемный разбор слов. Заполняют таблицы морфемами.	
Части речи	Активизируют знания в области морфологии. Выполняют морфологический раз-	
Орфограммы в окончаниях слов	Активизируют изученные в 5 классе орфограммы, касающиеся написания окончаний слов. Обозначают условия выбора орфограмм при выполнении упражнений.	

Словосочетание	Активизируют знания в области синтаксиса словосочетания. Выделяют,
Простое предложение. Знаки препинания	Активизируют знания в области синтаксиса простого предложения. Списывают тексты, расставляя знаки препинания. Составляют таблицу
Сложное предложение. Запятые в сложном предложении	Активизируют знания в области синтаксиса сложного предложения. Выписывают из текстов простые и сложные предложения, расставляя
Синтаксический разбор предложений	Осуществляют устный и письменный синтаксический разбор простых и сложных предложений.
Прямая речь. Диалог	Активизируют знания в области синтаксиса, касающиеся прямой речи и Выписывают из текстов предложения
ТЕКСТ 3Ч-	+2ч
Текст, его особенности	Узнают признаки текста. Характеризуют текст по форме, виду и типу речи.
Тема и основная мысль текста. Заглавие текста	Анализируют текст с точки зрения его темы, основной мысли, смысловой цельности.
Начальные и конечные предложения тек- ста	Анализируют текст с точки зрения последовательности изложения. Определяют роль и признаки начальных и конечных предложений текста.; Придумывают сказку по одному из приведённых в упражнении начальных и конечных предложений. Продолжают текст по данному началу.
Ключевые слова	Выделяют ключевые слова в текстах. Пересказывают текст. Создают рассказ и описание картины, записывают ключевые слова. Определяют названия литературных произведений по ключевым словам.
Основные признаки текста	Систематизируют основные признаки текста. Анализируют схему. Доказывают, что приведённое в упражнении стихотворение — текст. Анализируют диалог. Пишут рассказ.

Текст и стили речи Официально-деловой стиль речи	Выявляют особенности функциональных стилей речи. Определяют стили речи текстов упражнений. Узнают особенности текстов официально-делового стиля. Реализовывают тексты заявления, объяснительной записки.		
ЛЕКСИКА. КУЛЬТУРА І	ЛЕКСИКА. КУЛЬТУРА РЕЧИ (10 ч + 2 ч)		
	Активизируют знания об основных понятиях лексикологии. Определяют лексическое значение слов, учитывают его при выборе орфограмм. Определяют стиль, тему, основную		
Собирание материалов к сочинению	Анализируют данные в учебнике материалы к сочинению по картине и устно описывают картину. Прово-		
Общеупотребительные слова	<b>принавиченным</b> поред в ри ечеи и озба Находят в текстах общеупотреби-		
Профессионализмы	Различают профессионализмы. Находят профессионализмы в тек-		
Диалектизмы	Составляют предложения с профес- Различают диалектизмы. Чаурият придостирующий в толковом словаре. Подбирают соответствующие диа-		
Исконно русские и заимствованные слова	Различают исконно русские и заимствованные слова, объясняют причины заимствования слов. Определяют происхождение слов по этимологическому словарю. Отвечают на вопросы, отгадывая за-		
Новые слова (неологизмы)	Характеризуют слова с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу. Выделяют неологизмы, объясняют причины их по-		
Устаревшие слова	явления, анализируют их использо- Выделяют в речи устаревшие слова как принадлежащие к пассивному запасу лексики.		
	слов при помощи толкового словаря.		
Словари	Извлекают необходимую информацию из лингвистических словарей		
Повторение	выполняют задания по теме раздела. Определяют заимствованные слова в		
ФРАЗЕОЛОГИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (3 ч	+ 1 ч)		

Фразеоло	ГИЗМЫ	Осознают основные понятия фразеологии. Различают свободные сочетания слов и фразеологизмы. Находят фразеологизмы в текстах упражнений и в толковом словаре и составляют с ними предложения. Рабо-Осознают источники появления неко-
Источник	и фразеологизмов	Осознают источники появления некоторых фразеологизмов. Составляют предложения с фразеоло-
Повторен	ие	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Определяют фразеологизмы по ри-
СЛОВОО	БРАЗОВАНИЕ. ОРФОГРАФИЯ	I. КУЛЬТУРА РЕЧИ (31 ч + 4 ч)
Морфеми	ка и словообразование	Активизируют знания об основных вания. Выделяют основы, окончания, корни, суффиксы и приставки в словах.
Описание	помещения	Характеризуют тексты, содержащие паходят в худьжеетвенных текстах
Основные русском я	е способы образования слов в зыке	Анализируют слово с точки зрения способа его образования; различают способы образования слов; оценивают основные выразительные средства словообразования; устанавливают
Этимолог	ия слов	Определяют происхождение слов по этимологическому словарю. Готовят устное выступление на тему истории
Систематі Сложный	изация материалов к сочинению. план	Систематизируют материалы для на- писания сочинения и составляют сложный план сочинения. Пишут сочинение (описание помеще-
Буквы а и	о в корне -кас- — -кос-	Усваивают правило написания букв а и о в корне -кас- — -кос Выполняют упражнения, руководствуясь усвоен-
Буквы а и	о в корне -гар- — -гор-	Усваивают правило написания букв а и о в корне -гар- — -гор Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Составляют словосочетания с глаголами
Буквы а	и о в корне <i>-зар-</i> — <i>-зор-</i>	Усваивают правило написания букв а и о в корне -зар- — -зор Выпол-
Буквы ы	и <b>и</b> после приставок	няют упражнения, руководствуясь Усваивают правило написания букв ы и после приставок. Выполняют упражнения, руково-
Гласные	в приставках <i>пре-</i> и <i>при</i>	Усваивают правило написания гласных в приставках <i>пре-</i> и <i>при-</i> . Анализируют таблицу. Выполняют

	nov V
соединительные о и е в сложных слог	
	и правило написания соединитель-
	ных <i>о</i> и <i>е</i> в сложных словах.
	Образуют сложные слова от данных
Сложносокращённые слова	Усваивают понятие сложносокра-
	щённого слова.
	Образуют сложносокращённые сло-
Морфемный и словообразовательны	й Выделяют значимые части слова и
разбор слова	способ его образования. Выполняют
rr	письменный морфемный и словооб-
	разовательный разбор слов.
	Заполняют таблицу. Определяют ис-
	ходное слово в словообразователь-
	ной цепочке. Пишут диктант.
	пои ценочке. Пишут диктапт.
Повторение	Отвечают на контрольные вопросы
	и выполняют задания по теме ра-
	здела.
	Пишут диктант из слов, правописа-
МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГ	РАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ
	ельное (22 ч + 3 ч)
Имя существительное как часть речи	
	ществительном как о части речи. Ха-
	рактеризуют морфологические при-
	знаки имени существительного и его
	синтаксическую роль.
Разносклоняемые имена суще-	Распознают разносклоняемые имена
ствительные	существительные.
	Заполняют и озаглавливают табли-
Буква <i>е</i> в суффиксе <i>-ен-</i> суще-	Усваивают правило написания бук-
ствительных на <i>-мя</i>	вы $e$ в суффиксе $-e$ н- существитель-
	ных на <b>-мя.</b>
	Выполняют упражнения, руково-
Несклоняемые имена существительн	ные Распознают несклоняемые имена
	существительные.
	Составляют словосочетания с не-
	склоняемыми именами существи-
Род несклоняемых имён суще-	OHDOHOU DON WOOMBOW W WYÖW
ствительных	существительных.
	Составляют словосочетания и пред-
	ложения с несклоняемыми именами
Основное содержание по темам	Характеристика основных видов
	учебной деятельности (на уровне
	учебных действий)
Имена существительные общего род	
	общего рода.
	Составляют предложения с именами
Морфологический разбор имени суц	
ствительного	ное по его морфологическим при-
	знакам и синтаксической роли.
Не с существительными	Усваивают правило написания не с
	существительными. Различают не-
	— приставку, не — часть корня и не
	— отрицательную частицу.
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	

Буквы ч и щ в суффиксе суще-	Усваивают правило написания букв
ствительных -чик (-щик)	ч и щ в суффиксе существительных -
	чик (-щик).
	Выполняют упражнения, руково-
Гласные в суффиксах существительных -	Усваивают правило написания глас-
ек и –ик	ных в суффиксах существительных -
	ек и -ик.
Гласные о и е после шипящих в суффик-	Усваивают правило написания глас-
сах существительных	ных о и е после шипящих в суффик-
	сах существительных.
	Выполняют упражнения, руково-
	дствуясь усвоенным правилом; обо-
Повторение	Отвечают на контрольные вопросы
	и выполняют задания по теме разде-
	ла. Пишут диктант из слов, правопи-
	сание которых изучалось в разделе.

Часть 2

МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ		
Имя прилагательное (22 ч + 3 ч)		
Имя прилагательное как часть речи	Активизируют знания об имени при-	
	лагательном как о части речи. Ха-	
	рактеризуют морфологические при-	
	знаки имени прилагательного и его	
	синтаксическую роль. Работают с иллюстрацией, характери-	
	Характеризуют тексты, содержащие	
Описание природы	описания природы.	
	Определяют основную мысль, струк-	
Степени сравнения имён прилагательных	Правильно образовывают сравни-	
	тельную и превосходную степени	
	сравнения имён прилагательных.	
	Выделяют имена прилагательные в	
Разряды прилагательных по значению.	Характеризуют имена прилагатель-	
Качественные прилагательные	ные по значению. Распознают каче-	
	ственные имена прилагательные. Продолжают текст по данному нача-	
Относительные прилагательные	Распознают относительные имена	
	прилагательные.	
	Анализируют данные в учебнике от-	
	носительные имена прилагательные,	
Притяжательные прилагательные	Распознают притяжательные имена	
	прилагательные.	
	Анализируют и списывают текст.	
Морфологический разбор имени прилага-	Характеризуют имя прилагательное	
тельного	по его морфологическим признакам и	
	синтаксической роли.	
	Выполняют устный и письменный	
Не с прилагательными	Усваивают правило написания не с	
	именами прилагательными. Выпол-	
	няют упражнения, руководствуясь ус-	
	военным правилом. Различают не- —	

Буквы о и е после шипящих и ц в суффик-	Усваивают правило написания букв о
сах прилагательных	и е после шипящих и в суффиксах
	имён прилагательных. Выполняют упражнения, руково-
Одна и две буквы н в суффиксах прилага-	Vanarinaram maaniina waniiraariira amiay
тельных	и двух оукв н в суффиксах имен при- лагательных.
	Выполняют упражнения, руково-
Различение на письме суффиксов прила- гательных -к- — -ск-	у сваивают правило написания суф- фиксов имён прилагательных -к- и - СК Выполняют упражнения руково-
Дефисное и слитное написание сложных прилагательных	леваивают правило дефисного и слитного написания сложных имён прилагательных. Выполняют упраж-
Повторение	отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Пишут диктант из слов, правописание которых изучалось в разделе. Состав-
Имя числительное	2 (10 Y + 4 Y)
Имя числительное как часть речи	Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение,
	синтаксическую роль имени числительного.
Простые и составные числительные	Распознают простые и составные числительные.
	-

Мягкий знак на конце и в середине чис-	Усваивают правило написания
	в середине числительных. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом.
Порядковые числительные	Распознают порядковые числительные. Составляют словосочетания и предложения с порядковыми числительными. Анализируют примеры объявлений. Составляют и Определяют разрялы количест.
Разряды количественных числительных	Оппеленяют пязпялы копичест-
Числительные, обозначающие целые числа	Заполняют таблицу. Доказывают, что предложения, приведённые в Правильно изменяют по падежам числительные. обозначающие це-
Дробные числительные	Обозначают падежи числитель- Распознают дробные числитель- ные.
Собирательные числительные	Распознают собирательные числительные.
	Составляют словосочетания и предложения с собирательными числительными. Анализируют
Морфологический разбор имени числи- тельного	Характеризируют имя числительное по морфологическим призна-
	полняют устный и письменный разбор имён числительных. Со-
Повторение	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме
	правописание которых изучалось в разделе. Составляют и записывают сложный план сообщения об
Местоимение (23 ч	+ 3 <b>y</b> )
Местоимение как часть печи	Характеризуют местоимение как часть речи.
Личные местоимения	Распознают личные местоимения. Склоняют личные местоимения по падежам. Составляют словосо-
Возвратное местоимение себя	Распознают возвратное место- имение <i>себя</i> . Определяют падеж возвратного местоимения в текстах. Заменяют
	ляют предложения с неопреде- лёнными местоимениями, встав-

Отрицательные местоимения	Распознают отрицательные ме-
	стоимения.
	Определяют способ образования
	отрицательных местоимений. Со-
Притяжательные местоимения	ставляют словосочетания и пред- Распознают притяжательные ме-
притижительные местоимения	
	стоимения.
	Склоняют притяжательные ме-
	стоимения по падежам, опреде-
Рассуждение	ляют их разряд. Заменяют суще- Пишут сочинение-рассуждение
	на заданную тему, предваритель-
Указательные местоимения	Распознают указательные место-
	имения.
	Определяют падеж указательных
	местоимений, склоняют их по па-
Определительные местоимения	Распознают определительные ме-
	стоимения.
	Определяют синтаксическую
	роль определительных местоиме-
	роль определительным местопме
Местоимения и другие части речи	Выделяют местоимения по при-
други ист реш	знаку сходства с другими частями
Морфологический разбор местоимения	Характеризируют местоимение
	по морфологическим признакам и
	синтаксической роли. Выполняют
Повторение	Отвечают на контрольные вопро-
	сы и выполняют задания по теме
	раздела. Пишут диктант из слов,
	правописание которых изучалось
Γ (20 )	· · · · · ·
Глагол (30 ч + с	6 4)
Глагол как часть речи	Активизируют знания о глаголе
	как части речи.
	Характеризуют морфологические
	признаки глагола и его синтакси-
	ческую роль. Определяют вид,
Разноспрягаемые глаголы	Распознают разноспрягаемые гла-
	голы.
	Указывают время, лицо, число
	разноспрягаемых глаголов в
Глаголы переходные и непереходные	Распознают переходные и непе-
	реходные глаголы. Составляют и
	анализируют словосочетания с
	переходными и непереходными
Наклонение глагола. Изъявительное на-	Определяют наклонение глаго-
клонение	лов. Распознают глаголы в изъя-
	вительном наклонении.
	Указывают вид и время глаголов
	в изъявительном наклонении.
	Анализируют текст и выписыва-
	ют из него глаголы, распределяя
	их по именам. Пишут изложение
	на заданную тему.
Условное наклонение	Распознают глаголы в условном
	наклонении.

Породижани ное момнементо	Do awayyaya ==============================
Повелительное наклонение	Распознают глаголы в повели-
	тельном наклонении.
	Анализируют таблицу, демонст-
	рирующую способы образования
	повелительного наклонения. Обо-
Употребление наклонений	Правильно употребляют наклоне-
	ния в речи.
	Выражают просьбу, используя
	разные наклонения. Анализируют
	стихотворение. Заменяют в тексте
Безличные глаголы	Распознают безличные глаголы.
	Употребляют безличные глаголы
	в прошедшем, настоящем и бу-
Морфологический разбор глагола	Характеризируют глагол по мор-
	фологическим признакам и син-
Рассказ на основе услышанного	Анализируют вступление и за-
	ключительную часть рассказа на
Правописание гласных в суффиксах гла-	Усваивают правило написания
голов	гласных в суффиксах глаголов.
	Выполняют упражнения, руково-
	дствуясь усвоенным правилом.
Повторение	Отвечают на контрольные вопро-
	сы и выполняют задания по теме
	раздела. Пишут диктант из слов,
	правописание которых изучалось
	в разделе. Составляют сложный
ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕ	
ТУРА РЕЧИ (4 ч + 2 ч)	
	Систематизируют знания о раз-
i - I	<u> </u>
	делах науки о языке.
	делах науки о языке. Заполняют таблицу. Составляют
Разпелы науки о языке	Заполняют таблицу. Составляют и записывают сложный план
Ваздельциахки о языке	Заполняют таблицу. Составляют и записывают сложный план устного сообщения на тему
Врадепрафамки о языке	Заполняют таблицу. Составляют и записывают сложный план устного сообщения на тему «Разделы науки о языке».
Враделы дауки о языке	Заполняют таблицу. Составляют и записывают сложный план устного сообщения на тему «Разделы науки о языке». Повторяют содержание изучен-
Врафены фахки о языке	Заполняют таблицу. Составляют и записывают сложный план устного сообщения на тему «Разделы науки о языке».
Врадепрафия о языке	Заполняют таблицу. Составляют и записывают сложный план устного сообщения на тему «Разделы науки о языке». Повторяют содержание изучен-
Вазпелы науки о языке	Заполняют таблицу. Составляют и записывают сложный план устного сообщения на тему «Разделы науки о языке». Повторяют содержание изученных орфографических правил и
Врадены дахки о языке	Заполняют таблицу. Составляют и записывают сложный план устного сообщения на тему «Разделы науки о языке». Повторяют содержание изученных орфографических правил и алгоритмы их использования.
Врадепрафия о языке	Заполняют таблицу. Составляют и записывают сложный план устного сообщения на тему «Разделы науки о языке». Повторяют содержание изученных орфографических правил и алгоритмы их использования. Обозначают условия выбора ор-
Враненна в в в в в в в в в в в в в в в в в в	Заполняют таблицу. Составляют и записывают сложный план устного сообщения на тему «Разделы науки о языке». Повторяют содержание изученных орфографических правил и алгоритмы их использования. Обозначают условия выбора орфограмм в упражнениях. Со-
Врадены дахки о языке	Заполняют таблицу. Составляют и записывают сложный план устного сообщения на тему «Разделы науки о языке». Повторяют содержание изученных орфографических правил и алгоритмы их использования. Обозначают условия выбора орфограмм в упражнениях. Составляют и заполняют таблицы. Группируют слова по видам ор-
Врадепрафия о языке	Заполняют таблицу. Составляют и записывают сложный план устного сообщения на тему «Разделы науки о языке». Повторяют содержание изученных орфографических правил и алгоритмы их использования. Обозначают условия выбора орфограмм в упражнениях. Составляют и заполняют таблицы.
	Заполняют таблицу. Составляют и записывают сложный план устного сообщения на тему «Разделы науки о языке». Повторяют содержание изученных орфографических правил и алгоритмы их использования. Обозначают условия выбора орфограмм в упражнениях. Составляют и заполняют таблицы. Группируют слова по видам орфограмм. Записывают примеры
Враненна и о языке Пунктуация	Заполняют таблицу. Составляют и записывают сложный план устного сообщения на тему «Разделы науки о языке». Повторяют содержание изученных орфографических правил и алгоритмы их использования. Обозначают условия выбора орфограмм в упражнениях. Составляют и заполняют таблицы. Группируют слова по видам орфограмм. Записывают примеры заданных орфограмм.
	Заполняют таблицу. Составляют и записывают сложный план устного сообщения на тему «Разделы науки о языке». Повторяют содержание изученных орфографических правил и алгоритмы их использования. Обозначают условия выбора орфограмм в упражнениях. Составляют и заполняют таблицы. Группируют слова по видам орфограмм. Записывают примеры заданных орфограмм. Повторяют содержание изученных пунктуационных правил.
Пунктуация	Заполняют таблицу. Составляют и записывают сложный план устного сообщения на тему «Разделы науки о языке». Повторяют содержание изученных орфографических правил и алгоритмы их использования. Обозначают условия выбора орфограмм в упражнениях. Составляют и заполняют таблицы. Группируют слова по видам орфограмм. Записывают примеры заданных орфограмм. Повторяют содержание изученных пунктуационных правил. Систематизируют знания о лек-
	Заполняют таблицу. Составляют и записывают сложный план устного сообщения на тему «Разделы науки о языке». Повторяют содержание изученных орфографических правил и алгоритмы их использования. Обозначают условия выбора орфограмм в упражнениях. Составляют и заполняют таблицы. Группируют слова по видам орфограмм. Записывают примеры заданных орфограмм. Повторяют содержание изученных пунктуационных правил. Систематизируют знания о лексикологии и фразеологии как
Пунктуация	Заполняют таблицу. Составляют и записывают сложный план устного сообщения на тему «Разделы науки о языке». Повторяют содержание изученных орфографических правил и алгоритмы их использования. Обозначают условия выбора орфограмм в упражнениях. Составляют и заполняют таблицы. Группируют слова по видам орфограмм. Записывают примеры заданных орфограмм. Повторяют содержание изученных пунктуационных правил. Систематизируют знания о лексикологии и фразеологии как разделах науки о языке.
Пунктуация	Заполняют таблицу. Составляют и записывают сложный план устного сообщения на тему «Разделы науки о языке». Повторяют содержание изученных орфографических правил и алгоритмы их использования. Обозначают условия выбора орфограмм в упражнениях. Составляют и заполняют таблицы. Группируют слова по видам орфограмм. Записывают примеры заданных орфограмм. Повторяют содержание изученных пунктуационных правил. Систематизируют знания о лексикологии и фразеологии как разделах науки о языке. Характеризуют устаревшие сло-
Пунктуация Лексика и фразеология	Заполняют таблицу. Составляют и записывают сложный план устного сообщения на тему «Разделы науки о языке». Повторяют содержание изученных орфографических правил и алгоритмы их использования. Обозначают условия выбора орфограмм в упражнениях. Составляют и заполняют таблицы. Группируют слова по видам орфограмм. Записывают примеры заданных орфограмм. Повторяют содержание изученных пунктуационных правил.  Систематизируют знания о лексикологии и фразеологии как разделах науки о языке. Характеризуют устаревшие сло-
Пунктуация	Заполняют таблицу. Составляют и записывают сложный план устного сообщения на тему «Разделы науки о языке». Повторяют содержание изученных орфографических правил и алгоритмы их использования. Обозначают условия выбора орфограмм в упражнениях. Составляют и заполняют таблицы. Группируют слова по видам орфограмм. Записывают примеры заданных орфограмм. Повторяют содержание изученных пунктуационных правил. Систематизируют знания о лексикологии и фразеологии как разделах науки о языке. Характеризуют устаревшие сло-Систематизируют знания о словообразовании как разделе нау-
Пунктуация Лексика и фразеология	Заполняют таблицу. Составляют и записывают сложный план устного сообщения на тему «Разделы науки о языке». Повторяют содержание изученных орфографических правил и алгоритмы их использования. Обозначают условия выбора орфограмм в упражнениях. Составляют и заполняют таблицы. Группируют слова по видам орфограмм. Записывают примеры заданных орфограмм. Повторяют содержание изученных пунктуационных правил.  Систематизируют знания о лексикологии и фразеологии как разделах науки о языке. Характеризуют устаревшие сло-

Manhayayya	Систематизируют знания о морфологии как разделе науки о
Морфология	языке. Указывают падежи именных частей речи. Читают текст,
	C
Синтаксис	таксисе как разделе науки о язы-
	ке. Списывают текст, определя-
	ют его основную мысль, выде-

## **7класс (170 часов)**

тема	Характеристика основных видов учебной деятельности (на уровне учебных действий)
Русский язык как развивающееся явление.	Отвечают на вопросы по содержанию текстов упражнений. Пишут диктант. Работают над лексикой текстов с целью осмыслить тему
	ментированный текст по теме. По- путно решают отдельные вопросы лексики, синтаксиса, фонетики, ор- фографии.
повторение изученного в	`
Синтаксис . Синтаксический разбор.	Отвечают на контрольные (диагностирующие) вопросы по теме. Составляют словосочетания и предложения на близкие учащимся темы. Читают выразительно и списывают тексты, работая над орфограммами. Выполняют синтаксический разбор (полный и частичный).
Пунктуация Пунктуационный разбор.	Отвечают на контрольные (диагностические) вопросы, иллюстрируют ответы своими примерами. Состав-
	ляют из простых предложений сложные и анализируют их пунктуацию. Оформляют предложения с прямой речью и обращением и анализируют их пунктуацию. Пишут диктант.
Лексика и фразеология.	Отвечают на контрольные (диагностические) вопросы. Работают над лексическим значением слов с толковым словарём. Подбирают примеры лексических явлений из литературных произведений. Читают интонационно правильно и списывают тексты, попутно работая над орфографией и пунктуацией. Работают над особенностями употребления слов разных лексических групп. Пишут диктант.

1	
Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова.	Отвечают на контрольные (диагностические) вопросы, иллюстрируют ответы своими примерами. Читают выразительно поэтические тексты. Выявляют особенности русской фонетики. Выполняют фонетический разбор слов на основе определённого порядка. Работают над орфограммами с фонетическими опознавательными признаками. Читают и сжато пересказывают текст. Читают и озаглавливают текст, состав-
	ляют план художественного текста.
Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор.	Отвечают на контрольные вопросы. Выполняют морфемный и словообразовательный разбор в соответствии с порядком разбора. Соотносят выбор орфограммы со словообразовательными условиями. Читают тексты, озаглавливают, списывают, мотивируют выбор орфограмм.
Manda Harryyaayyy naaban ahana	
Морфологический разбор слова.	Отвечают на контрольные вопросы. Читают текст и рассуждают на основе его содержания. Выполняют задания интегрированного характера – готовят доклад о М.В. Ломоносове. Развивают речь: формулируют основную мысль текста, создают аргументативную часть высказывания. Классифицируют части речи и выполняют морфологический разбор. Соотносят и обосновывают выбор орфограмм разных видов с морфологическими условиями и опознавательными признаками. Читают тексты выразительно, определяют тип и стиль, членение на абзацы, составляют вопросный план. Составляют таблицу на соотнесённость морфологии и орфографии. Выполняют письменно творческое задание по картине.
Текст.	Отвечают на контрольные вопросы. Читают текст интонационно правильно (осознанно), озаглавливают, находят языковые средства связи. Списывают текст, деля на абзацы, попутно работая над орфографией. Составляют связный текст и озаглавливают его. Пишут свободный диктант. Формулируют, что такое текст и каковы его типы.

	Стили литературного языка.	Знакомятся с учебным текстом. До-
		полняют информацией начатые
		предложения. Определяют стиль
		текстов и обосновывают ответ. Со-
		относят стили текстов и жанры.
	Диалог. Виды диалогов	Определяют понятие диалога. Ана-
		лизируют тексты, содержащие диа-
		логи. Читают диалоги по ролям.
		Определяют виды диалогов. Ана-
		лизируют диалоги, выделяя речевые
		задачи участников. Моделируют
		диалоги на заданную тему.
	Публицистический стиль	Определяют публицистический
		стиль как функциональную разно-
		видность языка. Подбирают свои
		примеры текстов изучаемого стиля.
		Находят признаки публицистиче-
		ского стиля в текстах. Создают уст-
		ное выступление в публицистиче-
		ском стиле, записывают развёрну-
		тый план и рабочие материалы. Вы-
		ступают в аудитории с подготов-
		ленным текстом – убеждением.
		Пишут свободный диктант.
	МОРФОЛОГИЯ И ОРФОГРАФИЯ.	
	ПРИЧАСТИЕ (25 ч-	
	Причастие как часть речи.	Анализируют и характеризуют об-
		щекатегориальное значение, мор-
		фологические признаки и синтакси-
		ческую роль причастия.
		Рассуждают с обоснованием своего
		мнения об особенностях причастия
		как части речи. Находят и диффе-
		ренцируют причастия по указанным
		признакам в предложениях и тек-
		стах. Попутно работают над орфо-
		графией, пунктуацией, синтакси-
		сом, стилями.
	Склонение причастий. Правописание глас-	Выявляют путём наблюдений осо-
	ных в падежных окончаниях причастий.	бенности склонения причастий.
	•	Склоняют предложенные словосо-
		четания. Усваивают правило напи-
		сания гласных в падежных оконча-
		ниях причастий. Выполняют уп-
		ражнения, руководствуясь усвоен-
		ным правилом.
1	I .	

T	
Причастный оборот. Выделение причастно-	Определяют причастный оборот.
го оборота запятыми.	Анализируют словосочетания с
	причастием. Опознают одиночные
	причастия и причастные обороты в
	предложениях. Анализируют усло-
	вия обособления причастного обо-
	рота. Выполняют творческое зада-
	ние – описание окрестностей с эле-
	ментами рассуждения.
Описание внешности человека.	Знакомятся с основными видами
	словесного описания внешности
	человека. Читают разные литера-
	турные тексты с описанием внеш-
	ности. Анализируют роль причаст-
	ных оборотов и причастий в порт-
	ретных характеристиках.
Пейстрители ин е и стралатели ин е причес	Анализируют материал для наблю-
Действительные и страдательные причас-	
ТИЯ.	дений. Знакомятся с определением
	действительных и страдательных
	причастий. Опознают разные при-
	частия, используя образец рассуж-
	дения. Отрабатывают пунктуацию
	при причастных оборотах.
Краткие и полные страдательные причастия.	Распознают краткие и полные фор-
	мы страдательных причастий.
	Работают по образцу над формой
	причастий. Определяют синтакси-
	ческую роль причастия в предложе-
	нии. Пишут свободный диктант.
Действительные причастия настоящего вре-	Распознают действительные при-
мени. Гласные в суффиксах действительных	частия настоящего времени.
причастий настоящего времени.	Работают с. таблицей и материалом
r , r	для ознакомления. Образуют дейст-
	вительные причастия от разных гла-
	голов. Изучают правило выбора ор-
	фограммы в данных причастиях.
	Выполняют упражнения, руково-
	дствуясь усвоенным правилом. Ра-
	1
	ботают с текстом, насыщенным
Пажаштан и и и и и и и и и и и и и и и и и и и	причастиями.
Действительные причастия прошедшего	Распознают действительные при-
времени.	частия прошедшего времени.
	Работают по таблице и с материа-
	лом для ознакомления. Образуют
	причастия от разных глаголов. Ра-
	ботают с литературными примера-
	ми, насыщенными причастиями
	изучаемой формы. Пишут изложе-
	ние от 3-го лица.
	ние от 5-го лица.

Страдательные причастия настоящего мени. Гласные в суффиксах страдателя причастий настоящего времени.	
Страдательные причастия прошедшего мени.	Распознают страдательные причастия прошедшего времени. Работают с таблицей и материалами для ознакомления. Образуют страдательные причастия от разных глаголов. Списывают предложения с причастиями, работая над пунктуацией и орфографией. Анализируют таблицу.
Гласные перед одной и двумя буквами страдательных причастиях и прилагат ных, образованных от глаголов.	=
Одна и две буквы н в суффиксах страд тельных причастий прошедшего време прилагательных, образованных от глаг	а- Усваивают правила написания од- ени и ной и двух букв н в суффиксах

Одна и две буквы н в суффиксах кратких страдательных причастий прошедшего времени и кратких прилагательных.	Усваивают правила написания одной и двух букв н в суффиксах кратких страдательных причастий прошедшего времени и кратких отглагольных прилагательных. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Работают по материалу для наблюдений. Производят различные замены глаголов на краткие причастия или прилагательных на однокоренные причастия. Читают и списывают текст, расставляя знаки препинания и выделяя суффиксы. Работают над типом и стилем текста. Пишут выборочное изложение.
Морфологический разбор причастий.	Характеризуют причастие по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный морфологический разбор причастий. Читают текст, обращая внимание на интонацию перечисления.
Слитное и раздельное написание не с причастиями.	Усваивают правило слитного и раздельного написания не с причастиями. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Выразительно читают текст, работая над его особенностями. Тренируются в разных видах орфограмм, связанных с написанием не (слитно или раздельно).
Буквы е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.	Усваивают правило написания букв е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Пишут словарный диктант и составляют свои предложения.
Повторение	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют контрольные задания. Составляют и заполняют таблицы. Распределяют причастия в зависимости от видов орфограмм. Пишут свободный диктант. Подбирают собственные примеры из произведений художественной литературы на изученную тему.
ДЕЕПРИЧАСТИЕ (10	

	,
Понятие о деепричастии и деепричастном обороте. Правописание не с деепричастиями.	Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки и синтаксическую роль деепричастия. Опознают деепричастия как самостоятельную часть речи. Читают тексты в упражнениях, определяют их тип и стиль, списывают, попутно работают над орфографией. Корректируют предложения с нарушением нормы в употреблении деепричастий. Усваивают правило написания не с деепричастиями. Выполняют упражнения, руково-
	дствуясь усвоенным правилом.
Деепричастие. Запятые при деепричастном обороте	Определяют деепричастный оборот. Опознают деепричастные обороты и отмечают их с помощью графических обозначений. Читают текст, определяют его тип и стиль, структуру, составляют вопросный план. Заменяют глаголы на деепричастия при выполнении упражнений. Формируют навык обособления деепричастия и деепричастных оборотов. Составляют свои предложения по рисункам и схемам. Уточняют функцию деепричастия в художественном тексте.
Раздельное написание не с деепричастиями	Усваивают правило написания не с
	деепричастиями
<ul><li>Деепричастия совершенного и несовершенного вида.</li><li>Морфологический разбор деепричастий.</li></ul>	Опознают деепричастия несовершенного вида. Анализируют материал таблицы. Образуют деепричастия несовершенного вида, выделяя суффиксы. Списывают, тренируясь в опознавании и обособлении деепричастий и деепричастных оборотов. Опознают деепричастия совершенного вида. Анализируют материал таблицы. Выполняют тренировочные упражнения. Пишут диктант. Составляют рассказ по картине.
морфологический разоор деспричастий.	Характеризуют деепричастие по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный морфологический разбор дееприча-

	стий.	
	Пишут свободный диктант по от-	
	рывку из художественного произве-	
	дения.	
Повторение	Отвечают на контрольные вопросы.	
	Готовят сообщения по изученной	
	теме на основе сложного плана со	
	своими примерами. Образуют раз-	
	личные формы глаголов и деепри-	
	частий. Списывают текст, работая	
	над отдельными видами орфограмм	
	и пунктуационным выделением	
	деепричастий и деепричастных	
	оборотов. Самостоятельно состав-	
	ляют таблицу обобщающего харак-	
	тера.	
<b>НАРЕЧИЕ (28 ч + 6 ч)</b>		
Наречие как часть речи.	Анализируют и характеризуют об-	
	щекатегориальное значение, мор-	
	фологические признаки и синтакси-	
	ческую роль наречия.	
	Выписывают наречия в словосоче-	
	таниях с другими словами. Читают	
	тексты и рассуждают об оправдан-	
	ности употребления наречий с точ-	
	ки зрения норм литературного язы-	
	ка и функции наречий.	
Смысловые группы наречий.	Распознают наречия разных разря-	
	дов. Составляют и записывают рас-	
	сказ с использованием в нём наре-	
	чий. Выполняют творческое зада-	
	ние по картине.	
Степени сравнения наречий.	Распознают степени сравнения на-	
	речий. Образуют разные формы на-	
	речий. Работают с текстами, опо-	
	знавая наречия в разных формах.	
	Пишут диктант.	
Морфологический разбор наречий.	Характеризуют наречие по его	
	морфологическим признакам и син-	
	таксической роли. Выполняют мор-	
	фологические разборы наречий.	
	Попутно работают с разными вида-	
	ми орфограмм. Пишут рассуждения	
	на предложенную тему на основе	
	прочитанного текста. Пишут дик-	
	тант по памяти.	
Слитное и раздельное написание не с наре-	Усваивают правило слитного и раз-	
чиями на -о и -е.	дельного написания не с наречиями	
	на о и е.	
	Выполняют упражнения, руково-	
	дствуясь усвоенным правилом.	

		1
		Тренируются в написании наречий,
		определяя выбор орфограммы. Чи-
		тают тексты, работают над их осо-
		бенностями, озаглавливают, делят
		на абзацы, находят наречия с тек-
		стообразующей функцией. Работа-
		ют с таблицей обобщённого харак-
		тера.
	Буквы е и и в приставках не- и ни- отрица-	Усваивают правило написания букв
	тельных наречий.	е и и в приставках не- и ни- отрица-
		тельных наречий.
		Выполняют упражнения, руково-
		дствуясь усвоенным правилом.
		Тренируются в выборе написаний
		не- и ни- на материале упражнений,
		попутно повторяя другие виды ор-
		1 10 1
		фограмм. Анализируют таблицу,
		подбирают свои примеры, состав-
		ляют сложный план ответа на тему,
		пишут диктант. Составляют устный
		рассказ по опорным словам, подби-
		рают заголовок.
	Одна и две буквы н в наречиях на –о и –е.	Усваивают правило написания од-
		ной и двух букв н в наречиях на -о и
		e.
		Выполняют упражнения, руково-
		1
		дствуясь усвоенным правилом.
		Тренируются на материале упраж-
		нений в выборе н и нн. Попутно ра-
		ботают над разными видами орфо-
		грамм, условиями их выбора, а так-
		же повторяют пунктуацию.
	Описание действий.	Читают текст, списывают его, под-
		чёркивая наречия и определяя их
		роль в описании действий. Коррек-
		тируют неоправданное повторение
		1
		слов, записывают исправленный
		вариант.
	Буквы о и е после шипящих на конце наре-	Усваивают правило написания букв
	чий.	о и е после шипящих на конце на-
		речий.
		Выполняют упражнения, руково-
		дствуясь усвоенным правилом. Ра-
		ботают с таблицей по теме. Диффе-
		ренцируют слова с разными видами
		орфограмм.
	Буквы о и а на конце наречий с приставками	Усваивают правило написания букв
		1
	из-, до-, с	о и а на конце наречий.
		Выполняют упражнения, руково-
		дствуясь усвоенным правилом. Ра-
		ботают с таблицей на данную орфо-
		грамму. Тренируются в выборе на-
-	•	

	писаний букв о или а с графическим
	объяснением условия выбора орфо-
	граммы.
	Tpulling.
Дефис между частями слова в наречиях.	Усваивают правило написания де-
	фиса между частями слова в наре-
	чиях.
	Выполняют упражнения, руково-
	дствуясь усвоенным правилом. Об-
	разуют наречия разными способами
	и выбирают правильное написание.
	Сопоставляют дефисное написание
	неопределённых местоимений и на-
	речий. Составляют таблицу.
Мягкий знак после шипящих на конце наре-	Усваивают правила написания мяг-
чий.	кого знака после шипящих на конце
	наречий.
	Выполняют упражнения, руково-
	дствуясь усвоенным правилом. Со-
	поставляют разные виды орфо-
	грамм, связанных с правописанием
	мягкого знака после шипящих. За-
	полняют таблицу обобщённого ха-
W. Z	рактера.
Учебно-научная речь. Отзыв	Определяют признаки учебно-
	научной речи и правила написания
	отзыва. Анализируют отзывы, дан-
	ные в учебнике и найденные в ин-
	тернете. Составляют собственные отзывы.
Учебный доклад	Определяют понятие и структуру
э чеоный доклад	учебного доклада. Составляют
	сложный план текста. Готовят тема-
	тические учебные доклады. Анали-
	зируют отзыв на доклад и доклад,
	приведенный в учебнике. Пишут
	мини-сочинение – рассуждение,
	анализируя свои доклады по раз-
	личным школьным предметам
Повторение и обобщение материала по теме	Отвечают на контрольные вопросы.
«Наречие».	Готовят сообщение о наречии по
	собственному сложному плану.
	Пишут словарный диктант по теме.
	Пишут свободный диктант, подчёр-
	кивая наречия как члены предложе-
	ния. Выполняют тренировочные
	упражнения на разные виды орфо-
	грамм, изученных по теме «Наре-
	чие». Составляют таблицу.
Категория состояния (	
Категория состояния как часть речи.	Определяют категорию состояния
	как часть речи. Различают слова ка-

	тегории состояния и наречия. Опознают слова категории состояния с разными значениями. Списывают предложения, выделяя слова категории состояния как члены предложения. Читают выразительно поэтический отрывок, анализируют функцию слов категории состояния. Работают с прозаическими отрывками, определяя тип текстов и роль наречий и слов категории состояния. Пересказывают кратко художественный текст.
Морфологический разбор категории состоя-	
ния.	ния по морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устные и письменные разборы слов категории состояния. Читают текст, находят слова категории состояния и определяют их значение и роль.
Повторение	Отвечают на контрольные вопросы.
Повторение	_
	Пишут сочинение на лингвистиче-
	скую тему. Читают научно-
	популярный текст.
СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ	РЕЧИ (1ч)
Самостоятельные и служебные части речи.	Различают самостоятельные и слу-
	жебные части речи. Списывают по-
	этический текст, работая над орфо-
	граммами и знаками препинания,
	дифференцируют служебные части
	речи. Читают текст выразительно.
Предлог (11 ч + 2	
. Предлог как часть речи.	Различают предлоги. Проводят
	морфологический анализ предлога.
	Выписывают словосочетания с
	предлогами. Группируют словосо-
	четания по значению предлога. Ра-
	ботают над текстом научного стиля,
	делят текст на абзацы, составляют
	вопросный план, отмечают предло-
	ги. Составляют своё текст научного
N C	стиля.
Употребление предлогов.	Знакомятся с теоретическим сведе-
	ниями. Составляют словосочетания,
	тренируясь в употреблении предло-
Производные и непроизводные предлоги.	гов. Корректируют неверное упот-
	ребление предлогов и падежей су-
	ществительных, записывают слово-
	сочетания в исправленном виде.
	Распознают производные и непро-
	т аспознают производивис и испро-
	изводные предлоги.

	Дифференцируют словосочетания с разными предлогами. Анализируют производные предлоги по их проис-
	хождению. Исправляют неправиль-
	ное употребление предлогов. Чита-
	ют текст по ролям и списывают от-
	рывок, анализируя употребление
	предлогов. Попутно работают над
	разными видами орфограмм и
	оформлением диалогов.
Простые и составные предлоги.	Распознают простые и составные
	предлоги.
	Дифференцируют словосочетания с
Морфологический разбор предлога.	простыми и составными предлога-
	ми. Читают текст и работают над
	предложными словосочетаниями и
	различными видами орфограмм.
	Знакомятся с планом и образцом
	морфологического разбора предло-
	ra.
	Выполняют морфологический раз-
	бор предлогов. Читают тексты в уп-
	ражнениях и работают над их осо-
	бенностями. Рассматривают репро-
	дукцию картины и записывают свои
	впечатления.
Слитное и раздельное написание производ-	Усваивают правило слитного и раз-
ных предлогов.	дельного написания производных
	предлогов.
	Выполняют упражнения, руково-
	дствуясь усвоенным правилом. Чи-
	тают художественное описание, ра-
	ботают над орфографией текста,
	выписывают словосочетания по те-
	ме. Пишут свободный диктант.
Союз (16 ч + 2 ч	T
Союз как часть речи.	Определяют союз как часть речи.
	Производят морфологический ана-
	лиз союза.
	Списывают тексты, работая над их
	особенностями, выделяют союзы.
	Классифицируют союзы как про-
	стые и составные, сочинительные и
	подчинительные. Определяют смы-
	словые отношения внутри сложных
	предложений, выраженных с помо-
Простил и досторум за достору	Щью союзов.
Простые и составные союзы	Распознают простые и составные
	союзы. Составляют свои сложные
	предложения с составными союза-
	ми, составляют план и пересказы-
I	вают текст.

Союз г солинителя и те и полициителя и те	Распознают соницителя и тел
Союзы сочинительные и подчинительные. Запятая перед союзами в сложном предло-	Распознают сочинительные и подчинительные союзы.
_	Анализируют материал для наблю-
жении.	дений. Выписывают сложные пред-
	=
	ложения, дифференцируя их по
	союзам. Составляют предложения,
	используя разные союзы.
	Усваивают правило постановки за-
	пятой между простыми предложе-
	ниями в союзном сложном предло-
	жении. Выполняют упражнения,
	руководствуясь усвоенным прави-
	лом. Строят схемы сложных пред-
	ложений. Составляют предложения
	по схемам.
Сочинительные союзы.	Знакомятся с классификацией сою-
	зов по значению. Опознают разные
	по значению союзы. Работают с
	таблицей постановки запятых меж-
	ду однородными членами. Состав-
	ляют предложения по схемам. Пи-
	шут сочинение. Подбирают свои
	примеры на употребление союзов в
	поэтической речи.
Подчинительные союзы.	Знакомятся с классификацией сою-
	зов по значению. Опознают разные
	по значению подчинительные сою-
	зы в упражнениях. Составляют
Морфологический разбор союза.	сложноподчинённые предложения
	из данных простых. Составляют
	сложные предложения по схемам.
	Попутно повторяют разные виды
	орфограмм и отдельные пункто-
	граммы.
	Знакомятся с планом и образцом
	разбора. Выполняют морфологиче-
	ский разбор союзов в упражнениях.
	Читают текст, озаглавливают его,
	отвечают на вопросы по содержа-
	нию.
Слитное написание союзов также, тоже,	Усваивают правила написания сою-
чтобы, зато.	30B.
	Выполняют упражнения, руково-
	дствуясь усвоенным правилом. По-
	путно повторяют разные виды ор-
	фограмм и пунктограмм. Пишут
	диктант.
Повторение сведений о предлогах и союзах	Отвечают на контрольные вопросы.
	Готовят сообщение о предлогах и
	союзах по своему сложному плану
	и со своими примерами.

	C
	Списывают текст, работая над пра-
	вописанием и ролью предлогов и
	союзов. Подбирают примеры на
	изученные темы с обозначением
W (10 ·	условий выбора орфограмм.
<b>Частица (18 ч</b> + 4	
Частица как часть речи	Производят морфологический ана-
	лиз частицы. Изучают определение
	частицы как части речи.
	Списывают предложения, выделяя
	частицы и обосновывая выбор. Ра-
	ботают над значением частиц в
	предложениях.
Разряды частиц. Формообразующие части-	Распознают частицы разных разря-
цы.	дов по значению, употреблению и
	строению. Читают и списывают
	предложения и тексты, содержащие
	формообразующие частицы. Со-
	ставляют и записывают свой рас-
	сказ по данному рисунку и фраг-
	ментам текста, употребляя нужные
	частицы.
Смысловые частицы.	Определяют, какому слову или ка-
	кой части текста частицы придают
	смысловые оттенки.
	Списывают предложения, выделяя
	смысловые частицы. Работают над
	интонацией в соответствии со смы-
	словыми частицами. Производят
	замены частиц и наблюдают за из-
	менением смысла. Пишут текст-
	инструкцию или советы, связанные
D 1	со спортом.
Раздельное и дефисное написание частиц.	Усваивают правила слитного и раз-
	дельного написания частиц.
	Выполняют упражнения, руково-
	дствуясь усвоенным правилом. Со-
	ставляют свои предложения со сло-
	вом то. Распределяют слова по ви-
	дам орфограмм и обозначают усло-
	вия выбора дефиса. Рассматривают
	картину и готовят письменный
Морфологический разбор частиц.	текст выступления по картине. Знакомятся с планом и образцом
торфологи теский разоор частиц.	разбора. Выполняют письменные и
	устные морфологические разборы
	частиц. Группируют частицы по их
	написанию.
Отрицательные частицы не и ни.	Дифференцируют не и ни как час-
O TP THE TOTAL THE PROPERTY OF	тицы и как приставки. Тренируются
	в подборе частиц с отрицательным
	значением. Пишут диктант.
	Jana leimen. Timmyi Ankiumi.

	Приставка не- и частица не с различными	Изучают теоретические сведения.
	частями речи.	Выполняют упражнения, обозначая
		частицу не и приставку не. Состав-
		ляют словосочетания и предложе-
		ния с частицами. Дифференцируют
		слова разных частей речи с при-
		ставкой не. Составляют таблицу и
		заполняют её своими примерами на
		тему параграфа. Пишут сочинение-
		рассказ по данному сюжету.
	Различение частицы ни, союза ни – ни, при-	Изучают теоретические сведения и
	ставки ни	опознают частицу, приставку, союз
		в упражнениях. Повторяют орфо-
		графические правила по теме пара-
		графа. Обозначают условия выбора
		орфограмм в упражнениях.
	Повторение	Отвечают на контрольные вопросы.
	1	Пишут диктант из слов с непрове-
		ряемыми орфограммами. Читают
		текст, озаглавливают его, работают
		над орфограммами и знаками пре-
		пинания. Пишут свободный диктант
		по данному тексту. Заполняют таб-
		лицы. Готовят устный рассказ на
		заданную тему. Готовятся к диктан-
		ту по материалам упражнения.
	Междометие (4 ч	
	Междометие как часть речи.	Определяют грамматические осо-
	_	бенности междометий. Дифферен-
		цируют междометия в упражнени-
		ях. Опознают междометия, которые
		употреблены в значении других
		частей речи.
	Дефис в междометиях Знаки препинания	Изучают орфографическое и пунк-
	при междометиях.	туационное правила. Записывают
		предложения с междометиями, ста-
		вя знаки препинания. Составляют
		устный рассказ и вводят в текст
		междометия. Составляют диалог,
		включив в него междометия.
ПОВТ	ОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕН	
	Русский язык. Разделы науки о языке. Текст.	Отвечают на вопросы о значении
	Стили речи.	языка и его месте в международной
		жизни. Вспоминают высказывания
		русских писателей о русском языке.
		Выражают личностную оценку вы-
		разительных возможностей русско-
		го языка. Рассматривают таблицу о
		разделах русского языка, заполняют
		е терминами.
		Вспоминают разные виды текстов и
		их различия. Читают тексты и обос-

	новывают их стиль и тип речи. Пи- шут свободный диктант. Заполняют таблицу. Пишут сочинение на за- данную тему (на выбор).
Фонетика. Графика.	Отвечают на вопросы по теме. За- полняют таблицу. Выполняют час- тичный фонетический разбор слов. Рассказывают алфавит. Соотносят звуки и буквы в упражнениях. Со- ставляют таблицу по теме.
Лексика и фразеология.	Отвечают на вопросы по теме. Называют значения многозначных слов, выделенных в тексте. Находят диалектные слова и дают толкования их значениям. Попутно повторяют разные виды орфограмм. Расставляют и объясняют знаки препинания.

## 8 класс (102 ч)

Основное содержание по темам	Характеристика основных видов учебной деятельности (на уровне учебных действий)
Русский язык в современном мире 1 ч	Составляют опорный конспект для пересказа текста. Аргументируют основные положения о роли русского языка в современном мире (устно и письменно). Выполняют письменное дифференцированное задание
ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5-7	7 КЛАССАХ (5ч+2ч)
Пунктуация и орфография. Знаки препинания: знаки завершения, разделения, выделения	Разграничивают знаки препинания по их функциям. Анализируют таблицу в учебниках. Обобщают наблюдения и делают выводы. Выполняют дома дифференцированное задание
Знаки препинания в сложном предложении	Самостоятельно наблюдают особенности языкового материала. Выразительно читают стихотворный текст. Соотносят обобщённый ответ по теме с таблицей в учебнике. Создают графические схемы сложных предложений. Выполняют дома дифференцированное задание

Буквы Н, НН в суффиксах прилагательных, причастий и наречий	Готовят устный рассказ по таблице. Формулируют правило в соответствии с графической схемой в учебнике. Отрабатывают практически орфограмму. Осуществляют самоконтроль в выборе орфограммы
Слитное и раздельное написание Не с разными частями речи	Анализируют теоретические сведения из учебника. Работают с таблицей учебника. Иллюстрируют таблицу своими примерами. Осуществляют тренинговые упражнения и самоконтроль в выборе написаний. Работают с текстами разных стилей. Выполняют дома дифференцированное задание
СИНТАКСИС. ПУНКТУАЦИЯ. КУЛЬТ	ГУРА РЕЧИ (7ч+ 1 ч)
Основные единицы синтаксиса	Работают с таблицей учебника над единицами языка. Учатся разграничивать основные синтаксические единицы по их функциям — номинативной и коммуникативной. Конструируют свои предложения, используя слова поэзии А.С.Пушкина. Учатся выразительно читать стихотворения Н.Рубцова
Текст как единица синтаксиса	Доказывают, что предложения, приведённые в упражнениях, являются текстом. Анализируют текст со стороны языковых средств связи. Выполняют творческие задания в группах. Конструируют текст
Предложение как единица синтаксиса	Наблюдают соотнесённость содержания предложения с ситуацией, фрагментом действительности. Анализируют слова, словосочетания и предложения.
Словосочетание как единица синтаксиса	Распознают словосочетания в составе предложения. Конструируют словосочетания, опираясь на схему. Дифференцируют слова и словосочетания. Распределяют слова по значению и структуре

Виды словосочетаний	Распознают различные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова. Составляют таблицу, используя графические обозначения. Заполняют таблицу примерами словосочетаний разных видов. Пишут выборочный диктант. Выполняют домашнее задание дифференцированного характера
Синтаксические связи слов в словосочетаниях	Определяют виды подчинительной связи в словосочетаниях. Составляют схемы словосочетаний. Конструируют словосочетания с разными видами подчинительной связи. Контролируют употребление формы зависимого слова по нормам русского литературного языка
Синтаксический разбор словосочетаний.	Изучают порядок и образец разбора. Выполняют разбор словосочетаний. Дифференцированно закрепляют тему на тренировочном материале. Готовят индивидуальные задания. Отвечают на контрольные вопросы. Пишут мини-сочинение (упр.72)
Простое предложение (2 ч + 1 ч)	
Грамматическая (предикативная) основа предложения	Опознают простые предложения. Наблюдают, пользуясь схемой, особенности связи подлежащего и сказуемого. Определяют предикативность предложения. Пишут мини-изложение

Подлежащее	Активизируют знания о подлежащем и его роли в предложении. Анализируя русские пословицы, фрагменты текстов художественной литературы, находят подлежащее и определяют способ их выражения, отрабатывая при этом правописные навыки. Составляя предложения с приведёнными в рамках словами, развивают творческие способности и учатся использовать в собственной письменной речи подлежащие, имеющие разный способ выражения
Сказуемое. Простое глагольное сказуемое	Активизируют знания о сказуемом и его роли в предложении. Анализируя фрагменты текстов художественной литературы, находят подлежащее и определяют способ его выражения, отрабатывая при этом правописные навыки. Определяют простое глагольное сказуемое. Расширяют знания в области лексики, применяя их при создании собственных предложений на основе заданных условий. Готовят устное сообщение на заданную тему, руководствуясь сведениями таблицы учебника. На основе текста развивают свои правописные навыки, закрепляя теоретические сведения, полученные в параграфе, развивают творческие способности, грамматически видоизменяя текст упражнения в соответствии с заданием.
Составное глагольное сказуемое	Определяют составное глагольное сказуемое. Анализируют различные способы выражения составных глагольных сказуемых, заменяя вспомогательный глагол кратким прилагательным в составе сказуемого. Анализируют текст с точки зрения представленности в нём составных глагольных сказуемых, определяют способ их выражения. Пишут сочинение на заданную тему

Составное именное сказуемое	Определяют составное именное сказуемое. Находят в предложениях грамматическую основу, определяют тип сказуемых и способы выражения именной части в составном именном сказуемом, отрабатывая при этом правописные навыки. Классифицируют предложения в соответствии с типом сказуемых, активизируют сведения из области лексики (архаизмы, синонимы). Распознают различные типы сказуемых. Анализируют тексты с точки зрения представленности в них разных типов сказуемых, определяют их функцию в текстах. Составляют план текста и выделяют в нём микротемы
Тире между подлежащим и сказуемым	Развивают навык выразительного чтения. Усваивают правило употребления тире между подлежащим и сказуемым. Анализируют способ выражения грамматической основы в предложениях. Активизируют знания из области стилистики. Готовят устное сообщение на заданную тему. Анализируют предложения, находя в них грамматическую основу, отмечая особенности интонации, объясняя постановку тире, сопоставляя сведения о типах сказуемых. Составляют высказывания о знаменитых людях
Второстепенные члены пр	едложения (6 ч + 2 ч)
Роль второстепенных членов предложения.	Воспроизводят изученный ранее материал о предложении и его членах. Актуализируют на основе материала для наблюдений информацию о членах предложения. Извлекают информацию по теме из учебной статьи. Записывают и выделяют грамматические основы и второстепенные члены в предложениях.

Дополнение	Опознают дополнения. Анализируют морфологическую выраженность дополнений. Читают текст и определяют его основную мысль. Составляют устную характеристику личности. Оценивают грамматическую правильность предложений с дополнениями. Работают с текстами, развивая способность адекватного понимания содержания. Усваивают роль дополнений (прямых и косвенных) в предложенных текстах
Определение	Опознают определение. Дифференцируют согласованные и несогласованные определения. Производят замены определений синонимичными. Создают устный и письменный текст на основе данного, производят самопроверку
Приложение. Знаки препинания при нём	Распознают в словосочетаниях определяемое слово и приложение. Подбирают приложения с нужными значениями. Работают над нормой употребления приложений в нужной форме
Обстоятельство	Опознают обстоятельство. Дифференцируют обстоятельства по значению. Составляют предложения, употребляя обстоятельства с разными значениями. Расставляют знаки препинания в упражнениях и уточняют морфологическую выраженность обстоятельств
Синтаксический разбор двусоставного предложения	Выполняют синтаксический разбор двусоставных предложений. На примере одного из текстов осознают роль русского языка. Характеризуют трудовую деятельность, включив в свои предложения разные виды обстоятельств
Характеристика человека.	Читают, изучая, текст об известном лингвисте, учатся вычленять главное в содержании. Продуцируют свой текст, извлекая материалы из справочной литературы. Пишут сочинение по групповому портрету

Повторение	Систематизируют изученный материал по вопросам и заданиям учебника. Работают с научнопопулярным текстом из энциклопедии, попутно выполняя задания по орфографии, пунктуации и синтаксису. Вырабатывают своё мнение и аргументируют его по вопросам русского языка. Исправляют ошибки, связанные с нарушением синтаксической нормы. Оценивают свою речь с точки зрения своей манеры говорить, используя слова для справок.
Односоставные предложени	ия (9 ч + 2 ч)
Главный член односоставного предложения	Характеризуют односоставные предложения со стороны грамматической основы. Различают односоставные предложения с разной грамматической основой. Распространяют односоставные предложения второстепенными членами
Назывные предложения	Опознают назывные предложения. Наблюдают за функцией и семантикой назывных предложений. Составляют назывные предложения. Осознают уместность употребления назывных предложений в тексте определённого типа
Определённо-личные предложения	Опознают определённо-личные предложения. Определяют морфологическую выраженность главного члена в определённо-личных предложениях и функцию этих предложений. Уместно употребляют данный вид предложений в своём тексте
Неопределённо-личные предложения	Опознают неопределённо-личные предложения. Определяют морфологическую выраженность главного члена в неопределённо-личных предложениях и функцию этих предложений. Аргументируют употребление односоставных предложений данного вида подобранными пословицами

Р.р. Инструкция	Анализируют употребление односоставных предложений в жанре инструкций. Выбирают нужную форму глагола-сказуемого для односоставных предложений в инструкции. Создают свои тексты — инструкции, употребляя уместно односоставные предложения
Безличные предложения	Опознают безличные предложения. Определяют морфологическую выраженность главного члена в безличных предложениях. Трансформируют двусоставные предложения в односоставные безличные. Подбирают свои тексты с примерами безличных предложений из разных учебников
Р.р. Рассуждение	Воспринимают на слух текстрассуждение, выделяют в нём структурные части. Создают своё рассуждение на предложенную тему. Работают над текстом для изложения, определяя коммуникативно-целесообразные языковые средства выражения мысли. Подбирают рабочие материалы на определённую тему на основе межпредметных связей с уроками литературы. Готовят устное выступление по картине
Неполные предложения	Определяют неполные предложения и опознают их типы. Составляют диалоги с использованием неполных предложений
Синтаксический разбор односоставного предложения	Выполняют устные и письменные синтаксические разборы односоставных предложений. Тренируются в разборе предложений разных видов, сопоставляя двусоставные и односоставные предложения

Повторение по теме «Односоставные предложения»	Отвечают на контрольные вопросы, систематизируя изученный материал. Тренируются в использовании разных односоставных предложений, выбирая наиболее уместные и следя за нормой их употребления. Размышляют над синтаксическими ресурсами в оформлении связных текстов с помощью простых предложений разных видов. Пишут сочинение, употребляя односоставные предложения. Развивают свою способность устного пересказа текста об учёном с оценкой его деятельности	
Простое осложненное предложение (1 ч)		
Понятие об осложнённом предложении	Определяют, чем осложнены предложения, приведённые в упражнении, списывают их, расставляя пропущенные знаки препинания	
Понятие об однородных членах	Осознают условия однородности членов предложения. Производят наблюдение за языковым явлением (сравнивают черновую и окончательную редакции одного из предложений поэмы А.С.Пушкина «Цыганы»). Читают предложения с нулевой интонацией. Указывают средства связи между однородными членами. Выполняют упражнение по развитию речи, составляя текст на одну из предложенных тем, употребляя однородные члены. Выписывают из учебников по естественным наукам предложения с однородными членами. Пишут диктант, объясняя правописание пропущенных букв и употребление знаков препинания	

Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них	Читают и записывают тексты, графически обозначая перечислительную интонацию, расставляя пропущенные разделительные запятые между однородными членами. Письменно формулируют основную мысль текста. Продолжают незаконченные предложения, ставя на месте пропусков однородные члены предложения
Однородные и неоднородные определения	Распознают однородные и неоднородные определения. Пишут изложение. Читают текст выразительно вслух, соблюдая интонацию перечисления при однородных членах. Пишут диктант
Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них	Выделяют разделительные союзы в предложениях. Определяют, одиночными или повторяющимися являются эти союзы. Расставляют знаки препинания в текстах. Пишут текст, расставляя пропущенные запятые. Подчёркивают однородные члены как члены предложения и грамматические основы сложносочинённых предложений с союзом и. Составляют схемы сложносочинённых предложений.
Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них	Находят в тексте обращения, однородные главные и однородные второстепенные члены. Составляют предложения. Формулируют основную мысль текста – описания.
Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них	Распределяют предложения на две группы: с обобщающим словом после однородных членов и перед ним. Читают выразительно предложения с интонацией перечисления. Подбирают к однородным членам предложенные обобщающие слова. Записывают предложения с обобщающим словом при однородных члена, классифицируя их по группам. Пишут диктант
Синтаксический разбор предложения с однородными членами	Проводят письменный синтаксический разбор предложения с однородными сказуемыми. Устно разбирают предложения с однородными второстепенными членами.

	Составляют схемы простых предложений с однородными определениями	
Пунктуационный разбор предложения с однородными членами	Производят устные и письменные разборы простых предложений с однородными членами, входящими в состав сложного. Пишут предложение, расставляя пропущенные разделительные запятые между однородными членами предложения	
Повторение по теме «Однородные члены предложения»	Определяют и формулируют основную мысль текста. Списывают его, расставляя недостающие запятые, и подчёркивают однородные члены. Читают отрывок из статьи. Находят однородные и неоднородные определения в тексте. Находят однородные обстоятельства. Определяют, сколько рядов однородных членов в указанном предложении	
Обособленные члены предложения (18 ч + 2 ч)		
Понятие об обособленности	Понимают сущность и общие условия обособления. Выделяют запятыми обособленные члены, выраженные причастными и деепричастными оборотами. Обозначают паузы, которые выделяют обособленные члены. Списывают текст, подчёркивая грамматические основы сложных предложений	
Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них	Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными определениями.	
	Графически обозначают обособленные определения, выраженные причастным оборотом. Объясняют, при каких условиях они обособлены, а при каких нет. Читают предложения с обособленными членами и интонацией обособления. Сравнивают по смыслу данные предложения. Пишут тест	

Р.р. Рассуждение на дискуссионную тему	Анализирую текст и формулируют его основную мысль. Пишут сочинение-рассуждение в форме ответа писателю (упр. 302). Продумывают основной тезис рассуждения, аргументы. Определяют тему текста, выписывают предложения с обособленными определениями, выраженными причастными оборотами. Редактируют предложения
Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них	Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными приложениями. Указывают, как морфологически выражены и пунктуационно оформлены приложения, обозначают графически их синтаксическую роль. Записывают отрывки из стихотворений и указывают распространённые приложения. Пишут диктант.
Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки препинания при них	Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными обстоятельствами. Читают тексты, записывают их, графически обозначая обособленные обстоятельстваУказывают обращения. Читают зарисовку писателя Ю.Олеши, формулируют главную мысль. Выписывают предложения с обособленными обстоятельствами, определениями, приложениями. Указывают, в каких предложениях они являются однородными. Находят ошибки в построении предложений с деепричастными оборотами и записывают предложения в исправленном виде.

	Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при них	Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными уточняющими членами предложения. Выделяют запятыми и подчёркивают обособленные члены предложения, подчёркивая обособленные обстоятельства уступки и выделяя их запятыми. Выписывают из текста предложения с обособленными определениями и приложениями. Выполняют упражнение по развитию речи: составляют рассказ о каком-либо изобретении, используя обособленные члены предложения
	Синтаксический разбор предложения с обособленными членами	Производят устный и письменный синтаксический разбор предложений, осложнённых обособленными членами. Читают и списывают текст, расставляя пропущенные запятые
	Пунктуационный разбор предложения с обособленными членами	Производят устный и письменный пунктуационный разбор предложений, осложнённых обособленными членами. Списывают текст, выделяя запятыми обособленные члены предложения
	Повторение по теме «Обособленные члены предложения»	Записывают текст, расставляя недостающие запятые и графически обозначая обособленные члены предложения. Составляют схемы предложений. Указывают условия для обособления второстепенных членов предложения. Читают текст, прослеживают развитие мысли писателя, продолжают текст, учитывая стилистические особенности авторского описания. Выразительно читают и записывают тексты. Графически отмечают обособленные члены предложения, называя условия их обособления
C	Слова, грамматически не связанные с членами предложениями	
	Обращение (4 ч)	

Назначение обращения	Осознают основные функции обращения. Выделяю графически и интонационно обращения, расставляют знаки препинания. Составляют предложения с обращениями
Распространённые обращения	Опознают и правильно интонируют предложения с распространёнными обращениями. Составляют небольшой текст с использованием распространённых обращений. Выписывают из текстов художественной и публицистической литературы примеры употребления разных обращений
Выделительные знаки препинания при обращении	Выписывают текст с выделением обращений знаками препинания, обозначают графически обращения, чертят схемы с обозначением местоположения обращений
Употребление обращений	Составляют письма и моделируют разговор по телефону. Описывают различные ситуации общения с употреблением обращений. Составляют предложения с последующим их прочтением с определённой тональностью. Списывают тексты с постановкой запятых и графическим выделением обращений. Составляют поздравления и тексты деловой корреспонденции на различные темы. Пишут тест
Вводные и вставные конструкции (5 ч + 2 ч)	
Вводные конструкции	Осознают функции вводных конструкций в речи. Выписывают предложения с обозначением вводных слов. Графически выделяют вводные слова

Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению	Узнают группы вводных слов и предложений по значению. Рассматривают схему. Составляют предложения с различными по значению вводными словами и сочетаниями слов. Читают текст, определяют тему текста и основную мысль, находят вводные слова. Формулируют свой ответ на поставленный автором текста вопрос
Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях	Выписывают текст с постановкой знаков препинания при вводных словах. Вставляют вводные слова в текст и расставляют знаки препинания, указывают значения слов. Готовят высказывание типа рассуждения на заданную тему с последовательным изложением аргументов с помощью вводных слов. Переписывают текст, заменяя вводные слова и сочетания слов вводными предложениями. Определяют части речи
Вставные слова, словосочетания и предложения	Определяют понятие вставных конструкций. Анализируют особенности употребления вставных конструкций. Моделируют публичное выступление. Формируют пунктуационную компетенцию, опознавая вставные конструкции и выделяя их интонацией в устной речи и скобками или тире в письменной речи. Пишут выборочный диктант с последующей взаимопроверкой. Совершенствуют при работе с текстом свои речевые, коммуникативные умения и правописные навыки
Междометия в предложении	Уточняют роль междометий в предложении. Определяют в предложениях междометия, выражающие разные чувства. Работают над интонацией предложений с междометиями. Акцентируют внимание на междометии о, употреблённом вместе с обращением

Синтаксический и пунктуационный разбор
предложений со словами, словосочетаниями
и предложениями, грамматически не
связанными с членами предложения

Усваивают порядок устного И письменного синтаксического И пунктуационного разбора. Опознают изученные конструкции, грамматически не связанные членами предложения. Выполняют синтаксический разбор предложений. Закрепляют пунктуационный навык изученных конструкций. Подбирают составляют свои примеры выполняют предложений И синтаксический и пунктуационный разбор

## Повторение

Отвечают на контрольные вопросы теме. Работают предложенными текстами: читают с интонацией выделенные слова. грамматически не связанные членами предложения, расставляют нужные знаки препинания, определяют семантическую значимость выделенных конструкций. Развивают речь, отзываясь своими высказываниями в устной и письменной форме на содержание прочитанных текстов

## **Чужая речь** (6 ч + 1 ч)

Понятие о чужой речи.	Комментирующая
часть	

Определяют понятие чужой речи. Анализируют языковой материал. Делают обобщения на языковом материале ДЛЯ наблюдений. Анализируют смысловые параметры комментирующей части. Выявляют В самостоятельных наблюдениях интонацию комментирующей части, её место в предложениях, роль глаголов говорения (речи). Читают схемы предложений c чужой речью. Распространяют комментирующую часть предложений с чужой речью, опираясь на схемы

Прямая и косвенная речь. Косвенная речь	Сравнивают предложения с прямой и косвенной речью. Изучают определения прямой и косвенной речи. Опознают изучаемые предложения с прямой и косвенной речью и читают их, соблюдая нужную интонацию Классифицируют знаки препинания в предложениях текста. Опознают предложения с косвенной речью. Акцентируют внимание на смысле предложений с косвенной речью, оформленной с помощью слов как, что, будто. Работают с текстом официального стиля и над ролью в нём предложений с косвенной речью. Проводят эксперимент: преобразуют предложения с прямой речью в предложения с косвенной речью, выясняя уместность их использования в текстах разных типов и стилей речи
Прямая речь	Актуализируют изученное ранее правило о знаках препинания в предложениях с прямой речью. Комментируют крылатые выражения, составляя предложения с прямой речью. Осваивают новое пунктуационное правило об оформлении прямой речи с разрывом. Используют схемы предложений для опознания, составления, оформления предложений с прямой речью. Читают выразительно по ролям диалоги. Конструируют предложения с прямой речью в разном структурном и пунктуационном оформлении
Диалог	Определяют диалог. Составляют свои диалоги по рисункам, ситуациям и схемам. Вырабатывают навык пунктуационного оформления диалога. Преобразуют предложение с косвенной речью в предложение с прямой речью. Определяют стилистическую выраженность диалога

Р.Р. Рассказ. Сжатое изложение	Перерабатывают текст в рассказ с диалогом. Пишут сжатое изложение. Вводят свои придуманные диалоги в рассказ по данному началу. Рассматривают картину и продуцируют связный текст в жанре интервью
Цитата	Определяют понятие цитаты. Находят цитаты и определяют роль цитат в тексте. Формируют умение вводить цитаты в авторский текст разными способами. Выполняют коррекцию текстов ученических сочинений со стороны уместности и точности в оформлении включённых цитат. Усваивают требования к устному выступлению. Выполняют синтаксический и пунктуационный разбор предложений с чужой речью (устно и письменно) по образцу
Повторение	Отвечают на вопросы по разделу. Выполняют задания на передачу чужой речи разными способами. Подбирают примеры с разными способами передачи чужой речи. Исследуют сочетание знаков препинания при оформлении чужой речи и подтверждают схемы своими примерами. Пишут тест
Повторение и систематизация изучени	ного в 8 классе (2ч + 1 ч)
Синтаксис и морфология	Соотносят синтаксис и морфологию как составляющие грамматики. Различают первичную и вторичную синтаксическую роль различных частей речи. Выполняют частичный синтаксический разбор предложений, указывая члены предложения и их морфологическую выраженность. Составляют предложения

Синтаксис и пунк	ктуация	Обобщают знания о роли пунктуации в речи. Соотносят синтаксис и пунктуацию, выявляя их связь. Изучают инструкцию и выявляют последовательность действий при определении условий постановки знаков препинания. Применяют инструкцию, списывая тексты и ставя разные по функции знаки препинания.
Синтаксис и куль Синтаксис и орфо		Обобщают содержание понятия «культура речи». Исправляют нарушения в нормативном употреблении словосочетаний с управлением. Заполняют таблицу. Исправляют предложения с ошибками в употреблении деепричастных оборотов. Редактируют построение сложноподчинённых предложений Формулируют вывод о связи синтаксиса и орфографии. Вспоминают правила, на которые отмечены орфограммы. Исправляют ошибки, допущенные в объявлениях. Вставляют орфограммы и группируют орфографические правила, основанные на связи орфографии и синтаксиса. Выполняют задание повышенной трудности, подводя итоги изучения курса русского языка в 8 классе

## 9 класс ( 102 ч )

Основное соде	ержание по темам	Характеристика основных видов
		учебной деятельности (на уровне
		учебных действий)
Международно	ое значение русского языка	Читают разные тексты, определяют
(1 ч)		тему, заглавие, основные мысли,
		членят текст на абзацы. Выявляют
		проблематику текстов. Пересказы-
		вают сжато тексты на тему урока.
		Рассуждают на публицистическую
		тему. Пишут выборочное изложе-
		ние по тексту об учёном.
ПОВТО	РЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5-8	КЛАССАХ (11ч.+2ч)

Вывлями письменная речь  основные признаки. Выступают с устным сообщением на тему урока. Редактируют фратмент устного ответа на материале упражнения. На основе данного письма составляют памятку о том, как писать письма. Пишут диктант по памяти с последующей самопроверкой и рассуждением по содержанию текста.  Монолог, диалог  Монолог, диалог  Анализируют схему и определяют взаимосвязь монолога и диалога. Характеризуют тексты с точки зреши формы и вида речи.  Стили речи  Заполняют схему о стилях литературного языка. Определяют стиль в соотнесегии с опредсленной сферой общения. Анализируют языковые средства, используемые в резных стилях, в текстах упражнений. Пишут сочинение – описание, выбрав стиль. Соотносят стили и жанры, оформляя таблицу. Высказывают своё мнение по вопросам соблюдения стилу, отношения к жаргону, к иноязычным словам.  Простое предложение и ето трамматическая основы простых предложений, в том числе односоставных. Нахорят в предложениях смысловые отрывки, требующие пунктуациошного оформления. Полутно выполняют различные виды разборов. Нахорят в словах изучесные оффограммы и обосновывают их выборо. Пишут сочинение по дагному началу.  Обращения, вводные слова и вставные конструкции  Обращения, вводные слова и вставные конструкции полулярном текст. Пишун изложение с опостановку знаков прегинания. Нахорят в словах изучесные оффограммы и обосновывают их выбор. Пишут сочинение по дагному началу.  Обращения, вводные слова и вставные кон-струкции о полулярном текст. Пишун изложение с продолжением получно — популярном текст. Пишун изложение с продолжением.	Voryog y Hyor Morring norr	December of the second second second
устным сообщением на тему урока Редактируют фрагмент устного от- вета на материале упражнения. На основе данного письма составляют памятку о том, как писать письма. Пишут диктант по памяти с после- дующей самопроверкой и рассуж- дением по солержанию текста.  Мополог, диалог Анализируют схему и определяют взаимосвязь монолога и диалога. Характеризуют тексты с точки зре- ния формы и вида речи. Заполияют схему о стилях литера- турного языка. Определяют стиль в соотнесении с определейной сферой общения. Анализируют языковые средства, используемые в разных стилях, в текстах упражнений. Пи- шут сочинение – описание, выбрав стиль. Соотносят стили и жанры, оформляя таблину. Высказывают своё мнение по вопросам соблюде- ния стиля, отпошения к жартону, к иноязычным словам. Читают выразительно и записывают тексты. Выделяют грамматические основы простых предложений, в том числе односоставных. Находят в предложениях емысловые отрыв- ки, требующие пунктуационного оформления. Полутно выполняют различные виды разбора. Повторяют определение обособ- лепных членов. Списывают текст, обосновывая выбор знаков препи- папия и расставляя их в соответст- вии с изученными правилами. По- путно выполняют различные виды разборов. Находят в словах изучен- ные офограммы и обосновывают их выбор. Пишут сочинение по данному началу. Ветавляют подходящие обращения в поэтические строки и обосновы- вают постатновку знаков прегина- ния. Находят нужные конструкции в паучно – популярном тексте. Пи- шут изложение с продолжением.	Устная и письменная речь	Выявляют две формы языка и их
Редактируют фрагмент устного ответа на материале упражнения. На основе данного письма составляют памятку о том, как писать письма. Пишут диктант по памяти с последующей самопроверкой и рассуждением по содержанию текста.  Монолог, диалог  Монолог, диалог  Монолог, диалог  Монолог, диалог  Стили речи  Стили речи  Стили речи  Заполняют схему и определяют взаимосвязь мополога и диалога. Характеризуют тексты с точки эрения формы и вида речи. Заполняют схему о стилях литературного языка. Определяют стиль в соотнесении с определенной сферой общения. Анализируют языковые средства, используемые в разных стилях, в текстах упражнений. Пишут сочинение – описание, выбрав стиль. Соотносат стили и жанры, оформляя таблицу. Высказывают своё мнение по вопросам соблюдения стилы, оптошения к жаргопу, к иноязычным словам.  Простое предложение и его грамматическая основа предложение и в том числе односоставных. Находят в том числе односоставных. Находят в том числе односоставных. Находят в предложений, требующие пунктуационного оформления. Полутно выполняют различные виды разбора.  Предложения с обособленными членами  Предложения с обособленными членами  Обращения, вводные слова и вставные конструкции правилами. Попутно выполняют различные виды разборов. Находят в словах изученные орфограммы и обосновывают их выбор. Пишут сочинение по данному началу.  Обращения, вводные слова и вставные конструкции и внаучно – популярном тексте. Пишут изложение с гроки и обосновывано постановку знаков препинация. Находят пужные конструкции в научно – популярном тексте. Пишут изложение с продолжением.		1
вста па материале упражления. На основе дапното письма составляют памятку о том, как писать письма. Пишут диктант по памяти с последующей самопроверкой и рассуждением по содержанию текста.  Монолог, диалог  Монолог, диалог  Монолог, диалог  Апанизируют скему и определяют заимосвязь монолога и диалога. Характеризуют тексты с точки эрения формы и вида речи. Заполяют схему о стилях литературного языка. Определяют стиль в соотнесении с определяют стиль в соотнесения с тиль, соотносят стили и жанры, оформляя таблицу. Высказывают своё мнение по вопросам соблюдения стиль, отношения к жаргону, к иняязытитым сповам.  Простое предложение и его грамматическая основа простых предложений, в том числе односоставных. Находят в предложения с мысле определение опрожения с мнение по различные виды разбора. Повторяют определение обособленных членов. Списывают текст, обосновывая выбор знаков препинания и расставляя их в соответствии с и узучетные орфограммы и обосновывают их выбор. Пишут сочинение по даппому пачалу. Вставляют подходящие обращения в поэтические строки и обосновывают постановку знаков препинания. Находят нужные конструкции в научно – полузярном тексте. Пишут изложение с продолжением.		
основе дашното письма составляют памятку о том, как писать письма. Пишут диктант по памяти с последующей самопроверкой и рассуждением по содержанию текста.  Монолог, диалог  Монолог, диалог  Монолог, диалог  Монолог, диалог  Анализируют скему и определяют взаимосвязь монолога и диалога. Характеризуют тексты с точки эрения формы и вида речи.  Заполняют схему о стилях литературного языка. Определяют стиль в соотнесении с определенной сферой общения. Анализируют языковые средства, используемые в разных стильх, в текстах упражисний. Пишут сочинение — описание, выбрав стиль. Соотносят стили и жанры, оформляя таблицу. Высказывают своё мнение по вопросам соблюдения стиля, отношения к жартону, к иноязычным словам.  Простое предложение и его грамматическая чилья, отношения к жартону, к иноязычным словам.  Простое предложение и его грамматическая в предложениях смысловые отрывки, тексты. Выделяют грамматические основы простых предложений, в том числе односоставных. Нахолят в предложениях смысловые отрывки, требующие пунктуациюнного оформления. Попутно выполняют различные виды разбора.  Предложения с обособленными членами  Предложения с обособленными членами  Обращения, вводные слова и вставные конструкции  Вставляют подходящие обращения в датному началу.  Вставляют подходящие обращения в полические строки и обосновывают их выбор. Пишут сочинение по дапному началу.  Вставляют подходящие обращения в научно — полузярном тексте. Пишут сочинением.		Редактируют фрагмент устного от-
памятку о том, как писать письма. Пипут диктант по памяти с последиодей самопроверкой и рассуждением по содержанию текста.  Монолог, диалог Монолог М		вета на материале упражнения. На
Пишут диктант по памяти с последующей самопроверкой и рассуждением пос сопержанию текста.  Монолог, диалог  Анализируют схему и определяют взаимосвязь монолога и диалога Характеризуют тексты с точки зрения формы и вида речи.  Заполняют схему о стилях литературного языка. Определяют стиль в соотнесении с определённой сферой общения. Анализируют языковые средства, используемые в разных стилях, в текстах упражнений. Пишут сочинение – описание, выбрае стиль. Соотносят стили и жапры, оформляя таблину. Высказывают свое мнение по вопросам соблюдения стиля, отношения к жаргону, к иноязычным словам.  Простое предложение и его грамматическая основа простых предложений, в том числе односоставных. Нахолят в предложениях смысловые отрывки, требующие пунктуационного оформления. Попутно выполняют различные виды разбора.  Предложения с обособленными членами  Повторькот определение обособленных членов. Списывают текст, обосновывая выбор знаков препинания и расставляя их в соответствии с изученными правилами. Попутно выполняют различные виды разбора. Пишут овыполняют различные правилами. Попутно выполняют различные правилами. Попутно выполняют различные правилами. Попутно выполняют различные правилами. Попутно выбор. Пишут сочинение по данному вачалу.  Обращения, вводные слова и вставные конструкции в научно— популярном тексте. Пишут изложение с продолжением.		основе данного письма составляют
Пишут диктант по памяти с последующей самопроверкой и рассуждением пос сопержанию текста.  Монолог, диалог  Анализируют схему и определяют взаимосвязь монолога и диалога Характеризуют тексты с точки зрения формы и вида речи.  Заполняют схему о стилях литературного языка. Определяют стиль в соотнесении с определённой сферой общения. Анализируют языковые средства, используемые в разных стилях, в текстах упражнений. Пишут сочинение – описание, выбрае стиль. Соотносят стили и жапры, оформляя таблину. Высказывают свое мнение по вопросам соблюдения стиля, отношения к жаргону, к иноязычным словам.  Простое предложение и его грамматическая основа простых предложений, в том числе односоставных. Нахолят в предложениях смысловые отрывки, требующие пунктуационного оформления. Попутно выполняют различные виды разбора.  Предложения с обособленными членами  Повторькот определение обособленных членов. Списывают текст, обосновывая выбор знаков препинания и расставляя их в соответствии с изученными правилами. Попутно выполняют различные виды разбора. Пишут овыполняют различные правилами. Попутно выполняют различные правилами. Попутно выполняют различные правилами. Попутно выполняют различные правилами. Попутно выбор. Пишут сочинение по данному вачалу.  Обращения, вводные слова и вставные конструкции в научно— популярном тексте. Пишут изложение с продолжением.		
дующей самопроверкой и рассуждением по содержанию текста.  Мополог, диалог  Мополог, диалог  Апализируют семем и определяют взаимосвязь монолога и диалога. Характеризуют тексты с точки зрения формы и вида речи.  Стили речи  Заполияют схему о стилях литературного языка. Определяют стилы в соотнесении с определейной сферой общения. Апализируют языковые средства, используемые в разных стилях, в текстах упражнений. Пишут сочинение – описание, выбрав стиль. Соотносят стили и жанры, оформляя таблицу. Высказывают свое менение по вопросам собнодения стиля, отношения к жаргону, к иноэзычным словам.  Простое предложение и его грамматическая основа  Простое предложение и его грамматическая в предложениях предложений в том числе односоставных. Находят в предложениях смысловые отрывки, требующие пунктуационного оформления. Попутно выполняют различные виды разбора.  Предложения с обособленными членами  Повторяют определение обособленных членов. Списывают тексть обосновывая выбор знаков претинания и расставлям их в соответствии с изученными правилами. Попутно выполняют различные виды разборов. Находят в словах изученные орфограммы и обосновывают особновнают тексть вис с изученными правилами. Попутно выполняют различные виды разборов. Находят в словах изученные орфограммы и обосновывают их выбор. Пипут сочинение по данному началу.  Обращения, вводные слова и вставные конструкции в научно — популярном тексте. Пишут изложение с продолжением.		
Монолог, диалог  Анализируют схему и определяют взаимосвязь монолога и диалога. Характеризуют тексты с точки зрения формы и вида речи.  Заполняют схему о стилах литературного языка. Определяют стиль в соотнесении с определяной сферой общения. Анализируют языковые средства, используемые в разных стилях, в текстах упражнений. Пишут сочинение – описание, выбрав стиль. Соотпосят стили и жапры, оформляя таблицу. Высказывают своё мпение по вопросам соблодения стилы, отношения к жартону, к иноязычным словам.  Простое предложение и его грамматическая читаль выразительно и записывают тексты. Выделяют грамматические основы простых предложений, в том числе односоставных. Находят в предложениях смысловые отрывки, требующие пунктуационного оформления. Попутно выполняют различные виды разборы. Находят выпака предложений и расставляя их в соответствии с изученными правилами. Попутно выполняют различные виды разборы. Находят различные виды разборы. Находят различные по данному началу.  Обращения, вводные слова и вставные конструкции  Вставляют подходящие обращения в поэтические строки и обосновывают похадащие обращения в поэтические строки и обосновывают постановку знаков препинания. Находят пужные конструкции в паучно – популярном тексте. Пишут изложение с продолжением.		
Монолог, диалог  Анализируют схему и определяют взаимосвязь монолога и диалога. Характеризуют тексты с точки зрения формы и вида речи.  Стили речи  Заполняют схему о стилях литературного языка. Определяют стиль в соотнесении с определённой сферой общения. Анализируют языковые средства, используемые в разных стилях, в текстах упражнений. Пишут сочинение — описание, выбрав стиль. Соотносят стили и жанры, оформляя таблицу. Высказывают своё мнение по вопросам соблюдения стиля, отношения к жаргону, к иноязычным словам.  Простое предложение и его грамматическая основа  Простое предложение и его грамматическая основы простых предложений, в том числе односоставных. Находят в предложениях смысловые отрывки, требующие пунктуационного оформления. Попутно выполняют различные виды разбора.  Предложения с обособленными членами  Предложения с обособленными членами  Обрашения, вводные слова и вставные конструкции  Обрашения, вводные слова и вставные конструкции обосновывают постановку знаков препинания. Находят в словах изученные орфограммы и обосновывают их выбор. Пишут сочинение по дашному пачалу.  Вставляют подходящие обращения в поэтические строки и обосновывают постановку знаков препинания. Находят нужные конструкции в научно — популярном тексте. Пишут изложение с продолжением.		
Взаимосвязь монолога и диалога. Характеризуют тексты с точки зрения формы и вида речи.  Стили речи  Заполняют схему о стилях литературного языка. Определяют стиль в соотнесении с определяют стиль и жанры, оформляя таблицу. Высказывают своё мнение по вопросам соблюдения стилы, отношения к жаргону, к иноязычным словам.  Простое предложение и его грамматическая основа  Простое предложение и его грамматическая в предложениях смысловые отрывки, требующие гунктуационного основы простых предложений, в том числе односоставных. Находят в предложениях смысловые отрывки, требующие гунктуационного оформления. Попутно выполняют различные виды разбора.  Предложения с обособленными членами  Повторяют определение обособленных членов. Списывают текст, обосновывая выбор знаков препинания и расставляя их в соответствии с изученными правилами. Попутно выполняют различные виды разборов. Находят в словах изученные орфограммы и обосновывают их выбор. Пищут сочинение по данному началу.  Вставляют подходящие обращения в поэтические строки и обосновывают постановку знаков препинания. Находят пужные конструкции в научно — популярном текст. Пищут изложение с продолжением.	Монолог пиалог	1
Стили речи  Стили речи  Заполняют схему о стилях литературного языка. Определяют стиль в соотпесении с определяют стиль и жанры, стилях, в текстах упражнений. Пишут сочинение — описание, выбрав стиль. Соотносят стили и жанры, оформляя таблицу. Высказывают свое мнение по вопросам соблюдения стиля, отношения к жаргону, к иноязычным словам.  Простое предложение и его грамматическая основы простых предложений, в том числе односоставных. Находят в предложения. Попутно выполняют различные виды разбора.  Предложения с обособленными членами  Предложение с обособленными членами  Предложение с обособленными членами  Предложение с обособленными и обосновывают постановку знаков препинания. Находят нужные конструкции в позтические строки и обосновывают постановку знаков препинания. Находят нужные конструкции в позтические с обосновнение с продолжением.	тионолог, диалог	1
Стили речи  Стили речи  Заполняют схему о стилях литературного языка. Определяют стиль в соотнесении с определённой сферой общения. Анализируют языковые средства, используемые в разных стилях, в текстах упражнений. Пишут сочинение – описание, выбрав стиль. Соотносят стили и жапры, оформляя таблицу. Высказывают своё мисние по вопросам соблодения стиля, отношения к жаргону, к иноязычным словам.  Простое предложение и его грамматическая основа  Простое предложение и его грамматическая основа  Предложения с обособленными членами  Предложения с обособленными членами  Предложения с обособленными членами  Повторяют определение обособленных членов. Списывают текст, обосновывая выбор знаков препинании и разорам. Полутно выполняют различные виды разборов. Находят в словах изученными правилами. Попутно выполняют различные виды разборо. Пишут сочинение по дапному началу.  Обращения, вводные слова и вставные конструкции  Обращения, вводные слова и вставные конструкции в научно – популярном тексте. Пишут изложение с продолжением.		
Простое предложение и его грамматическая основа  Простое предложение и его грамматическая основа  Предложения с обособленными членами  Предложения с обособленными членами  Предложения с обособленными членами  Предложения с обособленными членами  Обращения, вводные слова и вставные контструкции  Обращения, вводные слова и вставные контструкции  Вапланяют схему о стилях литературного языка. Определяют стиля стиля днагов на регима. Обращения с продложения предложения и жанры, оформляя таблицу. Высказывают своё мнение по вопросам соблюдения стиля, отношения к жаргону, к иноязычным словам.  Читают выразительно и записывают тексты. Выделяют грамматические основы простых предложений, в том числе односоставных. Находят в предложения Сполутно выполняют различные виды разбора.  Предложения с обособленными членами  Предложения с обособленными членами  Обращения, вводные слова и вставные контструкции  Обращения, вводные слова и вставные контструкции в научно — популярном тексте. Пишут изложение с продолжением.		
турного языка. Определяют стиль в соотнесении с определённой сферой общения. Анализируют языковые средства, используемые в разных стилях, в текстах упражнений. Пишут сочинение — описание, выбрав стиль. Соотносят стили и жанры, оформляя таблицу. Высказывают своё мнение по вопросам соблюдения стиля, отношения к жаргону, к иноязычным словам.  Простое предложение и его грамматическая основа  Простое предложение и его грамматическая основа  Простое предложение и его грамматическая основа  Предложениях смысловые отрывки, требующие пунктуационного оформления. Попутно выполняют различные виды разбора.  Повторяют определение обособленными членами  Потупно выполняют различные виды разборов. Повторяют определение обособленных и делов. Списывают текст, обосновывая выбор знаков препинании и разставляя их в соответствии с изученными правилами. Попутно выполняют различные виды разборов. Находят в соответствии с изученными правилами. Попутно выполняют различные виды разборов. Находят в сложа изученные орфограммы и обосновывают их выбор. Пишут сочинение по данному началу.  Обращения, вводные слова и вставные конструкции в научно — популярном тексте. Пишут изложение с продолжением.		<u> </u>
соотнесении с определённой сферой общения. Анализируют языковые средства, используемые в разных стилях, в текстах упражнений. Пишут сочинение — описание, выбрав стиль. Соотносят стили и жанры, оформляя таблицу. Высказывают своё мнение по вопросам соблюдения стиля, отношения к жартону, к иноязычным словам.  Простое предложение и его грамматическая основа  Простое предложение и его грамматическая в простых предложений, в том числе односоставных. Находят в предложениях смысловые отрывки, требующие пунктуационного оформления. Попутно выполняют различные виды разбора.  Предложения с обособленными членами  Повторяют определение обособленных членов. Списывают текст, обосновывая выбор знаков препинания и расставляя их в соответствии с изученными правилами. Попутно выполняют различные виды разборов. Находят в словах изученные орфограммы и обосновывают их выбор. Пишут сочинение по данному началу.  Обращения, вводные слова и вставные конструкции в поэтические строки и обосновывают постановку знаков препинания. Находят нужные конструкции в научно — популярном тексте. Пишут изложение с продолжением.	Стили речи	1
общения. Анализируют языковые средства, используемые в разных стилях, в текстах упражнений. Пишут сочинение — описание, выбрав стиль. Соотносят стили и жанры, оформляя таблицу. Высказывают своё мнение по вопросам соблюдения стиля, отношения к жаргону, к иноязычным словам.  Простое предложение и его грамматическая основа  Простое предложение и его грамматическая основа  Предложения с обособленными членами  Повторяют определение обособленных членов. Списывают текст, обосновывая выбор знаков препинання и расставляя их в соответствии с изученными правилами. Попутно выполняют различные виды разборов. Находят в словах изученные орфограммы и обосновывают их выбор. Пишут сочинение по данному началу.  Обращения, вводные слова и вставные конструкции в поэтические строки и обосновывают постановку знаков препинания. Находят нужные конструкции в научно – популярном тексте. Пишут изложение с продолжением.		1
средства, используемые в разных стилях, в текстах упражнений. Пишут сочинение — описание, выбрав стиль. Соотносят стили и жанры, оформляя таблицу. Высказывают своё мнение по вопросам соблюдения стиля, отношения к жаргону, к иноязычным словам.  Простое предложение и его грамматическая основа  Простое предложение и его грамматическая основа  Простое предложение и его грамматическая основа простых предложений, в том числе односоставных. Находят в предложениях смысловые отрывки, требующие пунктуационного оформления. Попутно выполняют различные виды разбора.  Предложения с обособленными членами  Повторяют определение обособленных членов. Списывают текст, обосновывая выбор знаков препинания и расставляя их в соответствии с изученными правилами. Попутно выполняют различные виды разборов. Находят в словах изученные орфограммы и обосновывают их выбор. Пишут сочинение по данному началу.  Обращения, вводные слова и вставные конструкции  Вставляют подходящие обращения в поэтические строки и обосновывают постановку знаков препинания. Находят нужные конструкции в научно — популярном тексте. Пишут изложение с продолжением.		соотнесении с определённой сферой
стилях, в текстах упражнений. Пишут сочинение — описание, выбрав стиль. Соотносят стили и жанры, оформляя таблицу. Высказывают своё мнение по вопросам соблюдения стиля, отношения к жаргону, к иноязычным словам.  Простое предложение и его грамматическая основа  Простое предложение и его грамматическая основа  Простое предложение и его грамматическая основы простых предложений, в том числе односоставных. Находят в предложениях смысловые отрывки, требующие пунктуационного оформления. Полутно выполняют различные виды разбора.  Предложения с обособленными членами  Предложения с обособленными членами  Предложения с обособленными членами  Повторяют определение обособленных членов. Списывают текст, обосновывая выбор знаков препинания и расставляя их в соответствии с изученными правилами. Попутно выполняют различные виды разборов. Находят в словах изученные орфограммы и обосновывают их выбор. Пишут сочинение по данному началу.  Вставляют подходящие обращения в поэтические строки и обосновывают постановку знаков препинания. Находят нужные конструкции в научно — популярном тексте. Пишут изложение с продолжением.		общения. Анализируют языковые
стилях, в текстах упражнений. Пишут сочинение — описание, выбрав стиль. Соотносят стили и жанры, оформляя таблицу. Высказывают своё мнение по вопросам соблюдения стиля, отношения к жаргону, к иноязычным словам.  Простое предложение и его грамматическая основа  Простое предложение и его грамматическая основа  Простое предложение и его грамматическая основы простых предложений, в том числе односоставных. Находят в предложениях смысловые отрывки, требующие пунктуационного оформления. Полутно выполняют различные виды разбора.  Предложения с обособленными членами  Предложения с обособленными членами  Предложения с обособленными членами  Повторяют определение обособленных членов. Списывают текст, обосновывая выбор знаков препинания и расставляя их в соответствии с изученными правилами. Попутно выполняют различные виды разборов. Находят в словах изученные орфограммы и обосновывают их выбор. Пишут сочинение по данному началу.  Вставляют подходящие обращения в поэтические строки и обосновывают постановку знаков препинания. Находят нужные конструкции в научно — популярном тексте. Пишут изложение с продолжением.		средства, используемые в разных
шут сочинение — описание, выбрав стиль. Соотносят стили и жанры, оформляя таблицу. Высказывают своё мнение по вопросам соблюдения стиля, отношения к жаргону, к иноязычным словам.  Простое предложение и его грамматическая основа  Простое предложение и его грамматическая основа  Простое предложение и его грамматическая основа  Предложения с обособленными членами  Предложения с обособленными членами  Повторяют определение обособленных членов. Списывают текст, обосновывая выбор знаков препинания и расставляя их в соответствии с изученными правилами. Попутно выполняют различные виды разборов. Находят в словах изученные оффограммы и обосновывают их выбор. Пишут сочинение по данному началу.  Вставляют подходящие обращения в поэтические строки и обосновывают постановку знаков препинания. Находят нужные конструкции в научно — популярном тексте. Пишут изложение с продолжением.		стилях, в текстах упражнений. Пи-
стиль. Соотносят стили и жанры, оформляя таблицу. Высказывают своё мнение по вопросам соблюдения стиля, отношения к жаргону, к иноязычным словам.  Простое предложение и его грамматическая основа  Простое предложение и его грамматическая основа  Простое предложение и его грамматическая основа  Читают выразительно и записывают тексты. Выделяют грамматические основы простых предложений, в том числе односоставных. Находят в предложениях смысловые отрывки, требующие пунктуационного оформления. Попутно выполняют различные виды разбора.  Предложения с обособленными членами  Повторяют определение обособленными членами и расставляя их в соответствии с изученными правилами. Попутно выполняют различные виды разборов. Находят в словах изученные орфограммы и обосновывают их выбор. Пишут сочинение по данному началу.  Обращения, вводные слова и вставные конструкции  Вставляют подходящие обращения в поэтические строки и обосновывают постановку знаков препинания. Находят нужные конструкции в научно – популярном тексте. Пишут изложение с продолжением.		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
оформляя таблицу. Высказывают своё мнение по вопросам соблюдения стиля, отношения к жаргону, к иноязычным словам.  Простое предложение и его грамматическая основа  Простое предложение и его грамматическая основа  Предложения с обособленными членами  Повторяют определение обособленных членов. Списывают текст, обосновывая выбор знаков препинания и расставляя их в соответствии с изученными правилами. Попутно выполняют различные виды разборов. Находят в словах изученные офограммы и обосновывают их выбор. Пишут сочинение по данному началу.  Обращения, вводные слова и вставные конструкции  Вставляют подходящие обращения в поэтические строки и обосновывают постановку знаков препинания. Находят нужные конструкции находят нужные конструкции научно — популярном тексте. Пишут изложение с продолжением.		
своё мнение по вопросам соблюдения стиля, отношения к жаргону, к иноязычным словам.  Простое предложение и его грамматическая основа  Простое предложение и его грамматическая основа  Простое предложение и его грамматическая тексты. Выделяют грамматические основы простых предложений, в том числе односоставных. Находят в предложениях смысловые отрывки, требующие пунктуационного оформления. Попутно выполняют различные виды разбора.  Предложения с обособленными членами  Повторяют определение обособленныя и расставляя их в соответствии с изученными правилами. Попутно выполняют различные виды разборов. Находят в словах изученные орфограммы и обосновывают их выбор. Пишут сочинение по данному началу.  Обращения, вводные слова и вставные конструкции  Вставляют подходящие обращения в поэтические строки и обосновывают постановку знаков препинания. Находят нужные конструкции в научно — популярном тексте. Пишут изложение с продолжением.		
Простое предложение и его грамматическая основа  Простое предложение и его грамматическая основа  Простое предложение и его грамматическая основа  Предложения с обособленными членами  Предложения с обособленными членами  Предложения с обособленными членами  Повторяют определение обособленных членов. Списывают текст, обосновывая выбор знаков препинания и расставляя их в соответствии с изученными правилами. Попутно выполняют различные виды разборов. Находят в словах изученные орфограммы и обосновывают их выбор. Пишут сочинение по данному началу.  Обращения, вводные слова и вставные конструкции  Вставляют подходящие обращения в поэтические строки и обосновывают их выбор. Пишут сочинение по данному началу.  Вставляют подходящие обращения в поэтические строки и обосновывают постановку знаков препинания. Находят нужные конструкции в научно — популярном тексте. Пишут изложение с продолжением.		
Простое предложение и его грамматическая основа  Простое предложение и его грамматическая основа  Простое предложение и его грамматическая основа  Простое предложение и его грамматическая основы простых предложений, в том числе односоставных. Находят в предложениях смысловые отрывки, требующие пунктуационного оформления. Попутно выполняют различные виды разбора.  Предложения с обособленными членами  Повторяют определение обособленных членов. Списывают текст, обосновывая выбор знаков препинания и расставляя их в соответствии с изученными правилами. Попутно выполняют различные виды разборов. Находят в словах изученные орфограммы и обосновывают их выбор. Пишут сочинение по данному началу.  Обращения, вводные слова и вставные конструкции  Обращения, вводные слова и вставные конструкции в научно — популярном тексте. Пишут изложение с продолжением.		_
Простое предложение и его грамматическая основа  Читают выразительно и записывают тексты. Выделяют грамматические основы простых предложений, в том числе односоставных. Находят в предложениях смысловые отрывки, требующие пунктуационного оформления. Попутно выполняют различные виды разбора.  Предложения с обособленными членами  Предложения с обособленными членами  Повторяют определение обособленных членов. Списывают текст, обосновывая выбор знаков препинания и расставляя их в соответствии с изученными правилами. Попутно выполняют различные виды разборов. Находят в словах изученные орфограммы и обосновывают их выбор. Пишут сочинение по данному началу.  Обращения, вводные слова и вставные конструкции  Обращения, вводные слова и вставные конструкции в научно — популярном тексте. Пишут изложение с продолжением.		, 1
основа  тексты. Выделяют грамматические основы простых предложений, в том числе односоставных. Находят в предложениях смысловые отрывки, требующие пунктуационного оформления. Попутно выполняют различные виды разбора.  Предложения с обособленными членами  Повторяют определение обособленых членов. Списывают текст, обосновывая выбор знаков препинания и расставляя их в соответствии с изученными правилами. Попутно выполняют различные виды разборов. Находят в словах изученные орфограммы и обосновывают их выбор. Пишут сочинение по данному началу.  Обращения, вводные слова и вставные конструкции  Обращения, вводные слова и вставные конструкции в научно — популярном тексте. Пишут изложение с продолжением.	Простое предпожение и его грамматинеская	
основы простых предложений, в том числе односоставных. Находят в предложениях смысловые отрывки, требующие пунктуационного оформления. Попутно выполняют различные виды разбора.  Предложения с обособленными членами Повторяют определение обособленных членов. Списывают текст, обосновывая выбор знаков препинания и расставляя их в соответствии с изученными правилами. Попутно выполняют различные виды разборов. Находят в словах изученные орфограммы и обосновывают их выбор. Пишут сочинение по данному началу.  Обращения, вводные слова и вставные конструкции  Обращения, вводные слова и вставные конструкции в научно — популярном тексте. Пишут изложение с продолжением.		-
том числе односоставных. Находят в предложениях смысловые отрывки, требующие пунктуационного оформления. Попутно выполняют различные виды разбора.  Предложения с обособленными членами Повторяют определение обособленных членов. Списывают текст, обосновывая выбор знаков препинания и расставляя их в соответствии с изученными правилами. Попутно выполняют различные виды разборов. Находят в словах изученные орфограммы и обосновывают их выбор. Пишут сочинение поданному началу.  Обращения, вводные слова и вставные конструкции  Обращения, вводные слова и вставные конструкции в научно — популярном тексте. Пишут изложение с продолжением.	основа	*
в предложениях смысловые отрывки, требующие пунктуационного оформления. Попутно выполняют различные виды разбора.  Предложения с обособленными членами Повторяют определение обособленных членов. Списывают текст, обосновывая выбор знаков препинания и расставляя их в соответствии с изученными правилами. Попутно выполняют различные виды разборов. Находят в словах изученные орфограммы и обосновывают их выбор. Пишут сочинение поданному началу.  Обращения, вводные слова и вставные конструкции Вставляют подходящие обращения в поэтические строки и обосновывают постановку знаков препинания. Находят нужные конструкции в научно — популярном тексте. Пишут изложение с продолжением.		<u> </u>
ки, требующие пунктуационного оформления. Попутно выполняют различные виды разбора.  Предложения с обособленными членами Повторяют определение обособленных членов. Списывают текст, обосновывая выбор знаков препинания и расставляя их в соответствии с изученными правилами. Попутно выполняют различные виды разборов. Находят в словах изученные орфограммы и обосновывают их выбор. Пишут сочинение поданному началу.  Обращения, вводные слова и вставные конструкции Вставляют подходящие обращения в поэтические строки и обосновывают постановку знаков препинания. Находят нужные конструкции в научно — популярном тексте. Пишут изложение с продолжением.		
оформления. Попутно выполняют различные виды разбора.  Предложения с обособленными членами Повторяют определение обособленных членов. Списывают текст, обосновывая выбор знаков препинания и расставляя их в соответствии с изученными правилами. Попутно выполняют различные виды разборов. Находят в словах изученные орфограммы и обосновывают их выбор. Пишут сочинение поданному началу.  Обращения, вводные слова и вставные конструкции Вставляют подходящие обращения в поэтические строки и обосновывают постановку знаков препинания. Находят нужные конструкции в научно — популярном тексте. Пишут изложение с продолжением.		1 1
различные виды разбора.  Предложения с обособленными членами Повторяют определение обособленных членов. Списывают текст, обосновывая выбор знаков препинания и расставляя их в соответствии с изученными правилами. Попутно выполняют различные виды разборов. Находят в словах изученные орфограммы и обосновывают их выбор. Пишут сочинение поданному началу.  Обращения, вводные слова и вставные конструкции Вставляют подходящие обращения в поэтические строки и обосновывают постановку знаков препинания. Находят нужные конструкции в научно — популярном тексте. Пишут изложение с продолжением.		
Предложения с обособленными членами Повторяют определение обособленных членов. Списывают текст, обосновывая выбор знаков препинания и расставляя их в соответствии с изученными правилами. Попутно выполняют различные виды разборов. Находят в словах изученные орфограммы и обосновывают их выбор. Пишут сочинение поданному началу.  Обращения, вводные слова и вставные конструкции Вставляют подходящие обращения в поэтические строки и обосновывают постановку знаков препинания. Находят нужные конструкции в научно — популярном тексте. Пишут изложение с продолжением.		
ленных членов. Списывают текст, обосновывая выбор знаков препинания и расставляя их в соответствии с изученными правилами. Попутно выполняют различные виды разборов. Находят в словах изученные орфограммы и обосновывают их выбор. Пишут сочинение по данному началу.  Обращения, вводные слова и вставные конструкции  Вставляют подходящие обращения в поэтические строки и обосновывают постановку знаков препинания. Находят нужные конструкции в научно — популярном тексте. Пишут изложение с продолжением.		
обосновывая выбор знаков препинания и расставляя их в соответствии с изученными правилами. Попутно выполняют различные виды разборов. Находят в словах изученные орфограммы и обосновывают их выбор. Пишут сочинение поданному началу.  Обращения, вводные слова и вставные конструкции  Вставляют подходящие обращения в поэтические строки и обосновывают постановку знаков препинания. Находят нужные конструкции в научно — популярном тексте. Пишут изложение с продолжением.	Предложения с обособленными членами	Повторяют определение обособ-
нания и расставляя их в соответствии с изученными правилами. Попутно выполняют различные виды разборов. Находят в словах изученные орфограммы и обосновывают их выбор. Пишут сочинение поданному началу.  Обращения, вводные слова и вставные конструкции  Вставляют подходящие обращения в поэтические строки и обосновывают постановку знаков препинания. Находят нужные конструкции в научно — популярном тексте. Пишут изложение с продолжением.		ленных членов. Списывают текст,
нания и расставляя их в соответствии с изученными правилами. Попутно выполняют различные виды разборов. Находят в словах изученные орфограммы и обосновывают их выбор. Пишут сочинение поданному началу.  Обращения, вводные слова и вставные конструкции  Вставляют подходящие обращения в поэтические строки и обосновывают постановку знаков препинания. Находят нужные конструкции в научно — популярном тексте. Пишут изложение с продолжением.		обосновывая выбор знаков препи-
вии с изученными правилами. Попутно выполняют различные виды разборов. Находят в словах изученные орфограммы и обосновывают их выбор. Пишут сочинение поданному началу.  Обращения, вводные слова и вставные конструкции  Вставляют подходящие обращения в поэтические строки и обосновывают постановку знаков препинания. Находят нужные конструкции в научно — популярном тексте. Пишут изложение с продолжением.		
путно выполняют различные виды разборов. Находят в словах изученные орфограммы и обосновывают их выбор. Пишут сочинение по данному началу.  Обращения, вводные слова и вставные конструкции  Вставляют подходящие обращения в поэтические строки и обосновывают постановку знаков препинания. Находят нужные конструкции в научно — популярном тексте. Пишут изложение с продолжением.		1
разборов. Находят в словах изученные орфограммы и обосновывают их выбор. Пишут сочинение по данному началу.  Обращения, вводные слова и вставные конструкции  Вставляют подходящие обращения в поэтические строки и обосновывают постановку знаков препинания. Находят нужные конструкции в научно — популярном тексте. Пишут изложение с продолжением.		
ные орфограммы и обосновывают их выбор. Пишут сочинение по данному началу.  Обращения, вводные слова и вставные конструкции  Вставляют подходящие обращения в поэтические строки и обосновывают постановку знаков препинания. Находят нужные конструкции в научно — популярном тексте. Пишут изложение с продолжением.		1 2
их выбор. Пишут сочинение по данному началу.  Обращения, вводные слова и вставные конструкции  вают постановку знаков препинания. Находят нужные конструкции в научно — популярном тексте. Пишут изложение с продолжением.		
данному началу. Обращения, вводные слова и вставные конструкции Вставляют подходящие обращения в поэтические строки и обосновывают постановку знаков препинания. Находят нужные конструкции в научно – популярном тексте. Пишут изложение с продолжением.		
Обращения, вводные слова и вставные конструкции  Вставляют подходящие обращения в поэтические строки и обосновывают постановку знаков препинания. Находят нужные конструкции в научно — популярном тексте. Пишут изложение с продолжением.		
струкции поэтические строки и обосновывают постановку знаков препинания. Находят нужные конструкции в научно – популярном тексте. Пишут изложение с продолжением.	Обращания вроин то опоро и вотории то чем	-
вают постановку знаков препинания. Находят нужные конструкции в научно — популярном тексте. Пишут изложение с продолжением.		-
ния. Находят нужные конструкции в научно – популярном тексте. Пи- шут изложение с продолжением.	струкции	-
научно – популярном тексте. Пи- шут изложение с продолжением.		
шут изложение с продолжением.		
		"
СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (11 ч + 2 ч)		
	СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ. КУЛЬТ	УРА РЕЧИ (11 ч + 2 ч)

Понятие о сложном предложении	Определяют тип предложения по количеству грамматических основ, находят грамматические основы в
	предложениях. Актуализируют зна-
	ния о таких структурных типах
	предложения, как простое и слож-
	ное. Анализируют интонационный
	рисунок предложения. Указывают
	устаревшие слова в текстах, актуа-
	лизируя знания из области лексики.
	Находят в данных текстах сложные
	предложения, чертят их схемы, оп-
	ределяют тип сказуемых. Пишут
	диктант.
Сложные союзные и бессоюзные предложе-	Расширяют знания о видах сложно-
ния	го предложения и особенностях их
	образования. Анализируют предло-
	жения, распределяя их по группам.
	Записывают тексты, подчёркивая
	грамматические основы предложе-
	ний, классифицируют сложные
	предложения по принципу наличия
	или отсутствия союза, определяют
	местонахождение и роль союзов.
	Анализируют предложения с пря-
	мой речью в диалоге, составляя схемы этих предложений. Состав-
	ляют сложные предложения с ис-
	пользованием пар слов, значение
	которых необходимо уточнить в
	словаре.
Разделительные и выделительные знаки	Расширяют знания о пунктуации в
препинания между частями сложного пред-	сложном предложении. Готовят
ложения	устное сообщение. Классифициру-
	ют предложения по принадлежно-
	сти знаков препинания к раздели-
	тельным или выделительным. Рас-
	сматривают текст с точки зрения
	средств художественной вырази-
	тельности, записывают его под дик-
	товку, анализируя структуру предложений.
Интонация сложного предложения	Расширяют знания об особенностях
	интонации сложных предложений.
	Разграничивают предложения с
	точки зрения интонационного ри-
	сунка, получаемого при образова-
	нии сложного предложения с сою-
СЛОЖНОСОЧИНЕННИЕ ПРЕДЛО	зом и без него. Пишут сочинение. <b>ОЖЕНИЯ (5ч + 2 ч)</b>
	(0.1.2.1)

	чинённого предложения. Повторяют роль сочинительных союзов в предложении. Составляют таблицу. Составляют несколько сложных предложений из двух простых. Объясняют выбор союзов для связи простых предложений в сложном.
Смысловые отношения в сложносочинённых предложениях	Определяют, что делает различным понимание смысла в сложносочинённых предложениях. Рассматривают схему. Подготавливают устное сообщение на заданную тему. Записывают текст, обозначая грамматические основы и указывая, каким сочинительным союзом связаны простые предложения в сложных. Определяют, каковы смысловые отношения частей.
Сложносочинённые предложения с соединительными союзами	Определяют, какие смысловые отношения выражены в сложносочинённых предложениях с союзами и, тоже, также. Определяют, возможна ли перестановка частей в приведённых предложениях. Указывают, в каких предложениях возможно употребление синонимичного союза и.
Сложносочинённые предложения с разделительными союзами	Записывают предложения, расставляя пропущенные знаки препинания. Указывают смысловые отношения между простыми предложениями в сложносочинённых. Составляют схемы предложений.
Сложносочинённые предложения с противительными союзами	Составляют сложносочинённое предложение из двух простых со значением противопоставления. Записывают предложения, расставляя пропущенные запятые и подчёркивая грамматические основы. Составляют схемы предложений. Определяют. Каким союзом объединены части предложений и каковы смысловые отношения между частями сложного предложения.
Разделительные знаки препинания между частями сложносочинённого предложения	Объясняют, как отличить простое предложение дважды так, чтобы получилось простое предложение с однородными сказуемыми, соединёнными союзом, и сложное предложение, части которого соединены тем же союзом. Составляют схемы предложений. Указывают союзы в

сложносочинённого предложения производят синтаксический разбор сложносочинённого предложения призводят синтаксический разбор сложносочинённого предложения призводят синтаксический разбор сложносочинённых предложений пунктуационные разборы предложений выпольняют его польный синтаксический разбор.  Повторение (контрольные вопросы и задания)  Выписывают из книг, газет, журналов сложносочинённые предложения и редложениями и развыми смысовыми отношениями между простыми предложениями. Чатаний разбор сложносочинённого предложениями. Чатаний разбор сложного траматические основы в сложных предложениями. Чатаний употребил писатель. Выписывают техт, подтерживают грамматические основы в выполняют их синтаксический разбор.  Сложноподчиненные предложения выполняют их синтаксический разбор.  Сложногочинённые предложений выписывают подпедвожения выполняют их синтаксический разбор.  Сложногочинённые предложения выпраточной и придаточную части сложноподчинённого предложения. Работают с текстом: выписывают, расставаяя продпожения в предложения в предложения в предложения в предложения в предложений с тавними, предложения, кохумпине в состав сложных, индатот техст и высказывают с воё мнение о творчестве хурожников. Редактируют данные в упражнемы и предложении в записывают предложения в предложения в предложении с клижиными порымми литературного записы в упражнения в предложения в предложения в поредложения в поредложения в соответствии с клижными порымми литературного предложения в поредложения в поредложения в поредложения в поредложения в соответствии с клижными порымми литературного предложения в поредложения в поредложения в поредложения в поредложения в поредложения в соответствии с клижными порымми литературного предложения в поредложения в поредложения в поредложн	T	1
сложносочинённых предложения Производят устный и письменный пунктуационные разборы предложений Записывают предложение и выполняют его полный синтаксический разбор.  Повторение (контрольные вопросы и задания)  Повторение (контрольные вопросы и задания)  Отвечают на контрольные вопросы выписывают из книг, газет, журналов сложносочинённые предложения с разными смысловыми отношениями между простыми предложениями Выполняют синтаксический разбор сложносочинённого предложениями. Выполняют синтаксический разбор сложносочинённого предложениями отрывок из произведения художественной литературы. Определяют, какие виды сложных предложения и употребил писатель. Выписывают сложносочинённые предложения и выполняют их синтаксический разбор.  СЛОЖНОПОДЧИНЕННЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (5 ч + 2 ч)  Понятие о сложноподчинённом предложения добразоваеть предложения и придаточную части сложноподчинённого предложения в определённой последовательности. Определяют, какую позицию может занимать придаточное предложения по отношению к главному. Графически выделяют грамматическую основу предложения по отношению к главному. Графически выделяют грамматическую основу предложения в состав сложных. Читают текст и высказывают своё мнение о творчестве художников. Редактируют данные в упражнении предложения в состав сложных. Читают текст и высказывают своё мнение о творчестве художников. Редактируют данные в упражнении предложения в соответствии с книжными нормами литературного		частей. Пишут сочинение по карти-
Повторение (контрольные вопросы и задания)  Повторение (контрольные вопросы и задания)  Повторение (контрольные вопросы и задаловам книг, газет, журналов сложносочинённые предложения и фазными смысловыми отношениями между простыми предложениями. Выполняют постановку тире в предложеносочинённого предложения. Объясняют постановку тире в предложениях записывают грамматические основы в сложных предложениях. Читают отрывок из произведения художественной литературы. Определяют, какие виды сложных предложений употребил писатель. Выписывают сложносочинённые предложений употребил писатель. Выписывают сложносочинённые предложения и выполняют их синтаксический разбор.  Сложноподчиненные предложения (5 ч + 2 ч)  Понятие о сложноподчинённом предложения работают с текстом: выписывают, расставляя пропущеные залятые, сложноподчинённого предложения в определённой последовательности. Определяют, какую позицию может занимать придаточное предложение по отношению к главном. Графически выделяют грамматическую основу предложений с втавным, предложения с главным, предложения с главным, предложения с главным, предложения с главным, предложения с главным предложения с главным предложения с главным предложения с вответствии с с мнижными в соответствии с с книжными в соответствии с с книжными в рответствии с с книжными в состав споменения в состав в	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	сложносочинённых предложений. Производят устный и письменный пунктуационные разборы предложение и выполняют его полный синтаксиче-
Понятие о сложноподчинённом предложения (5 ч + 2 ч)  Понятие о сложноподчинённом предложении  Определяют главную и придаточную части сложноподчинённого предложения. Работают с текстом: выписывают, расставляя пропущенные запятые, сложноподчинённые предложения в определяют, какую позицию может занимать придаточное предложение по отношению к главному. Графически выделяют грамматическую основу предложений, связи придаточного предложения с главным, предложения, входящие в состав сложных. Читают текст и высказывают своё мнение о творчестве художников. Редактируют данные в упражнении предложения в соответствии с книжными нормами литературного		Выписывают из книг, газет, журналов сложносочинённые предложения с разными союзами и разными смысловыми отношениями между простыми предложениями. Выполняют синтаксический разбор сложносочинённого предложения. Объясняют постановку тире в предложениях. Записывают текст, подчёркивают грамматические основы в сложных предложениях. Читают отрывок из произведения художественной литературы. Определяют, какие виды сложных предложений употребил писатель. Выписывают сложносочинённые предложения и выполняют их синтаксический раз-
нии ную части сложноподчинённого предложения. Работают с текстом: выписывают, расставляя пропущенные запятые, сложноподчинённые предложения в определённой последовательности. Определяют, какую позицию может занимать придаточное предложение по отношению к главному. Графически выделяют грамматическую основу предложений, связи придаточного предложения с главным, предложения, входящие в состав сложных. Читают текст и высказывают своё мнение о творчестве художников. Редактируют данные в упражнении предложения в соответствии с книжными нормами литературного	СЛОЖНОПОДЧИНЕННЫЕ ПРЕДЛ	
исправленном виде. Пишут отзыв о	1	ную части сложноподчинённого предложения. Работают с текстом: выписывают, расставляя пропущенные запятые, сложноподчинённые предложения в определённой последовательности. Определяют, какую позицию может занимать придаточное предложение по отношению к главному. Графически выделяют грамматическую основу предложений, связи придаточного предложений, связи придаточного предложения с главным, предложения, входящие в состав сложных. Читают текст и высказывают своё мнение о творчестве художников. Редактируют данные в упражнении предложения в соответствии с книжными нормами литературного языка и записывают предложения в

	Союзы и союзные слова в сложноподчинён-	Разграничивают союзы и союзные
	ном предложении	слова в сложноподчинённом пред-
		ложении. Графически выделяют
		союзы и союзные слова в предло-
		жениях. Читают тексты и в пись-
		менном виде сжато излагают свои
		размышления. Выписывают пред-
		ложения, расставляя знаки препи-
		нания. Графически выделяют союзы
		и союзные слова. Выписывают
		предложения, расставляя знаки
		препинания. Составляют схемы
		сложноподчинённых предложений
		с составными союзами.
	Роль указательных слов в сложноподчи-	Графически выделяют указательные
	нённом предложении	слова в сложноподчинённом пред-
		ложении. Выписывают сложнопод-
		чинённые предложения и составля-
		ют схемы предложений. Пишут не-
		большое сочинение. Комментируют
		и исправляют речевые недочёты
		данных в упражнении предложе-
		ний. Ищут ошибки в употреблении
		указательных слов в предложениях
		и записывают предложения в ис-
		правленном виде. Выполняют под-
0.077		робный пересказ текста.
ОСН	ОВНЫЕ ГРУППЫ СЛОЖНОПОДЧИНЕНН	ЫХ ПРЕДЛОЖЕНИИ (28 ч + 2 ч)
	Сложноподчинённые предложения с прида-	Дифференцируют с помощью схем
	точными определительными	основные группы сложноподчинён-
		ных предложений на основе теоре-
		тических сведений в учебнике. Оп-
		ределяют понятие придаточного
		определительного. Анализируют
		самостоятельно материал для на-
		блюдений. Используют изучаемый
		вид предложений в качестве отве-
		тов на вопросы. Составляют слож-
		ноподчинённые предложения. Ре-
		дактируют неправильное употреб-
		ление средств связи главного и
		придаточного предложений. Конст-
		руируют предложения по данным
		схемам.
	Сложноподчинённые предложения с прида-	Определяют понятие придаточного
	точными изъяснительными	изъяснительного. Опознают прида-
		точные изъяснительные и выделяют
		их запятыми. Учатся различать
		придаточные изъяснительные раз-

ложения с прида- ыми прида- ыми прида-	зывают их содержание с помощью сложноподчинённых предложений с придаточными изъяснительными. Осуществляют сжатый пересказ текста. Определяют понятие придаточного обстоятельственного. Анализируют виды данных придаточных со стороны значения и средств связи. Опознают придаточные места и времени по вопросам и средствам связи, выполняя упражнения. Конструируют сложные предложения, используя различные синтаксические средства. Составляют слож-
дожения с прида- условия, уступки, п	ные предложения по схемам. Составляют связный текст по данному началу. Выявляют общую обусловленность придаточных данных видов путём ознакомления с теоретическими сведениями. Анализируют схемы, дифференцирующие данные придаточные. Выписывают изучаемые сложные предложения, распределяя их по месту придаточных. Состав-
] [ ] [ ] [ ] [ ] [ ] [ ] [ ] [ ] [ ] [	ляют схемы предложений по образцу. Работают с текстом: читают, озаглавливают, списывают, вставляют пропущенные знаки препинания. Пишут сочинение, опираясь на содержание данного текста. Составляют свои предложения с разными видами придаточных и разными языковыми средствами. Пишут диктант с грамматическим заданием.
ложения с прида- меры и степени и ( п	Знакомятся с теоретическими сведениями. Списывают предложения, определяют вид придаточного, языковые средства связи главного с придаточным, обосновывают постановку знаков препинания. Определяют указанные предложения и составляют их схемы. Готовят рассказ. Различают придаточные сравнительные и сравнительные обороты в художественных текстах. Пишут диктант. Выполняют разбор
	дложения с прида- условия, уступки,

Анализируют схемы предложений. Изучают виды подчинительной связи. Составляют схемы предложений. Читают и списывают тексты, расставляя знаки препинания. Высказывают собственное мнение на основе прочитанных текстов. Готовят краткое сообщение о псевдонимах известных людей.  Выполняют синтаксический разбор сложноподчинённых предложений. Пишут изложение по тексту. Готовят доклад о значении толкового словаря.
словаря.
-
Выполняют пунктуационный разбор сложноподчинённых предложений
Отвечают на контрольные вопросы. Читают отрывки из рассказа, отвечают на вопросы по содержанию. Выполняют синтаксический и пунктуационный разбор сложноподчинённых предложений. Вставляют необходимые для сложноподчинённых предложений средства связи. Составляют схемы предложений. Пишут сочинение – рассуждение на заданную тему.
ЕДЛОЖЕНИЕ (11 ч + 2 ч)
Определяют смысловые отношения между частями сложных бессоюзных предложений разных видов. Сопоставляют союзные и бессоюзные сложные предложения в тексте (оригинальном и адаптированном).
Отрабатывают особенности интонации в бессоюзных сложных предложениях. Сопоставляют разные по значению бессоюзные сложные предложения с опорой на ситуации. Читают выразительно афоризмы, подчёркивая интонацией смысловые отношения.
Усваивают правило постановки за-

Бессоюзные сложные предложения со зна-	Усваивают правило постановки			
чением причины, пояснения, дополнения.	двоеточия между частями бессоюз-			
Двоеточие в бессоюзных сложных предло-	ного сложного предложения. Чита-			
жениях	ют бессоюзные сложные предложе-			
жениях	ния и объясняют постановку двое-			
	точия. Выписывают из текста уп-			
	ражнений сложные бессоюзные			
	1 -			
	предложения в соответствии со зна-			
	чением. Составляют интонацион-			
	ные схемы предложений. Конст-			
	руируют предложения по данному			
Газаруания анамия и прадпамия да ама	началу.			
Бессоюзные сложные предложения со зна-	Усваивают правило постановки ти-			
чением противопоставления, времени, усло-	ре в бессоюзном сложном предло-			
вия и следствия. Тире в бессоюзных слож-	жении. Составляют интонационные			
ных предложениях	схемы предложений. Списывают,			
	различая простые и сложные пред-			
	ложения и ставя нужные знаки. Вы-			
	писывают бессоюзные сложные			
	предложения из литературных про-			
	изведений. Пишут сочинение – рас-			
	сказ или отзыв (на выбор).			
Синтаксический и пунктуационный разбор	Выполняют синтаксический и пунк-			
бессоюзного сложного предложения	туационный разбор бессоюзных			
	сложных предложений. Обосновы-			
	вают постановку разных знаков			
П	препинания.			
Повторение	Отвечают на контрольные вопросы			
	и задания. Записывают цитаты, рас-			
	пределяя их по двум темам, рас-			
	ставляя нужные знаки препинания.			
	Составляют бессоюзные сложные			
	предложения по данному началу.			
	Пишут самодиктант.			
СЛОЖНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ С РАЗЛИЧНЫМИ ВИДАМИ (10 ч + 2 ч)				
Употребление союзной (сочинительной и	Изучают теоретические сведения и			
подчинительной) и бессоюзной связи в	многочленных сложных предложе-			
сложных предложениях	ниях. Рассказывают по схемам о			
1	видах связи в многочленном слож-			
	ном предложении, подтверждая от-			
	вет примерами предложений из уп-			
	ражнения. Находят многочлены в			
	текстах и составляют схему этих			
	сложных предложений. Выполняют			
	творческое задание по картине. По-			
	путно работают над лексикой, ор-			
	фографией и пунктуацией текстов.			
Знаки препинания в сложных предложениях	Усваивают правило постановки			
с различными видами связи	знаков препинания в сложных			
 1 •	1			

		T
		предложениях с различными вида-
		ми связи. Выделяют грамматиче-
		ские основы, союзы в многочлен-
		ном предложении, вставляют и объ-
		ясняют постановку знаков препина-
		ния. Обсуждают темы, основные
		мысли, структуру текстов.
	Синтаксический и пунктуационный разбор	Выполняют устные и письменные
	сложного предложения с различными ви-	синтаксические и пунктуационные
	дами связи	разборы предложений с различны-
		ми видами связи. Пишут подробное
		изложение по тексту, употребляя
		многочлены.
	Публичная речь	Выявляют особенности публичной
		речи. Читают высказывания о пуб-
		личной речи и составляют краткий
		план устного сообщения. Анализи-
		руют отрывок текста на соответст-
		вие требованиям к устной публич-
		ной речи. Готовят публичное вы-
		ступление для родительского соб-
		рания на одну из предложенных
		1 -
	Порторонно	Tem.
	Повторение	Отвечают на контрольные вопросы.
		Находят в текстах сложные пред-
		ложения с различными видами свя-
		зи. Составляют схемы сложных
		предложений. Записывают тексты,
		расставляя знаки препинания и объ-
		ясняя их постановку. Выполняют
		творческую работу.
11	ОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧ	1EHHOГО В 5-9 КЛАССЕ (54)
	Фонетика и графика	Отвечают на контрольные
	Total Trupinu	вопросы. Заполняют таблицу
		обобщённого характера.
		Обобщают изученные сведе-
		ния по фонетике и графике.
		Выполняют полный и час-
		тичный фонетический разбор
		слов. Распределяют слова по
		колонкам в соответствии с
		их фонетическими особенно-
		стями. Работают с текстом:
		читают, определяют тип и
		стиль, главную мысль, спи-
		сывают, выполняют задания
	Поможно того () 1	по фонетике.
	Лексикология (лексика) и фразеология	Обобщают изученные сведения по
		лексикологии и фразеологии. Раз-
		бирают слова по составу. Состав-
		ляют таблицу по орфографии со
		своими примерами. Находят одно-
		коренные слова. Списывают тексты,
		обосновывая выбор орфограмм.

Mo	орфемика	Обобщают изученные сведения по морфемике. Делят слова на морфемы. Составляют таблицу «Орфограммы – гласные буквы в корнях с
		чередованием о – е, е – и». Списывают текст, разбивая его на абзацы и графически обозначая морфемы.
CJ	овообразование	Обобщают изученные сведения по словообразованию. Рассказывают по таблице о способах образования слов. Иллюстрируют своими примерами продуктивные способы образования новых слов. Определяют способ образования указанных слов в тексте. Сжато излагают содержание текста.
Mo	орфология	Обобщают знания по морфологии. Заполняют таблицу о частях речи и дополняют её своими примерами. Определяют разные части речи, выписывая их из текста. Работают с текстами упражнений. Производят морфологический разбор слов разных частей речи. Исправляют ошибки в приведённых определениях морфологии и обосновывают свою правоту.
Съ	интаксис	Обобщают изученные сведения по синтаксису. Списывают текст разных стилей и типов речи, работают над синтаксическими структурами. Пишут сжатое выборочное изложение по тексту. Пишут отзыв – рецензию на фильм.
Ор	офография. Пунктуация	Обобщают знания по орфографии и пунктуации. Списывают тексты и предложения, работая над знаками препинания и орфограммами. Пишут диктант с продолжением, обосновывают выбор орфограмм. Рассматривают таблицу, готовят рассказ по ней, записывают свои примеры. Устно рассказывают о впечатлениях детства. Пишут сочинение на свободную тему.

# 7. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 5 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение, 2015

Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 6 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 7 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 8 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 9 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение Л.А. Тростенцова, А.Д. Дейкина, С.И. Невская. Рабочая тетрадь по русскому языку .5 класс. Издательство «Экзамен», М.: 2016.

М.Ю. Никулина. Зачетные работы по русскому языку 8 класс. Издательство «Экзамен», М.: 2016.

С.И. Львова. Эффективная подготовка к ОГЭ. Русский язык. Сборник заданий. М.2015.

И.П. Васильевых, Ю.Н. Гостева, Г.Т. Егораева. Русский язык. 9 класс. Типовые тестовые задания. Издательство «Экзамен», М.: 2016.

Словари орфографические

М.Р.Львов. Школьный словарь антонимов

В.П.Жуков. Школьный фразеологический словарь

Н.П.Колесников. Словарь паронимов и антонимов

М.Т.Баранов. Школьный орфографический словарь

Л.Л.Касаткин. Современный русский язык. Словарь-справочник.

П.А.Лекант. Школьный орфоэпический словарь русского языка

М.В.Петрова. Словарь синонимов русского языка

Школьный словарь иностранных слов

Методическая литература по русскому языку для учителя:

Поурочные планы 5-9 класс. Автор-составитель С.Б. Шадрина

Л.И. Мальцева. Тематические тесты по русскому языку 5-9 класс

Н.А. Сенина . Тесты для промежуточной аттестации.

Кроссворды по русскому языку 5-9 класс

Подготовка к ОГЭ: сборники Н.А.Сениной, Л.И.Мальцевой, Г.Т.Егораевой. Таблицы тематические по русскому языку.

Презентации по русскому языку (тематические) 5-9 класс

Компьютер(системный блок) Монитор Принтер МФУ Доска интерактивная Проектор МФУ

# 8.ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА

# Речь и речевое общение Выпускник научится:

- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;
- использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;
- соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;
- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;
- предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения. Выпускник получит возможность научиться:
- выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представ- лять проект, реферат; публично защищать свою позицию;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;
- понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.

# Речевая деятельность **Аудирование** Выпускник научится:

- различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;
- понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;

# Выпускник получит возможность научиться:

• понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.

### Чтение

# Выпускник научится:

- понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);
- использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
- передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;
- использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

### Выпускник получит возможность научиться:

- понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;
- извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.

### Говорение

### Выпускник научится:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебнонаучного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);
- обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;
- извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;
- соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

### Выпускник получит возможность научиться:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;
- анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

### Письмо

# Выпускник научится:

- создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);
- излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;
- соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

### Выпускник получит возможность научиться:

- писать рецензии, рефераты;
- составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;
- писать резюме, деловые письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.

### Текст

### Выпускник научится:

- анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;
- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;
- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.

### Выпускник получит возможность научиться:

• создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.

# Функциональные разновидности языка

### Выпускник научится:

• владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);

- различать и анализировать тексты разных жанров,
- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи;
- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;
- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

### Выпускник получит возможность научиться:

- различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;
- создавать тексты различных функциональных стилей и жанров, участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;
- анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протокольноэтикетной, развлекательной, убеждающей речью.

## Общие сведения о языке

# Выпускник научится:

- характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;
- определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;
- оценивать использование основных изобразительных средств языка.

### Выпускник получит возможность научиться:

• характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.

# Фонетика и орфоэпия. Графика

### Выпускник научится:

- проводить фонетический анализ слова;
- соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;
- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

# Выпускник получит возможность научиться:

- опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);
- выразительно читать прозаические и поэтические тексты;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

# Морфемика и словообразование Выпускник научится:

- делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
- различать изученные способы словообразования;
- анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

# Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнёзда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;
- опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;
- извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразователь- ных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедий- ных;
- использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.

# Лексикология и фразеология

# Выпускник научится:

- проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;
- группировать слова по тематическим группам;
- подбирать к словам синонимы, антонимы;
- опознавать фразеологические обороты;
- соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;
- использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;
- пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

### Выпускник получит возможность научиться:

- объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;
- аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;

- опознавать омонимы разных видов;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

# Морфология

# Выпускник научится:

- опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;
- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
- употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;
- распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

### Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства морфологии;
- различать грамматические омонимы;
- опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официальноделового стилей речи;
- извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

#### Синтаксис

### Выпускник научится:

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;
- употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;
- применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

### Выпускник получит возможность научиться:

• анализировать синонимические средства синтаксиса;

- опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официальноделового стилей речи;
- анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.

# Правописание: орфография и пунктуация Выпускник научится:

- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);
- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

## Выпускник получит возможность научиться:

- демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографиче- ских словарей и справочников по правописанию; использовать эту информа- цию в процессе письма.

# Язык и культура

# Выпускник научится:

- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литерату- ре и исторических текстах;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

# Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа носителя языка;
- анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.

# Планируемые результаты изучения учебного предмета «Русский язык»

### 5 КЛАСС

**Личностные результаты**изучения русского языка. К ним относятся следующие убеждения и качества:

• осознание своей идентичности как гражданина многонациональной страны, объединенной одним языком общения - русским;

- освоение гуманистических традиций и ценностей современного общества через художественное слово русских писателей;
- осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе;
- понимание культурного многообразия своей страны и мира через тексты разных типов и стилей.

Метапредметныерезультатыизучения русского языка в основной школе:

- способность сознательно организовывать и регулировать свою деятельность: учебную, общественную;
- владение умениями работать с учебной и внешкольной информацией (анализировать тексты разных стилей, составлять простой и развернутый планы, тезисы, формулировать и обосновывать выводы и составлять собственный текст), использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях;
- способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, эссе, презентация.);
- готовность к сотрудничеству с соучениками, коллективной работе; освоение основ межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении и др.

# Предметные знания и умения:

### речевая деятельность:

# аудирование:

- понимать основное содержание небольшого по объему научно-учебного и художественного текста, воспринимаемого на слух;
- выделять основную мысль, структурные части исходного текста;

#### чтение:

- владеть техникой чтения; выделять в тексте главную и второстепенную информацию;
- разбивать текст на смысловые части и составлять простой план;
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста; владеть ознакомительным и изучающим видами чтения;
- прогнозировать содержание текста по заголовку, названию параграфа учебника;
- извлекать информацию из лингвистических словарей разных видов;
- правильно расставлять логические ударения, паузы;
- выбирать уместный тон речи при чтении текста вслух; *говорение:*
- доказательно отвечать на вопросы учителя; подробно и сжато излагать прочитанный текст, сохраняя его строение, тип речи;
- создавать устные высказывания, раскрывая тему и развивая основную мысль;
- выражать свое отношение к предмету речи с помощью разнообразных языковых средств и интонации;

#### письмо:

- подробно и сжато пересказывать тексты разных типов речи;
- создавать письменные высказывания разных типов речи;
- составлять план сочинения и соблюдать его в процессе письма;
- определять и раскрывать тему и основную мысль высказывания;
- делить текст на абзацы;
- писать небольшие по объему тексты (сочинения-миниатюры разных стилей);
- пользоваться разными видами словарей в процессе написания текста;
- выражать свое отношение к предмету речи; находить в тексте типовые фрагменты описания, повествования, рассуждения;
- подбирать заголовок, отражающий тему и основную мысль текста;
- исправлять недочеты в содержании высказывания и его построении; фонетика и орфоэпия:
  - -выделять в слове звуки речи, давать им фонетическую характеристику;
- различать ударные и безударные слоги, не смешивать звуки и буквы; -использовать элементы упрощенной транскрипции для обозначения анализируемого звука и объяснения написания слова;
- находить в художественном тексте явления звукописи;
- правильно произносить гласные, согласные звуки и их сочетания в слове, а также наиболее употребительные слова и формы изученных частей речи;
- работать с орфоэпическим словарем;

# графика:

- правильно произносить названия букв русского алфавита;
- свободно пользоваться алфавитом, работая со словарями;
- проводить сопоставительный анализ звукового и буквенного состава слова; **морфемика:**
- выделять морфемы на основе смыслового анализа слова;
- подбирать однокоренные слова с учетом значения слова;
- учитывать различия в значении однокоренных слов, вносимые приставками и суффиксами;
- пользоваться словарем значения морфем и словарем морфемного строения слов;
- объяснять особенности использования слов с эмоционально-оценочными суффиксами в художественных текстах;

### лексикология и фразеология:

- объяснять лексическое значение слов и фразеологизмов разными способами (описание, краткое толкование, подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов);
- пользоваться толковыми словарями для определения и уточнения лексического значения слова, словарями синонимов, антонимов, фразеологизмов;
- распределять слова на тематические группы;
- употреблять слова в соответствии с их лексическим значением;
- различать прямое и переносное значение слов;
- отличать омонимы от многозначных слов;
- подбирать синонимы и антонимы;

- выбирать из синонимического ряда наиболее точное и уместное слово;
- находить в тексте выразительные приемы, основанные на употреблении слова в переносном значении;
- владеть наиболее употребительными оборотами русского речевого этикета;
- использовать синонимы как средство связи предложений в тексте и как средство устранения неоправданного повтора;

# морфология:

- различать части речи;
- правильно указывать морфологические признаки;
- уметь изменять части речи;

### орфография:

- находить орфограммы в морфемах;
- группировать слова по видам орфограмм;
- владеть правильным способом подбора однокоренных слов, а также приемами применения изученных правил орфографии;
- устно объяснять выбор написания и использовать на письме специальные графические обозначения;
- самостоятельно подбирать слова на изученные правила;

### синтаксис и пунктуация:

- выделять словосочетания в предложении;
- определять главное и зависимое слово;
- составлять схемы словосочетаний изученных видов и конструировать словосочетания по заданной схеме;
- выделять основы предложений с двумя главными членами;
- конструировать предложения по заданным типам грамматических основ;
- характеризовать предложения по цели высказывания, наличию или отсутствию второстепенных членов, количеству грамматических основ;
- правильно интонировать предложения, различные по цели высказывания и эмоциональной окраске, использовать повествовательные и вопросительные предложения как пункты плана высказывания, соблюдать верную интонацию конца предложений;
- составлять простые и сложные предложения изученных видов;
- опознавать предложения, осложненные однородными членами, обращениями, вводными словами; находить, анализировать и конструировать предложения с прямой речью;
- владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации;
- устно объяснять постановку знаков препинания в предложениях, изучен- ных синтаксических конструкциях и использовать на письме специальные графические обозначения;
- самостоятельно подбирать примеры на изученное пунктуационное правило.

### 6 КЛАСС

**Личностные результаты**изучения русского языка. К ним относятся следующие убеждения и качества:

- осознание своей идентичности как гражданина многонациональной страны, объединенной одним языком общения русским;
- освоение гуманистических традиций и ценностей современного общества через художественное слово русских писателей;
- осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе;
- понимание культурного многообразия своей страны и мира через тексты разных типов и стилей.

Метапредметные результатыи зучения русского языка в основной школе:

- способность сознательно организовывать и регулировать свою деятельность: учебную, общественную;
- владение умениями работать с учебной и внешкольной информацией (анализировать тексты разных стилей, составлять простой и развернутый планы, тезисы, формулировать и обосновывать выводы и составлять собственный текст ), использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях;
- способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, эссе, презентация.);
- готовность к сотрудничеству с соучениками, коллективной работе; освоение основ межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении и др.

Предметные результатыизучения русского языка учащимися включают:

- понимание роли русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
- осознание смысла понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; сфера и ситуация речевого общения;
- знание основных признаков разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;
- знание особенностей основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;
- знание признаков текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
- знание основных единиц языка, их признаков;
- знание основных норм русского литературного языка (орфоэпиче- ские, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); норм речевого этикета;
- умение различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;
- умение определять тему, основную мысль текста, функционально- смысловой тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенно- сти текста;
- умение опознавать языковые единицы, проводить различные виды их

анализа;

- умение объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;
- адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста, основную, дополнительную, явную и скрытую информацию);
- читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);
- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;
- воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пере- сказ, изложение, конспект);
- создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, выступление, письмо, заявление);
- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;
- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);
- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последователь- ность, связность, соответствие теме.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услы- шанному, увиденному;
- соблюдать в практике речевого общения основные произноситель- ные, лексические, грамматические нормы современного русского литератур- ного языка;
- соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
- соблюдать нормы русского речевого этикета; уместно использовать паралингвистические (внеязыковые) средства общения;
- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки; недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

# использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, значения родного языка в жизни человека и общества;
- развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;
- удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, быто- вых, социально-культурных ситуациях общения;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых граммати-

ческих средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;

• использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

### 7 КЛАСС

### Предметные знания и умения

- иметь предусмотренные образовательным минимумом знания о фонетической, лексической и грамматической системах русского языка, о тексте и стилях речи;
- владеть орфографической, пунктуационной, речевой грамотностью в объеме, достаточном для свободного пользования русским языком в учебных и иных целях в устной и письменной форме
- производить фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксически разбор;
- иметь представление о социальной сущности языка, его функциях и структуре, о языковой норме и происходящих в русском языке изменениях, о его взаимосвязи с другими языками.
- уметь различать изученные стили речи; определять тему, основную мысль текста; опознавать языковые единицы; проводить различные виды их анализа;
  - -владеть разными видами чтения ( изучающее, ознакомительное, просмотровое)
  - -воспроизводить текст с заданной степенью свёрнутости; создавать самостоятельные тексты
  - -соблюдать в практике общения литературные нормы языка
  - -использовать приобретённые навыки для увеличения словарного запаса, получения знания по другим предметам.

# Метапредметные знания и умения

- владеть читательскими умениями, достаточными для продуктивной самостоятельной работы с литературой разных стилей и жанров;
- уметь передавать содержание прочитанного близко к тексту, сжато, выборочно, с выражением собственных суждений о прочитанном в устной и письменной формах;
- пользоваться языковыми средствами при построении высказывания, обеспечивая простоту и ясность предложений;
- составлять компьютерную презентацию по интернет источникам, высту- пать с ней.

# Сформированные компетентности

**Культуроведческая:** Взаимосвязь языка и культуры. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта; историзмы; фольклорная лексика и фразеология; русские имена. Русские пословицы и поговорки. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов.

**Коммуникативная:** Совершенствование культуры разговорной речи. Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.

**Языковедческая:** Литературный язык и язык художественной литературы. Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка.

**Личностные результаты обучения** : сознательное отношение к языку как к духовной ценности, средству общения и получения знаний

### 8 КЛАСС

# Предметные знания и умения:

- знать определения основных изучаемых в 8 классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры;
- производить словообразовательный разбор слов с ясной структурой, морфологический разбор изученных в 8 классе частей речи, синтаксический разбор предложений;
- с помощью толкового словаря выяснять нормы употребления слова;
- находить в словах изученные орфограммы, уметь обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами, находить и исправлять орфографические ошибки;
- правильно писать слова с непроверяемыми орфограммами, изученными в 6 классе.
- находить в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо выделять знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в соответствии с изученными правилами.

## Метапредметные знания и умения

- владеть читательскими умениями, достаточными для продуктивной самостоятельной работы с литературой разных стилей и жанров;
- уметь передавать содержание прочитанного близко к тексту, сжато, выборочно, с выражением собственных суждений о прочитанном в устной и письменной формах;
- пользоваться языковыми средствами при построении высказывания, обеспечивая простоту и ясность предложений;
- составлять компьютерную презентацию по интернет источникам, высту- пать с ней.

### Личностные результаты обучения

- владение монологической и диалогической речью, умение перефразиро- вать мысль, выбор и использование выразительных средств языка и знаковых систем (текст, таблица, схема, аудиовизуальный ряд и др.) в соответствии с коммуникативной задачей;
- готовность к межличностному и межкультурному общению, сотрудниче- ству

• самостоятельная организация учебной деятельности, владение навыками контроля и оценки своей деятельности, осознанное определение сферы своих интересов и возможностей.

# Сформированные компетентности:

**Культуроведческая:** Взаимосвязь языка и культуры. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта; историзмы; фольклорная лексика и фразеология; русские имена. Русские пословицы и поговорки. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов.

**Коммуникативная:** Совершенствование культуры разговорной речи. Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.

**Языковедческая:** Литературный язык и язык художественной литературы. Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка.

### 9 КЛАСС

# Предметные результаты обучения

- -иметь предусмотренные образовательным минимумом знания о фонетической, лексической и грамматической системах русского языка, о тексте и стилях речи;
- -владеть орфографической, пунктуационной, речевой грамотностью в объеме, достаточном для свободного пользования русским языком в учебных и иных целях в устной и письменной формах; исправлять речевые недочёты и грамматические ошибки; производить фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, речеведческий разбор, анализ художественного текста;
- -иметь представление о социальной сущности языка, его функциях и структуре, о языковой норме и происходящих в русском языке изменениях, о его взаимосвязи с другими языками.

Определять стиль речи, тему высказывания и его основную мысль, указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать строение текста, языковые и речевые средства, характерные для изученных стилей речи.

Строить устные и письменные высказывания типа рассуждения-объяснения и рассуждения-доказательства. Писать сочинение в публицистическом и художественном стиле с использованием разных типов речи. Составлять заявление, автобиографию. Составлять тезисы и конспект небольшой статьи (или фрагмента из большой статьи).

Писать изложения по текстам публицистического, художественного стиля, сохраняя композиционную форму, типологическое строение, характерные языковые средства; вводить в текст элементы сочинения (типа рассуждения, описания, повествования). Исправлять речевые недочеты и грамматические

ошибки, нарушение логики высказывания; повышать выразительность речи, добиваться целесообразного выбора языковых средств.

Метапредметные результаты обучения

- -владеть читательскими умениями, достаточными для продуктивной самостоятельной работы с литературой разных стилей и жанров;
- -уметь передавать содержание прочитанного близко к тексту, сжато, выборочно, с изменением последовательности содержания, с выделением элементов, отражающих идейный смысл произведения, с выражением собственных суждений о прочитанном в устной и письменной формах;
- разъяснять значение слов общественно-политической и морально-этической тематике, правильно их употреблять;
  - -составлять компьютерную презентацию по интернет источникам, выступать с ней, отвечать на вопросы по теме, защищать развиваемые в ней положения;

### Сформированные компетентности.

**Культуроведческая:** Взаимосвязь языка и культуры. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта; историзмы; фольклорная лексика и фразеология; русские имена. Русские пословицы и поговорки. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов.

**Коммуникативная:** Совершенствование культуры разговорной речи. Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.

**Языковедческая:** Литературный язык и язык художественной литературы. Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка.

### Личностные результаты обучения:

Личностными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально- культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него;потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовер-шенствованию;
- 3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого об- щения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной ре- чью. Метапредметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

Аудирование и чтение:

• адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и до	)-

полнительной информации);

- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к пре- образованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств; говорение и письмо:
- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалограсспрос, диалог-побуждение, диалог обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оцени-

- вать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;
- 2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы
- 3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.